



შავი ზღვის საერთაშორისო

უნივერსიტეტი

აცხადებს კონკურსს

შემდეგი აკადემიური თანამდებობების დასაქმებლად:

ბიზნესის მართვისა და სოციალურ მენეჯერებათა ფაკულტეტი:

მკვლევარი ასისტენტი - 6 ვაკანსია
ასოცირებული პროფესორი - 1 ვაკანსია

ენათა სკოლა:

ასისტენტი-პროფესორი - 2 ვაკანსია
ასოცირებული პროფესორი - 1 ვაკანსია

ჰუმანიტარულ მენეჯერებათა ფაკულტეტი:

ასისტენტი-პროფესორი - 1 ვაკანსია

კომპიუტერული ტექნოლოგიებისა და საინჟინრო საქმის ფაკულტეტი:

ასისტენტი-პროფესორი - 2 ვაკანსია
მკვლევარი ასისტენტი - 1 ვაკანსია

მსურველებმა უნდა წარმოადგინონ შემდეგი საბუთები:

- ფოტოსურათი
- დიპლომის ასლი
- განცხადება
- პუბლიკაციების ქსეროასლი

საბუთების მიღების ბოლო ვადაა 2009 წლის 15 ივნისი.
დამატებითი ინფორმაციისთვის დარეკეთ: 59 50 05 (131)
საკონტაქტო პირი:

პრორექტორი, პროფესორი, დოქტორი ნათელა დოლონაძე



ქართული ხალხური ცეკვის ანსამბლი „ტაძარი“ 2003 წელს დაარსდა ქორეოგრაფების - გიული მირაზიშვილის და გორა ბაბაშვილის ხელმძღვანელობით და ექვსი წლის განმავლობაში, მათი დაუღალავი შრომით, მრავალ წარმატებას მიაღწია.

ანსამბლი „ტაძარი“ დღესაც წარმატებით აგრძელებს მუშაობას თბილისის 149-ე საჯარო სკოლაში. 21 მაისს, მოხუცთა პანსიონატ „საგანეში“ გამართულ სასკოლო ღონისძიებაზე, ანსამბლმა კიდევ ერთი ლამაზი დღე აჩუქა პანსიონატის ბინადართ, რასაც პასუხად არაერთი სამადლობელი სიტყვა და მქუხარე ტაში მოჰყვა ჯილდოდ.

არაჩვეულებრივი ისტორია აქვს ანსამბლ „ტაძარს“. განვლილი წლების განმავლობაში მოპოვებული წარმატებები ნათელი დასტურია იმისა, რომ ხელმძღვანელები - გიული მირაზიშვილი და გორა ბაბაშვილი მაქსიმალურად იხარჯებიან, უყვართ თავიანთი საქმე და ცდილობენ, ქართული ხალხური ცეკვის ხიზლს მომავალი თაობებიც აზიარონ.

პირველი წარმატებული კონცერტი დაარსების პირველსავე წელს გაიმართა სამხედრო აკადემიაში, შემდეგ კი, 2004 წელს - რკინიგზელთა კულტურის სასახლეში, რისთვისაც დაჯილდოვდა დიპლომით, საუკეთესო დებიუტისთვის.

ანსამბლი „ტაძარი“ ასევე წარმატებით წარდგა მსოფლიოს წინაშე. 2006 წელს გამართულ საესტრადო და ხალხური შემოქმედების III რესპუბლიკურ ფესტივალზე, ფილარმონიის დიდ საკონცერტო დარბაზში, სადაც დაჯილდოვდა დიპლომით და მედლით.

ასევე დიპლომებითა და მედლებით დაბრუნდა ანსამბლი 2008 წელს ქობულეთში გამართული ფესტივალიდან „ოქროს თევზი“.

2009 წელს ქართული კულტურის, ფოლკლორის განვითარების საერთაშორისო ურთიერთობათა პროფესიულმა კავშირმა დაურეატიბა მიანიჭა ანსამბლის ყველა წევრს და დიპლომებითა და მედლებით დააჯილდოვა.

ანსამბლი მონაწილეობას იღებს მრავალ საქველმოქმედო კონცერტში, ერთ-ერთი მათგანი ამა წლის გაზაფხულზე გაიმართა ოპერის თეატრში, რომელიც ტელევიზიითაც გაშუქდა.

ანსამბლმა „ტაძარი“ შარშან მოწვევა მიიღო თურქეთის კურორტ სიდედან, სადაც წარმატებით წარადგინა საქართველოს კულტურა უცხოელი დამსვენებლების წინაშე, ამის ნათელი დასტურია ის, რომ ანსამბლი წელსაც მოიწვიეს, ამჯერად, ქალაქ ალანიაში გამართულ ფესტივალზე, საიდანაც კიდევ ერთი დიპლომით დაბრუნდა.

