

# ԵՐԵՎԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ

№26 (820) ዓዲስአበባ 1998 ቀን፻፲፭

**20-26.09.2018**

[www.axaliganatleba.ge](http://www.axaliganatleba.ge)

୪୩୦ରେୟ



**ჰელაგოგთა დასახმარებლად**

„სოავტორული კლას-კომანდების შემთხვევაში“ ეყრდნობა  
იმ თანამდებობის გამოვლენებსა და საჭიროებას,  
რომლის მინიჭებულების დროს მასში არ არის განვითარებული, როდენსაც  
ერთობლივად წარ კლასი გარეობის გადამდინარეობის.

ეთოდუმ სახელმძღვანელოში თავმოყრილი  
სასწავლო რესურსი, კონკრეტული რეკომენდა-  
ციები და აღმართი გუმაობის ეთოდები  
კლას-კომასტეტის მასწავლებელს გუმაობას  
გაუქარტივებს.

ଓৱেন - 10 লাখ

ଫୋନ୍ ନମ୍ବର: ୫୯୯ ୮୮ ୦୦ ୭୩ ୫୫୫ ୪୧୧ ୬୬୮ ୫୯୩ ୩୦୦ ୨୬୫



კრებულში 4 ტიპის ტახსტია,  
თითოვეული მოიცავს:  
— ერთქმლიან დაწურული ტიპის  
რეზიუმოს საგარაულო ჰასუებით;  
— 01 10-ქულიან საგარეზიუმოს;  
— 01 5-ქულიან საგარეზიუმოს;  
— 01 7-ქულიან ღია ტიპის საგარ-  
ებოს ჰასუებით.

ვასი – 10 ლარი



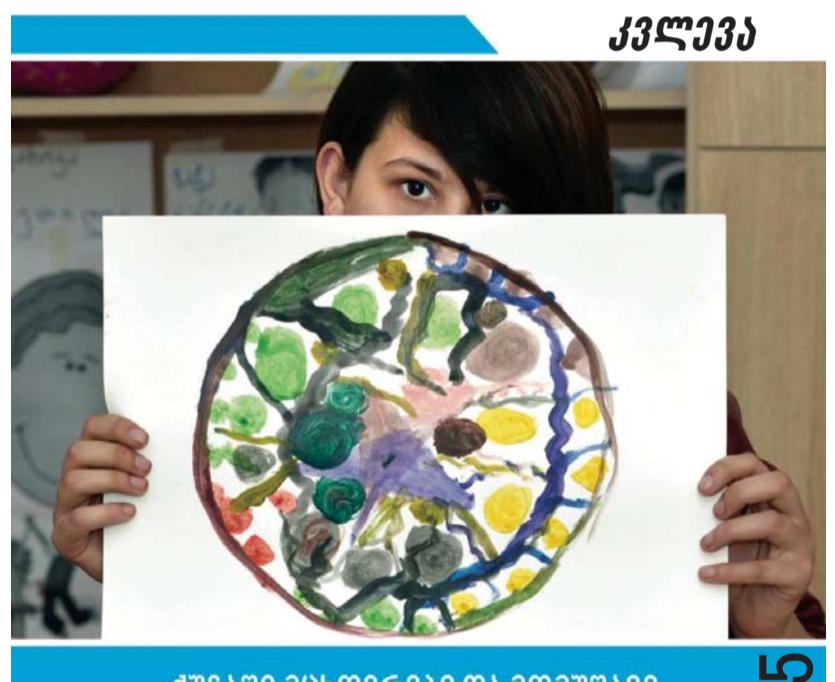
პროფესიონალი პადაგოგების,  
მათ შორის ეგვიპტების მიერ მომ-  
ზადებული სამოღელო გაკვეთი-  
ლები და რეფლექსიები ყველა სა-  
განვი, უცხო ენების გარდა, დაწესა-  
რება მასშავლებლებს სამოღელო  
გაკვეთილის დაბეჭდასა და შეფა-  
სებაში.

ვასი – 12 ლარი

განათლების  
სისტემის  
კომპლექსური  
მოდერნიზაცია

„ჩვენ ას გვხეხს საქახოვე-  
ოოში ვიხილოთ ჩამდენიმე  
ჰესტიური ან ჩამდენიმე ათე-  
ული ჰესტიური სკორა, საქახო-  
ვეოოში ყველა სკორა უმაღლესი  
სტანდარტის უნდა იყოს. ჩეფორ-  
მის შეღებად მივიღებთ სკორის  
ახალ მოღერს, ჩოდელიც იქნება  
საექაუთესო საექითაშორისო გა-  
მოცემის შეჩენება ქათური  
ჩერობასთან, ქათურ პედაგო-  
გიუ და სამეცნიერო გამოცემ-  
ობასთან.“

כפלטנוף נירסום



**ქუჩაში მცხოვრები და მომავავი  
ბავშვები საქართველოში**



სახელმძღვანელოები  
არჩევანი  
„ხოს მიუხმით”,  
რატომ გადაწონა  
რაოდენობრივა  
უკირატესობა

## ვის უნდა დაკავაროს ვები?

გვერდი 6-7









სახელმძღვანელო

**არჩევანი „სას მიუმიზ“, ანუ რატომ გაღამონა  
რაოდენობრივა უპირატესობამ**

სახელმწიფო გრიფის გრიფის საკითხება საზოგადოების უურადღება განსაკუთრებით მას შემდეგ მიიღო, რაც პროცესი დატემულ ვადებს გადააცილა და მოლოდინის რეზიტი მყოფა აპოვება, გამომდევლება და პედაგოგიკა, გაურკვეველი მიზანების ძიებაში, თითომის, მთელი ზაფხული გაატარეს. თავისთვის ვად გამომდემულების ინტერესი გათ კონტროლულ ინტერესებზე გავიდა, ხოლ მასტევლებლების ინტერესები გაცილებით მრავალზერივი აღმოჩნდა, რადგან პროცესის გაზიარებები მათთვის სარიცხული პროცესების სახელმწიფო გრიფი.

