



ქალაქ ტბილობები

№25 (699)

გამოცემის 1998 წლიდან

www.axaliganatleba.ge



საზოგადოებრივი კონფერენცია

აქციური თავა

როგორი მოქალაქე უნდა გაზარდოს სკოლამ

ისეთი განცდა მაქს, რომ წრეზე ტრიალს ჰქონდეს ხოლმე არა ჩვენი სიტყვები და აზრები, არამედ ამ სიტყვების სიღრმე. მასშივე, კომუნისტების დროს ლამაზი ლო-ზუნები ჰქონდათ, თავისთავად, ამ ლოზუნებში ცუდი არაფერი იყო, მეტიც, სიღ-რმისეულად რომ ჩასწერომდი, შეიძლება ბრძნულადაც მოგწევებოდა. ხანდახან ისეთი განცდა მეუფლება, რომ ახლა აზრობრივად უკეთესი ლოზუნებია, თან დე-მოკრატია, მაგრამ სიღრმისეულად როცა ვიხლავთ, ისევ იმავე დონეზეა, რო-გორც მაშინ – ძალიან მეჩერ და ზედაპირულ.

თუ გინდა დასავლური ტიპის საზოგადოება ჩამოაყალიბო, უნდა შეიქმნას ძლიე-რი კლიმატი, რომელიც ასეთ საზოგადოებას აყალიბებს. შანსი არ არის, რომ ეს სა-ზოგადოება ამ ლოზუნებით ჩამოყალიბდება. ერთადერთი გარემო, სადაც მსგავსი საზოგადოების ჩამოყალიბება შეიძლება, სკოლა და უნივერსიტეტია, უფრო მეტად სკოლა – თუ სკოლაში დრო დაიკარგა და ეს კუნთი არ გავარჯიშდა, არა მგონია, უნივერსიტეტი გავარჯიშდეს.

გვერდი 2

აერაგოთა დასახარებლად

როგორ მივხოთ მოსწავლეებს პრეზენტაციების შემსრუ- სნორი უკუკავშირი

გერმანული ენა

გვერდი 4

სახელმწიფო უნივერსიტეტი

პრესკონფერენცია სასკოლო სახელმწიფო უნივერსიტეტის დაკავშირებით

გვერდი 5

საქართველოს თეატრის დრამატურგი

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს ინიციატივით, ვაჟა-ფშაველას გარდაცვალების 100 წლისთვის დაკავშირდით, სახოლო თეატრალური ფესტივალი გაიმართა ფესტივალის ფორმატში, საქართველოს საჯარო და კერძო სკოლების მოსწავლებმა ვაჟა-ფშაველას ნანარმოების მიხედვით სპექტაკლები დაგეხს. კომისიამ სამი გამარჯვებული სპექტაკლი გამოიყვლინა, რომელთა ჩვენება, 26 მთს, კოტე მარჯანშვილის თეატრში გაიმართა.

ლონისძების საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების

მინისტრი თამარ სანიკიძე, კულტურისა და ქულტურული მინისტრი მიხეილ გიორგაძე და სხვა მოწვეული სტუმრები დაესწრნენ.

ლონისძების დასასრულო, გამარჯვებული სკოლები დაკალიფირენ ფულადი პრიზებით და სიგელებით. საპრიზო თანხა შემდეგნაირად გადანიშნობა: ბათუმის წმინდა ანდრია პირველნოდებულის სახელის სკოლა – 3 000 ლარი (I ადგილი); სსიპ-ქალაქ ხობის ხობის №1 საჯარო სკოლა – 2 000 ლარი (II ადგილი); სსიპ-ქალაქ ბორჯომის №1 საჯარო სკოლა – 1 000 ლარი (III ადგილი); სსიპ-ქალაქ ფოთის №4 საჯარო სკოლა – 500 ლარი (ჭიურის ნომინაცია).

გარდა საპრიზო ადგილებისა, ყოურიმ 10 სპექტაკლი გამოავლინა, რომელთა წარმომდგენმა სკოლებმა ასევე წამახალი-სებელი სიგელები მიიღეს. სკოლებს სიგელები საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის მოადგილემ, ლია

გიგაურმა გადასცა.