ახალი გრიფონიზებული სახელმძღვანელოების არჩევა, უკვე შვეგულებაში მყოფ აედაგონგებას, თაგებდი ვერ სიღვის გარეშე მოუსიღია – უარეს შემთხვევაში პრემია, უკეთეს შემთხვევაში კი, ელექტრონულ ვერსიებზე დაყრდნობით, თანაც ძალიან შემჯიდოობულ ვადებით. რა ცირია მათ მიერ არჩეულ სახელმძღვანელოებში და რამ იმსახურება, დაწყებითი საფუძვლის მასტევლებელთა შეაფისობა ამას სასატავლო ცლის დაწყების შემდეგ შეიტყობს, რადგან სახელმძღვანელოები სწავლის დაწყებაზე, ცოტა ნინი აღრე ვერცილა სპოლებში. ნიჩნაბის შილნარსობრივი თუ ტერიტორიული მხარის განალიზების გარდა, მასტევლებლებს კიდევ ერთი პროცესში თავმაურობა და კალენდარული გეგმების დაწერამაც შეუძლია, რადგან, ჰუნებრივი, ვერც ერთს დაცონ და ვერც გეორგე, თუ კი სახელმძღვანელო ხელში არ გიშეირავს. „ასეთ შეამთხვევაში, მიზეზები და გარეშე ფასტორები ჩიათვის ნაკლებად საინტერესოა, რადგან პაპვების ცინაში მარცვა ვალდებულება,“ – აცხადებს ერთ-ერთი აედაგონგი. მართა თავისა, სკოლებს ციგნის გარეშევის უფლება მიენიჭს, მაგრამ, რაც გვარჩივა, ის კონკრეტული სახელმძღვანელო ზოგად პაზაში დაიკარგა და მაინც, რაც ფიქრობოდ დაწყებითი საფუძვლის მასტევლებები შეძმილი პროგლემების გასახელ და როგორ გვართვის თავი ურთისულ ამოცანას – არჩევანი „არჩევნის გარეშე“ გაეკრინათ – ამის შესახებ თავად მასტევლებლები საუბრობა, რომლებიც სტავლის დაწყებაზე როი დღით აღრე ჩავთვირ.

ତିନା ପିଲାର୍କାପୀ

№28 საჯარო სკოლის, ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელი, დირექტორის მოადგილე:

სახელმძღვანელოების გრიფურებისა და არჩევის პროცესი თავიდანვე როგორც დაიწყო პრობლემურად, ფაქტობრივად ისევე გაგრძელდა. ნამდგილად არ ვიცი რისი ბრალია, გამომცემლობების თუ დაულაგებელი სისტემის, მაგრამ ფაქტია, რომ ჩვენ პრობლემები შეგვევმნა, თუმცა, საკითხავია ვისთვის სერიოზულია ეს პრობლემები და ვისთვის არა. როცა მასნავლებლები შევებულებაში იყვნენ, სწორედ მაშინ მოვიდა მოთხოვნა, რომ სასწრაფო წესით (2-3 დღეში) აგვერჩია სახელმძღვანელოები. მის არჩევას კი გონივრული დრო სჭირდება. ისედაც, ვიდრე პრაქტიკაში არ გამოიცდება. წიგნი და არ ნახავ, როგორ იმუშავებს კლასში, როტულია მისი შეფასება. ახლა, თქვენ თვითონ გამოიტანეთ დასკენა, რამდენად რეალურია ახეთი სახით და ტემპით სახელმძღვანელოს არჩევა, თან იმასაც თუ გავითვალისწინებთ, დაბეჭდილი სახელმძღვანელოები თვალით არ გვინახავს. მეტიც, როცა გამომცემლობებმა მინწვიეს ჰედაგოგები სახელმძღვანელოების გასაცნობად, იქაც კი არ ჰქონდათ ბეჭდური ვერსიები. ფაქტობრივად, წიგნებს ხელით არ შევხებივართ, ისე ავირჩიეთ. თუმცა, ტელევიზიოთ თქვენც მოისმენდით, რომ არა აქვს მნიშვნელობა ჩვენს არჩევას, რადგან, საბოლოო ჯამში, გადაწყვეტილებას სხვა იღებდა (არ ვიცი კონკრეტულად ვინ). მე ქართულს გასწავლი და სკოლაში მოგვივიდა ის სახელმძღვანელო, რაც ავარჩიეთ, მაგრამ იყო შემთხვევები, როცა სხვა ავტორის წიგნები აირჩიეს და საერთოდ სხვა მიღიდა.

ქართულის მასნავლებლის გარდა, სკოლაში დღეგუქორის მოადგილეც ვარ და ეს პრობლემა ორმაგად შემეხვ. შევალება პედაგოგებს ვთხოვო, მომიტანონ თემატური გეგმები, ამისთვის, რასაკვირველია, გარკვეული დრო უნდა მივცე, გარდა ამისა, სახელმძღვანელოები რამდენიმე ნაწილადაა გაყოფილი და ჯერჯერობით მხოლოდ პირველი ნაწილია დაბეჭდილი. დანარჩენს, ალბათ, ისევ ინტერნეტით გაეცნობიან. სიმართლე გითხრათ, არ ვიცი რამდენად მოახერხებენ სრულად დაწერონ თემატური გეგმა, სავარაუდოდ, მასნავლებლის წიგნებით თუ მოახერხებენ, თორებ სახელმძღვანელოების მიხედვით, ამ ეტაპზე ფაქტორივად, შეუძლებელია – ლოგიკურიცაა, როგორ განერებ წლის კალენდარულ გეგმას, თუკი სახელმძღვანელოს სრულ ვერსიას ვწონ ნახავინ.

Նյօթի աճ դամրուցեծնուն ս սատեց պատրակ գարզունք (ցարքունք) շնարցելու ցայխոցը պատրակ է (առաջարկություն), երբ սագանեա տաշմուրուն. այսուղեց պատրակ, ծագմքը վասենալուն ար դասարան նացազո, ար դասանինքրոն ցարյեմո, վասենալուն ռա արոն մուս մուս պատրակ և վալուն պատրակ. ռազ շեյքերա սաելումդլանելուն արհյանեն, մասենաց-լուն պատրակ ցացայժրտենունը, ռոմ յրտ-յրտո նարգեցնուն սա-ելումդլանելու (ցամոնցումլուն ՝“Քրիստո”) ար դակեցդունդա, ռագցան ցրուու ար մոյնոյա, ամուրու ս կոռլանի մթուրուն յրտու ցրուումնույքեծնուն սաելումդլանելու մոցուունդա. ամդունագ, սա-ելումդլանելուն արհյանը ս ամշալուն մասենալուն պատրակ, պայմոն-րուցագ, ար քյոննատ.

ზოგადად კი, სახელმძღვანელობის დაბეჭდის დაგვიანებამ არა მარტო სახელმძღვანელოს არჩევის მხრივ, არამედ თემატური გეგმებისა და კალენდარული გეგმების დანერაშიც შეგვიქმნა პრობლემა. ბუნებრივია, როცა სახელმძღვანელო არ არის, ვერც ერთს დანერ და ვერც მეორეს. ამიტომ, ახლა მოგვინევს დაჩქარებული ტემპით დავვინოთ სისტემას, დაახლოებით ორი კვირის განმავლობაში უნდა გვექნდეს დანერილი კალენდარული გეგმა.

წელს ცველაზე მეტად გამოკვეთილი სიახლე მაინც ის არის, რომ ახალი სასწავლო გეგმით უფრო მეტად ვართ ორიენტირებული მოსწავლეზე, მისი საჭიროებიდან ამოვლივართ. ასევე ხაზს გაფურცვად „მე და საზოგადოების“ საგანს, რომელსაც დიდი ხმაური მოჰყევა საზოგადოების გარკვეული ნაწილიდან, თითქოს ამ საგნის შემოღებით რაღაც საიცრებებს ასწავლიდნენ სკოლებში. ვფიქრობ, როცა მშიბლები თავად გაეცნობან წიგნებს, კარაჟოლი დარჩებიან, რადგან სწორებ ის უნარებია ამ საგანს თავმოყრილი, რაც ბავშვება სახლშიც და სკოლაშიც უნდა ისწავლოს.

ნინო ჭიჭინაძე

მესტიის მუნიციპალიტეტის სოფელ იელის საბაზო სკოლის დაწყების მასშტაბით – ასწავლა

სკოლის დაწყებითების შასხვავლებელი – „ასხავლე საქართველოსთვის“ პროგრამის მონაწილე და

„მასწავლებელთა ეროვნული ჯილდო 2018“ ათეულის წევრი:

მართალია, სკოლებს ნიგნის შერჩევის უფლება მიენიჭა, მაგრამ, რაც შევარჩიე, ის სახელმძღვანელო ზოგად ბაზაში დაიკარგა. სკოლებში ის ნიგნები გამოიგზავნა, რომელსაც მეტი ხმა მიენიჭა, ეს ნიგნი კი, პირადად მე არ მომწონს, რალგან ჩემი თვალთახედვით, ქართულის სწავლების იმ პრინციპებს არ ითვალისწინებს, რაც აღმატებულად მიმამრინა. სწორედ ამიტომ გავხდი იძულებული, ჩემმ მოსწავლეებისთვის სხვა ნიგნი შემეთავაზებინა, მშობლებთან შეთანხმებით, შემეძინა და ჩამომტებანა ბავშვებისთვის.

რეალურად, სახელმძღვანელოების არჩევისას დაღიან დიდი პრობლემა შეიქმნა. ამ პროცესში გრიფის მინიჭება კი არ არის მთავარი, არამედ სისტემა, რომლითაც სამინისტრო ხელმძღვანელობს – რომელი სახელმძღვანელოც მეტ ხმას დააგროვებს, ის უნდა გააგზავნონ სკოლაში. მაგრამ, საქმე ისაა, რომ ვინც ამა თუ იმ სახელმძღვანელოს ხმას აძლევს, სწორედ იმას ვაყენებ ეჭვქვეშ – ჩემთვის გაუგებარია, რეალურად იცნობენ წიგნს და ხმას იმიტომ აძლევენ, თუ მათ „ნაცნობებმა“ „დაურევეს და უთხრეს, რომ ეს კარგი წიგნია? ჩემი აზრით, აქაც კომპეტეტიციის პრობლემაა.

რაც შეეხება ჩემს არჩევანს, ქართულში ნათელა მაღლაკე-ლიძის სახელმძღვანელო ავირჩიე (სკოლაში „დიოგენეს“ სახელმძღვანელო შემოვიდა). რატომ მაღლაკელიძე? იმიტომ, რომ მასში უფრო მეტად არის მოგვარებული ბეჭდვის პრობლემები, გათვალისწინებულია წიგნის ხარისხობრივი მახასიათებლები, ფურცები, ილუსტრაციები და ა.შ. რაც მთავარია, ტექსტები უფრო მეტადაა შემცირებული, რაც საანბანო პერიოდის დასრულების შემდგომ, პედაგოგს მეტ თავისუფლებას ანთქებს, თვითონ აირჩიოს რომელი ტექსტი შეიტანოს მოსწავლეებთან - ანბანის შემდგომი პერიოდია შეცვლილი. ჩემთვის, როგორც მასნავლებლისთვის ძალიან მნიშვნელოვანია, როგორ არის შედეგენილი საანბანოც და ანბანის შემდგომი პერიოდიც, ეს სახელმძღვანელო კი უფრო მეტ თავისუფლებას აძლევს მასნავლებელს, საკუთარი არჩევანით ჩაანაცვლოს ტექსტები.