სამინისტროს გადაწყვეტილებით, ბათუმის წმინდა ანდრია პირველნოდებულის სახელის სკოლის მოსწავლეები ბაქევულის საზაფრო სკოლების სამეცნიერინი მისაწვევით დაჯილდოვდნენ. კულტურის სამინისტრომ კი ფავორიტ, მეორეადგილოსან სკოლას, 2 000 ლარი და ვაჟა-ფშაველას ნანარმოებების ფრანგული და ინგლისური თარგმანების კრებულები გადასცა.

თამარ სანიკიძე: „დღეს ვაჟა-ფშაველას 100 წლისთვის იუბილესადმი მიძღვნილი ფესტივალის დასკვნითი სალამო იმართება, დასახულდებიან გამარჯვებულები. ფესტივალის ფინანსური მხარდამჭერი იყო განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრო, რა თქმა უნდა, სხვადასხვა მხარეების ჩართულობით არარეგულებრივი ფესტივალი გამოვიდა, შენარსით დატვირთული, მოსწავლეებისთვის სახალისო.

100-ზე მეტი სკოლები იყო ჩართული. მათ, ფესტივალის ფარგლებში, არჩევულებრივი სპექტაკლები აჩვეუს, პირველ რიგში, ერთმანეთს და შემდეგ – მაყურებელს, საზოგადოებას. ვფიქრობ, მსახავესი ღონისძიებების მარდაჭერა აუცილებელია. კარვი იქნებოდა სხვადასხვა უწყებების ჩართულობა და მხარდაჭერა, ჩვენი ახალგაზრდები ნამდვილად იმსახურებენ ამას. განსაკუთრებით მინდა აღნიშნო ჩვენი პედაგოგების დამსახურება, რამდენიმე თვის განმავლობაში, ისინი პრაქტიკულად, რეჟისორებად გვევლინებოდნენ და მართ-

ლაც ყველაფერი გააკეთეს იმისათვის, რომ ფესტივალი, რაც შეიძლებოდა, შენარსიანი ყოფილოყო.“

მიხეილ გიორგაძე: „დასრულდა სასკოლო თეატრალური ფესტივალი. დიდი სიმოვნებით მოვილე მონანილეობა დაჯილდოვბის ცერემონიაში. ვფიქრობ, ის ამოცანა, რომელიც გაცხადებული იყო ფესტივალის დაწყებამდე – ვაჟას დავანლის პოპულარიზაცია, ბავშვების შემოქმედებით პოტენციალისა და შემოქმედებითი უნარის გამოვლენა, ნარმატებით შესრულდა. დიდი მაღლობა მინდა გადავუხადო ამ პროექტის ინიციატორებს, ორგანიზატორებს, ყველა მონაწილეს და ბევრი ნარმატება უსურვო მომავალში.“

ნია გოგიტიძე, მოსწავლე: „როდესაც განათლების სამინისტრო ვაჟა-ფშაველას 100 წლის იუბილესთხოვთ დაკავშირებით ვაჟას თემატიკაზე შექმნილ სპექტაკლების კონკურსი გამოცხადა, ჩემმა კლასმა მონანილეობის მიღება გადაწყვიტა. დავდგით სპექტაკლი „სტუმარ-მასპინძელი“ და გადავიდეთ სპექტაკლის ვიდეო. მე აღაზას როლს ვასრულებ. სპექტაკლზე მუშაობის პროცესი ძალიან დამდლელი იყო, მაგრამ, იმავროვალად, ძალიან საინტერესო, გამომდინარე იქდან, რომ მოვიძიეთ ბევრი ინფორმაცია ვაჟაზე და შევისნავლეთ მისი ნანარმოებები. ჩვენი დამრიგებლისა და რეჟისორის, ასევე ბავშვების გულმოდგინე შრომითა და მოტივაციით, შევეღლით მიგველნი ფინალურ დაწყებამდე და გავვემარჯვა. პირველი ადგილი ავიდეთ და ძალიან გახარებულები ვართ.“