გარდა ამისა, ჩემი აზრით, ყველაზე კარგად არის ერთმანეთს მორგებული კითხვა-წერის პროცესი – ბავშვი იმას წერს, რასაც კითხულობს, აანალიზებს სიტყვას და ამავდროულად მისი წერაც შეუძლია. უმთავრესი პრინციპი მაინც კითხვის და წერის ერთმანეთთან დაკავშირებაა, რაც მხოლოდ ამ წიგნშია დაუკავშირდება.

საბოლოო დროისაც იუნი არის ერთ-ერთი გვალის მიზანი.

საბოლოო დრო, ნეკანგანდება პროცესებში გეტევით, რომ მას-ნავლებებს აზრის გამოთქმის უფლება მისცეს, მაგრამ არჩევანი შეუზღუდეს. სწორედ ამან გამოინვა ის ფაქტიც, რომ შეიძლება სხვისი არჩეული ნიგნი გამომიგზავნინ და არა ჩემი რჩეული. არადა, მთავარი სწორედ ესაა – ჩვენ უნდა გვეზრდეს ისეთი არჩევნის უფლება, რომელიც რეალიზდება. სხვა შემთხვევებში ეს ყველაფერი აზრის კარგას, რადგან არ ვარ დარწმუნებული, უმიტესობას იმ პრინციპის გატით ჰარნივას შეასაბულო სახორციელო.

უკულიანიას თი ისტორიული დროის გუგაულის თავდაცავანელობა, რა პრინციპებითაც უნდა იხელმძღვანელოს.

დიდი პრობლემა შექმნა იმანაც, რომ დაბეჭდილი სახელმძღვანელოები თვალით არ გვინახავს. როცა სახელმძღვანელოს ირჩევა, თავიდან ბოლომდე უნდა გაეცნო და მხოლოდ ამის შემდეგ შეაფასო. ჩემთვის ძალიან მწიშვნელოვანია, პირველი გვერდიდან ბოლო გვერდამდე ვიცნობდე წიგნს, რომლითაც უნდა ვასწავლო ბავშვებს. მე პირადად, სახელმძღვანელოებს ბრმად არ ვირჩევ, რადგან ამის კომპეტუტურულია უნიკვრისტეტ-მაც მომცა და ჩემმა მრავალწლიანმა გამოცდილებამაც.





**ქალბატონ ლალი ნიკლაშვილს –  
პროგრამა „ასევე საქართველოსათვის“ მენეჯერს**

ქალბატონო ლალი, სსიპ ამბროლაურის მუნიციპალიტეტის სოფელ ველევის საჯარო სკოლის მოსწავლეების, მათი მშობლების, პედაგოგიური კოლექტივისა და ველევის თემის ხელმძღვანელობის სახელით მონდა საჯაროდ გამოვხატო მადლიერება იმისათვის, რომ არსებობს პროგრამა „ასწავლე საქართველოსათვის“ და პირადად თქვენდმი, პირველ რიგში, გულისხმიერებისა და ადამიანური თანადგომისათვის, მერე კი, საქმისადმი ასეთი მაღალი პასუხისმგებლობის გრძებით მიდგომისათვის. ჩვენი სკოლის პრობლემის ასე ზუსტად დანახვა მხოლოდ დედის გუმანსა და ქართველი ქალის ალლოს შეეძლო. თქვენ თქვენი ქმედებით რაჭის ერთი ლამაზი თემი გადაარჩინეთ დაცლას.

მცირე ექსურსის საკითხების სიცხვადისათვის: ველევის თემი ოთხ სოფელს მოიცავს – კვირიკენმინდას, ველევს, ბეთლეესა და შეივნას. აქ 80-იან წლებამდე ორი დაწყებითი და ერთი არასრული საშუალო სკოლა ფუნქციონირებდა. მიყრაციის შედეგად მოსწავლეთა კონტინგენტის შემცირების გამო დასურა კვირიკენმინდისა და შეივნასის დაწყებითი სკოლები, რასაც მოყვა ამ სოფელების მასიური დაცლა. დღეს მხოლოდ სოფელ ველევის სკოლა ფუნქციონირებს დაწყებითი და საბაზო საფეხურებით შეიძიო მოსწავლით. გვყავს ადგილობრივი მაღალკალიფიკაციური კადრი ითხე სერტიფიკირებული პედა-

პატივცემულო რედაქტორია, არ ვიცი, კორესპონდენციის ეს ფორმა მართებულია თუ არა, მაგრამ მინდა ქალბატონი ლა-ლი წიკლაურისა და პროგრამა „ასწავლე საქართველოსათ-ვის“ მაღლიერების გამოხატვა წარსულში გაწეული თანად-გომისათვის და ოქნებ სამომავლოდაც ხიდად გამომაზედის.

ინგლისური ენის საკავლებასა და ამ საგნის მასნაცემებელზე დამოკიდებული სკოლისა და თემის არსებობა. მე კი ვცდილობ პრობლემის მოგვარების ყველა გზის გამოყენებას. მიმართია, რომ ესეც ომა ერთი მთაინი თემის გადასარჩენად. ჩვენ კი ჯარისკაცები სოფლის მომავლის გადასარჩენად ომში ჩაბმული, რადგან დღეს ვინც ასეთ სოფლებში ვცხოვ-რობთ ან უკანასკნელი მოჰკიანები ვართ, ან სოფლის წარ-სულსა და მომავალს შორის არსებულ უფასურულზე გადებული ხიდი. ლერთმა ქანას, რომ ხიდი ვიყოთ, თორემ მინას არა-ვინ მოაცდენს. როდის თქვა სულკურთხეულმა მურმანმა „ვაი თუ ვინმე მოვიდეს და დაესახლოს“... მართალია, გლობალიზაციის პროცესს ვერ შევაჩრებთ, მაგრამ ჩვენ ჩვენსას ვე-ცადოთ, ჩვენი წილი საკეთებელი ვაკეთოთ, მინდა პირნათე-ლი ვიყო ჩემი საქმისა და მომავლის წინაშე.

ወደፊተሻነው ታስቦናአድ-ገጠሻሳይ

ପ୍ରକାଶକ

Եղանգ ՀԱՅՈՒՅՈ – 85

აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის აკადემიურ დოქტორობას, საქართველოს რესპუბლიკის დამსახურებულ ინჟინერს და გამომგონებელს, 126 სამეცნიერო ნაშრომისა და მრავალი სახელმძღვანელოს ავტორს, სიმონ პაპიძეს, 2018 წლის 3 აპრილს, დაპადგინდა 85 წელი შეუსრულდა.

დაბადა საჩერის რაიონის სოფელ კორძოულში. იქვე დამთავრა საშუალო სკოლა ოქროს მედლით, რომელზეც ამონტვიჭრულია ბატონი სიმონის მოკლე და ლაკონური დასასიათება: „ნარჩინებული სნავლისათვის და სამაგალითო ყოფაც ცეკვისათვის“, მზის სხივებით განათლებული, გადაშლილი წიგნის ფონზე.

1953 წლის 1 სექტემბერს იგი უკამოცდოდ ჩინირიცხა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის მეტალურგიის ფაკულტეტზე, ლითონების წნევით დამუშავების სპეციალობით. მასი სტუდენტების პერიოდში, 1953-1958 წლებში, მაღალკვალიფიციური და ტიტულოვანი პროფესორ-მასნავლებლები ასწავლიდნენ, რამდენიმე გვარის დასახელება საკამაოსია ამის დასამტკიცებლად, აკადემიკოსები: ლ. თავაძე და ნ. ლანდია; აკადემიის წევრ-კორესპონდენტები: დ. ერისთავი, ლ. ოკლეი; პროფესორები: ლ. ბერეჟუანი, ალ. ხვირია, ჯ. ლომსაძე, ალ. ნოზაძე და სხვ.

დაძაბული და ნაციონალისტური იყო სტუდენტური წლები. მის მატრიკულში მხოლოდ „5“-ები ინტეგროდა. სიმონ პაპიძე აქტიურად იყო ჩაბმული სტუდენტთა სამეცნიერო საზოგადოებაში. მის მიერ დამუშავებულმა სამეცნიერო მოხსენებებმ (სამეცნიერო ხელმძღვანელები იყვნენ პრიფერენციები: ჯ. ლომისაძე, ალ. ხვიჩია, აკადემიკოსები: ფ. თავაძე, ლ. ოკლეი) პირველი ადგილები და შესაბამისი ჯილდოები დაიმსახურეს.

ნარმატებით დაამთავრა რა სპი-ს მეტალურგიის ფაკულტეტი, ახალგაზრდა სპეციალისტთა გამანანილებელმა კომისიამ სიმონ პაპიძე ახლად ამჟამავებულ ქუთაისის საავტომობილო ქარხანაში, სამჭედლო საამქროს თსგატად განანილა. აღსანიშნავია ის ფაქტიც, რომ მას, აყად. ფ. თავაძის ნარდინებით, ასპირანტურაში ტოვებდნენ, რაზედაც არ დათანხმდა, მოტოვაცია იმით იყო არგუმენტირებული, რომ საინუინრო საქმის თეორიის ფრიადებზე სწორად საინუინრო პრაქტიკის მიღება სჭირდებოდა. ბატონი სიმონის ამ სწორად ნაბიჯვა განსაზღვრა მისი შემდგომი ბედი და ნარმატება სამეცნიერო და პედაგოგიური მიმართულებით. მისი სამეცნიერო ნაშრომების რაოდენობა ორივე მიმართულებით 126-ს ითვლის, მათი 70% მოხსენებულია საერთაშორისო, საკავშირო და რესუბლიკურ ტექნიკურ კონფერენციებზე.



განცოლილების ხელმძღვანელადმდე. ამ შუალედში მუშაობადა: ოსტატად, ინჟინერ ტექნიკოლოგად, ინჟინერ კონსტრუქტორად და ტექნიკური კონტროლის განყოფილების გამგედ. პარალელურად, სხავლობდა სპო-ს დაუსწრებელ ასპირანტურაში.

ლურჯი, თავისებურობა და კრეატურული მასალების განვითარებით. 1965 წლიდან, სიმღერა პაძიებე, აკად. ფ. თავაძის წარდგენებით, ინყებს ლექციების კითხვებას სპის ქუთაისის ფილალში, ტექნიკური მექანიკის კათედრაზე (კათედრის გამგებ დუშაობს ტექნიკურ მეცნიერებათა ახალგაზრდა დოქტორი, ან განსვენებული უნივერსიტეტის აკადემიუმის და მის მიერთებომ).

სიმონ პაპიძეს გაორმაგებული სამეცნიერო მუშაობა უწევს, სამეცნიერო-პრდაგოგიური და სამეცნიერო-ტექნიკური მიმართულებით. მისი სამეცნიერო ნაშრომების რაოდენობა ორივე მიმართულებით 126-ს ითვლის, მათი 70% მოხსენებულია საერთაშორისო, საკავშირო და რესპუბლიკურ ტექნიკურ კონფერენციებზე.

ბატონმა სიმონმა, ტექნიკურ მეცნიერებათა კანდიდატის სამეცნიერო ხარისხის მოსაპოვებლად, 1976 წელს, სპი-ს სამეცნიერო საბჭოს სხდომაზე, დაიცვა დისერტაცია, თემა – სატექირო ავტომობილის უკანა ხილის წამყვანი და მიმყოლი კპილანების ფოლადების სიმტკიცის მახასიათებლების ამაღლება, დამუშავებული იქნა ახალი მარგის ლეგირებული და საკონსტრუქციო ფოლადები, რომელთა გამოყენებამაც ავტომობილის უკანა ხილის რედუქტორში აღკვეთა კპილანების კპილების ამოტიხეა და რამდინავრმა შეამოირა ავითა (მისი სამუკ

ნიერო ხელმძღვანელი იყო მსოფლიოში ცნობილი მეცნიერი, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოს, პროფესიონალი (ფერდინანდ თავაძე), რის შედეგადაც გაზიარდა ავტომობილის ხანგამძლეობა და საიმედოობა. სიახლე საქართველოსა და საბჭოთა კავშირის ყველა საავტომობილო ქარხანაში დაიწერა, მათ შორის, მოსკოვის საავტომობილო ქარხანაშიც, ზილ-ის მარკის სატკირო ავტომობილების ნარჩოებაში.

სიმღმ პაპიძის სამეცნიერო ნაშრომები იძექდებოდა როგორც ქუთაისის, თბილისის, ერევნის, კივის, ბაქოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტების შრომების კრებულებში, აგრეთვე საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის მოამბეში.

იგი აქტიურად იყო ჩაბმული სალექციო მუშაობაში, საზოგადოება „ცოდნის“ ხაზით, რისთვისაც სამჯერ გადაეცა საპატიო სიგელი. სიმონ პაპიძეს პუბლიკაციები პერიოდულად იქცევდებოდა რესპუბლიკის ცენტრალურ პრესაში, გაზეთებში: „კომუნისტი“ და „ქუთაისი“. ამ გაზეთებში გამოქვეყნდა სტატიები დიდი მეცნიერებისა და მამულიშვილების – გიორგი ნიკოლაძისა და პეტრე ბაგრატიონის – სამეცნიერო ღვაწლის შესახებ. პატონ სიმონს, ცენტრალურ პრესაში 200-მდე სტატია აქვს გამოქვეყნებული.

პროექტის მიზანი და მიზანის დალაგვაზე დაული შემართებით მოღვაწეობს როგორც სამეცნიერო, ისე პედაგოგიურ ასპარეზზე. მონაცილეობდა საერთაშორისო სამეცნიერო პრაქტიკულ ინტერნეტ-კონფერენციაში, რომელიც 2011 წლის 20 თებერვლიდან 20 მარტამდე გაიმართა, შესაბამის შრომების კრებულში მისი ორი ნაშრომი გამოქვეყნდა.

2012 წლის ივნისში, სსიპ ფერდინანდ თავაძის მეტალურგიისა და მასალათმცოდნეობის ინსტიტუტში, ჩატარდა საერთა-

შორისო კონფერენცია თემაზე: „არაორგანული მასალათმ-ცოდნების თანამედროვე ტექნოლოგიები და მეთოდები“, რომლის მუშაობაშიც მონაწილეობდნენ გამოჩენილი მეცნიერებებისა და ლითონმცოდნები აპშ-დან, ინგლისიდან, გერმანიდან, უკრაინიდან და სხვა ქვეყნებიდან. კონფერენცია აკადემიკოს ფ. თავაძის დაბადებიდან 100 წლისთაგს მიეღვდნა. ამ კონფერენციაზე პროფესორი სიმონ პაპიძე გამოვიდა მოხსენებით ახალი სამეცნიერო თემატიკით. სტატიის თანავაჭორი იყო მისი ყოფილ სტუდენტი, ახლა კოლეგა, აკაკი წერეთლის უნივერსიტეტის ასლოცობული პროფესორი ბადრი ზიგზივაძე.

ბატონ სიმონს ახალებს მისი აღზრდილების შემოქმედებითი წარმატებები. ასეთი გრ ხომ მრავალდა სახალხო მეცნიერობის სხვადასხვა დარგში, შეცნოერებაში, აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტში და პოლიტიკაშიც კი. ალანიშვილიანა წინა თავისი კურსდამთავრებულები: იმედისთი მხარის ყოფილი გუბერნატორი, ბატონი თემურ შაშიაშვილი, ქუთაისის ავტოინსპექციის ყოფილი უფროსი გიგი ზიგზივაძე და მერაქ ბაბარდაშვილი (ან განსვენებული), პარლამენტარი გია ცუცხავშვილი, სამართლის დამსახურის მინისტრი ამირან ნასალიშვილი.

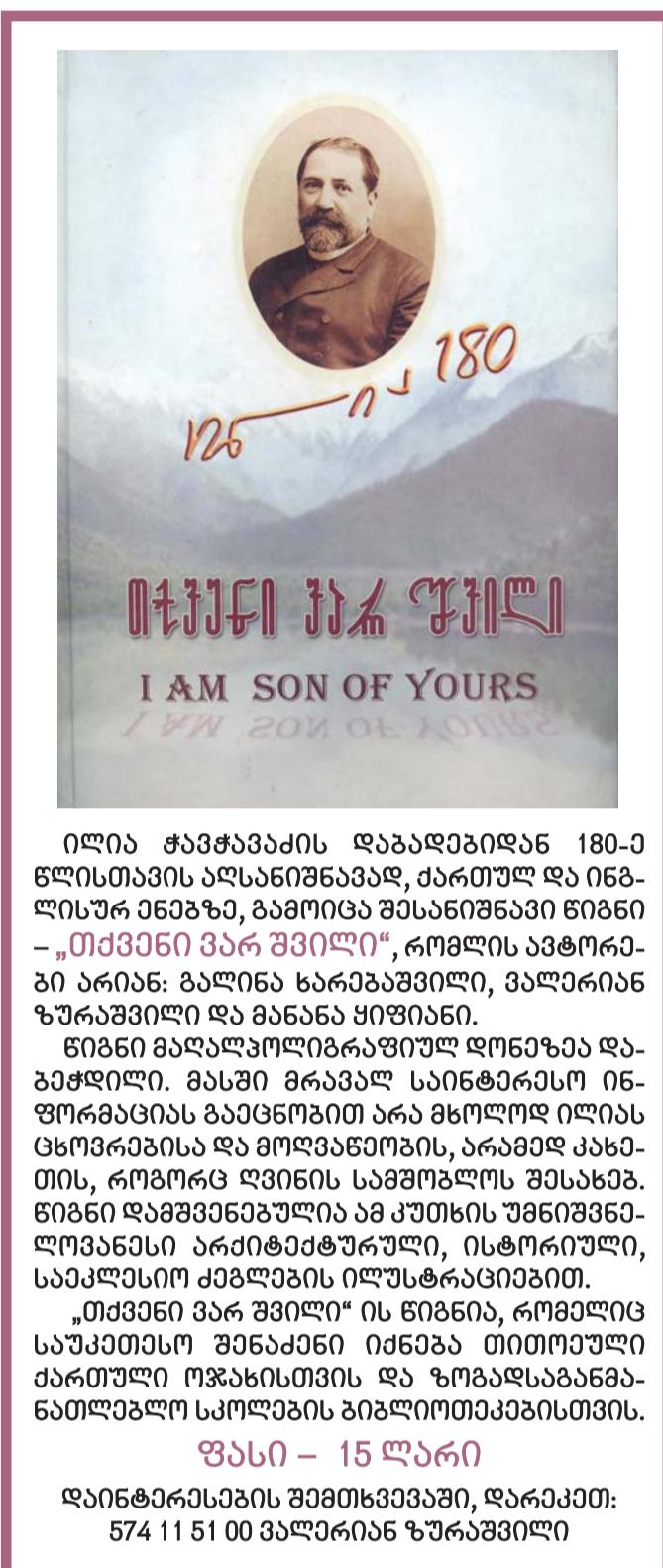
ლო, სატროაქტორო ქარხნის დირექტორი აირიან ხაცვლიძევლი. მომდევნო წლების კურსდამთვრებულები მეცნიერებისადმი ლტოლვით გამოირჩევიან. საკამარისი დაცასასერიონი მშპღლიური აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესიონერი, ბატონიშვილი მერაბ ირემაძე, ფრიდონ გოგიაშვილი, გორგა ლექვეშვილი, ავთანდილ მალრაძე, გივა ნაკაშიძე, შოთა რუხაძე, თამაზ ურაიადგუმოველი, ბადრი წიგნივაძე, გია დადუნაშვილი, ქალბატონები: სვეტა მინდაძე, ქთი ცხაკაია და მრავალი სხვ.

სიმბოლურია, რომ სიმონ პაპიძის საიუბილეო თარიღი ემთხვევა აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის დაარსების 85 წლისათვეს.

ერთ საგაზირო სტატიაში შეუძლებელია გადმოსცე ბატონი სიმღმნის ნაოვაზე 60 წლის ანგარიშის განმავლობაში. ვასტარივით მას.







ილია ჭავჭავაძის დაპადებილან 180-ე  
ცლისთავის აღსანიშნავად, ძართულ და ინგ-  
ლისურ ენებზე, გამოიცა შესანიშნავი ნიგნი  
– „თქვენი ვარ შვილი“, რომელის ავტორი-  
ბი არიან: გალინა ხარებაშვილი, ვალერიან  
ზურაშვილი და მანანა ყიჯიანი.

၆၀၈၆၈ မာလာဇားကြောင်း အပေါ် ရှိခိုင်း ၁၂-၁၃

କ୍ଷେତ୍ରଫଳିଟି. ମାତ୍ରାରେ ମରାପାଇଁ ସାଠନିଏହାସି ନେ-  
ଯୁଗମରାତିରେ ଗ୍ରାମେଶ୍ଵର କାରା ମେଲିଲ୍ଲାଙ୍କ ଉଲ୍ଲିପାଦ  
ପେଣ୍ଟରେଶିନ୍‌ଜା ମେଲିଲ୍ଲାଙ୍କରେଶିନ୍‌ଜା, କାରାମାରି କାରା-  
ମାରି, ରାମଗରାନ୍ତ ଲ୍ଲାଙ୍କରେଶିନ୍‌ଜା ସାଥରାଙ୍ଗିଲ୍ଲାଙ୍କ ଶୋସାଖେପ.  
ମେଲିଲ୍ଲାଙ୍କ ମେଲିଲ୍ଲାଙ୍କରେଶିନ୍‌ଜା କାରା ମେଲିଲ୍ଲାଙ୍କରେଶିନ୍‌ଜା  
ପେଣ୍ଟରେଶିନ୍‌ଜା କାରାମାରି କାରାମାରି, ପେଣ୍ଟରେଶିନ୍‌ଜା କାରାମାରି,  
କାରାମାରି କାରାମାରି.

„თქვენი ვარ შვილი“ ის მიზნია, რომელიც საუკათასო შენაძენი იქნება თითოეული ქართული ოჯახისთვის და ზოგადსაგანერა- ლობების სკოლების ჩატლირობებისთვის.

ଓৱেনিৰ - 15 লাৰু

დაინტერესების გამოსვლაში, დარეკალ:  
574 11 51 00 ვალერიან ზურაბილი

**ახალი სასწავლო ნილი ახლად აგენტულ სკოლებში დაიწყო**

გორის მუნიციპალიტეტის სოფელ თორტიზის და კასპის მუნიციპალიტეტის ქალაქ კასპის საჯარო სკოლის მოსწავლეებმა ახალი სასწავლო წელი ახლად აშენებულ სკოლაში დაიწყეს. ახალი სკოლის გახსნა და ახალი სასწავლო წლის დაწყება მოსწავლეებს, მათ მშობლებს და მასწავლებლებს მიულოცა საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის მოადგილემ, ირინა აბულაძემ.

თორტიზის საუკუნოვანი სკოლა 240 მოსწავლეზეა გათვლილი და ადაპტირებულია სპეციალური საგანმანათლებლო საჭიროების მქონე მოსწავლებისთვის. სკოლაში ფუნქციონირებს ექიმის კაბინეტი, რომელიც აღჭურვილია შესაბამისი ინვენტარით. სკოლის მშენებლობა 2017 წლის 21 სექტემბერს დაიწყო და 2018 წლის 18 ივნისს დასრულდა. მშენებლონ 1 ბაზა 1 400 000 ორამზე დაიხარჯა.

ქალაქ კასპში ევროპული სტანდარტების შესაბამისად აშენებული სკოლა 650 მოსწავლეზეა გათვლილი, ადაპტირებულია პეციალური საგანმანათლებლო საჭიროების მქონე მოსწავლებისთვეს. ისინი დაბრკოლების გარეშე შეძლებან სართულებს მორის გადაადგილებს თანამედროვე სტანდარტების შესაბამის ლიფტების დახმარებით. სკოლაში ფუნქციონირებს ბიბლიოთეკა, საბუნებისმეტყველო კლას-კაბინეტები, ექიმის ოთახი, სპორტული და სააქტონი დარბაზი. მშენებლობა 2016 წლის აგვისტოში დაწყებული დახმარებით 6 000 000 ლარამდე. თანამედროვე სასკოლო ინფრასტრუქტურის მოწყობა უმისაშვნელოვანესი ფაქტორია სწავლის ხარისხის ამაღლების იმართულებით. შესაბამისად, საქართველოს მასტიაბით კულტურული მშენებლობა, რეაბილიტაცია და აღჭურვა უწყვეტ

თანამედროვე სასკოლო ინფრასტრუქტურის მოწყობა უმ-  
შესწეველოვანების ფაქტორია სწავლის ხარისხის ამაღლების  
მიმართულებით. შესაბამისად, საქართველოს მასშტაბით  
კოლეგია მშენებლობა, რეაბილიტაცია და აღჭურვა უწყვეტ  
რაოდმში მიმდინარეობს.



მოსწავლა გეორგები

მოგავლის  
ვარსკვლავი

ის პატარა, შავგვერემანი, გასალოცარი გოგონაა, სულიერე-ბითა და ინტელექტუალით სავსე გარემოში იზრდება. ოჯახის ნე-ბიერაა, უყვარს კითხვა. გამორჩეული მოსწავლე ჭიათურის წმინდა ანდრია პირველწლებულის სახელობის მართლმა-დიდებული სკოლის IV კლასის მოსწავლეა (დირექტორი – ნ. წერეთელი). დიდობინი თვალები მუდამ კითხვის ნიშვნებით აქვს სავსე, უძრავი რამ ანგერესებს, აინტერესებს და სწავ-ლობს კიდეც. ეს პროცესი კი მისთვის სულაც არაა დამღღუ-ლი. სურს, უფრო მეტი შეიცნოს და შესწავლოს. სასკოლო გარემო, ოჯახი კი მუდამ მის გვერდითაა, ამიტომ გასაკვირი-არაა, რომ ანა გოგატიშვილმა, სხვა მრავალ წარმატებასთან ერთად, რომელიც არაერთხელ მოიპოვა, წელსაც გამოიჩინა თავი. გოგონმა წარმატებით დაძლია, „სმარტის“ მათემატიკის კონკურსის ფინალური ეტაპი და ნომინაციაში „რაციონალუ-რი ანალიზი“ დიპლომიც დამსახურა. „სმარტის“ ქართული ენისა და ლიტერატურის ეტაპზე წარადგინეს ნომინაციაზე „სპეციალური აზროვნება“. ანას უყვარს და კარგად ფლობს კიდეც უჭიშოურ ენას, მან არაერთი დიპლომი და ჯილდო მიი-



ღო ინგლისური ენის სხავდასხვა კონკურსებში და, ქალაქის მასშტაბით, პირველი ადგილი დაიმსახურა.

პატარა ანამ კარგად იცის, რომ მუსიკა სულლის ენაა. იგი ყველგან უდერს, ჩუმი, ხმამაღალი თუ მშვიდი, მუსიკა ჩვენი ცხოვერების თანამგზავრია, ამიტომ სულლაც არა გასაკვირი, რომ მხატვრები, პოეტები, მუსიკოსები ჩვეულებრივი ადამიანებისაგან განსხვავებულად აღიქვამენ სამყაროს! ანას სულშიც უდერს მუსიკა და თანაც საკმაოდ ძლიერ. რობერტ შუმანი და მანვებელ მუსიკოსებს მიმართავდა: „ნუ შეგაშინებთ სიტყვები: თეორია, პარმონია, პოლიფონია... დაუმეგობრდით მათ და ისინი გაგალიმბენ“. არ ვიცი ვინმემუთხრა თუ არა გოგონას დიდებული კომპოზიტორის ეს სიტყვები, მაგრამ ფაქტია, რომ ჭიათურის ზ. ანჯავარიძის სამუსიკა სასწავლებლის მეორე კლასის მოსწავლე (დორექტორი და პედაგოგი – თ. ქადიქე), დიდი ძალისხმევის გარეშე, ბავშვთა და მოზარდთა კლასიკური მუსიკის XI რესპუბლიკურ ფესტივალ-კონკურსში „იპოვე შენი ვარსკვლავი“ (გაიმართა თბილისის ვ. სარაჯოშვილის სახელობის დიდ საკონცერტო დარბაზში) ლაურეატის მედლითა და დიპლომით დაჯილდოვდა საშემსრულებლო ოსტატობი-სათვის – ანამ შობენის პრელუდიები და ვ. აზარაშვილის „სერენადა“ შეასრულა. მონანილეობა მიიღო კლასიკური მუსიკის საყმანვილო ფესტივალ-დელფინადაში, რომელიც ქუთაისში გაიმართა, სადაც საპატიო დიპლომი, გრან-პრი და სარისხის დიპლომი დაიმსახურა.

ეს პატარა, სიიფროფანა გოგონა მომავლის ვარსკვლავი! დაიმახსოვრეთ მისი სახელი დარწმუნებული ვარ, ნინ უამრავი მწვერვალი ელოდება, რომლისკენ მიმავალი გზაც იოლი არ იქნება. გზა დაგელოცოს და გასხვავდეს „ვისი გორისა ხარ“. ვარსკვლავები მხოლოდ კაში არ კრეაშებენ.

81626 839322  
წმინდა ანდრია პირველწოდებულის სახელობის ჭათურისა  
გართლმადიდებლური სკოლის ქართული ენისა და  
ლიტერატურის პედაგოგი