ანსამბლის ხელმძღვანელები მიღწეულით არასოდეს კმაყოფილდებიან, მთელი რუფუნებით ეკიდებიან საშვილიშვილო საქმეს და კვლავაც მრავალჯერ გაგვახარებენ ახალ-ახალი წარმატებებით.

ინფორმაცია

საუკეთესო მახალბედი კოლეგებისთვის

26 მაისი...

კიდევ ერთი ლამაზი დღე №8 საჯარო სკოლის მოსწავლეთა ცხოვრებაში - საინტერესო შეხვედრა სკოლის ყოფილ დირექტორთან, ომგადახდილ პედაგოგთან, ყველა ასაკის საყვარელ აკაკი კვიციანიძესთან.

ისმის მეექვსეკლასელი ვაჟების მიერ შესრულებული „მრავალფეროვნება“. ჩვეული ღიმილით შემოაბიჯა აკაკი მასწავლებელმა სააქტო დარბაზში. ფეხზე ადგომითა და ტაშით შეეგება შეკრებილი საზოგადოება.

ისევე მეექვსეკლასელი ბიჭები მიმართავენ თაობათა აღმზრდელს, ომისა და შრომის ქარცეცხლში გამონათობილ მასწავლებელს. X-კლასელი გოგონები კი საინტერესოდ ყვებიან კვიციანიძის მრავალმხრივი ოჯახის ისტორიას - რვა შვილიდან ოთხი დიდ სამამულო ომში გაისტუმრეს, მაგრამ მოხდა სასწაული და ოთხივე დაუბრუნდა მშობლიურ კერას. შემდეგ დაიწყო ბატონი აკაკის სწავლისა და შრომის ისტორია: თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ისტორიის ფაკულტეტი; თეთრწყაროს ქართული სკოლის თავკაცობა; თბილისის მოსწავლე ახალგაზრდობის სასახლე... 1969 წელს რესპუბლიკის დამსახურებული მასწავლებლის წოდება, 1973 წლიდან 2006 წლამდე №8 საჯარო სკოლის დირექტორობა - „ნდობის სკოლა“, „კვიციანიძის სკოლა“.



აქტიური წლები იარა აკაკი მასწავლებელმა ამ გზით. ურყევი რწმენითა და თავგამოდებით შეინარჩუნა სკოლა, რათა მომავალი თაობისთვის გადაეცა, მოახერხა კიდევ II-კლასელი ნიკა სიხუაშვილი და

„დიდი ტრადიციების სკოლა“. აქტიური წლები იარა აკაკი მასწავლებელმა ამ გზით. ურყევი რწმენითა და თავგამოდებით შეინარჩუნა სკოლა, რათა მომავალი თაობისთვის გადაეცა, მოახერხა კიდევ II-კლასელი ნიკა სიხუაშვილი და

VIII-X კლასის მოსწავლეები - დები სალომე და მარინა ჩიკვაიძეები ტკბილი ჰანგებით ალამაზებდნენ ღონისძიებას. ქართულ ცეკვებს ასრულებდა სკოლის ქორეოგრაფიული სტუდია „სახლინი“ (ქორეოგრაფები ოლეგ და ნონა ბაღდავაძეები); მსოფლიოს სრულიად მოულოდნელად დარბაზში გუდასტვირით შემოდის სახალხო მოქმედი შერმადინ ჩაგელიშვილი (ეს პედაგოგ დარეჯან ჯოჯუას ჩვეული სიურპრიზია), რომელმაც საკუთარი ტექსტით კიდევ ერთხელ გააცოცხლა რაჭვის ჰანგები; ღონისძიებას ამშვენებდა სკოლის საინფორმაციო მენეჯერის, მარინა უხუერგუნაშვილის მიერ მომზადებული ფოტო და ვიდეომასალები.

საინტერესოდ წარდგა აუდიტორიის წინაშე მესამეკლასელი ბექა ყორიაშვილი; ხალხური სიმღერები შესრულეს მეექვსეკლასელმა ვაჟებმა (მასწავლებელი - ციცი მექვაბიშვილი).

...დარბაზი ისევე აკაკი მასწავლებელს უსმენს. როგორც ყოველთვის, დღესაც საინტერესოა მისი ნაამბობი. მადლიერებას არ მალავს

სკოლის პედაგოგების, მოსწავლეებისა და მშობლების მიმართ. განსაკუთრებით მადლიერია სკოლის დირექტორის, პედაგოგიკის მეცნიერებათა დოქტორის, ქალბატონ ნინო ყუფარაძის, რომელმაც ღირსეულად ჩაიბარა ესტაფეტა და რომელიც პირველი ულოცავს ხოლმე ყოველ მნიშვნელოვან თარიღს. მან მადლიერების სიტყვებით მიმართა უფროს კოლეგასა და ღონისძიების მონაწილე პედაგოგებსა და მოსწავლეებს, ღონისძიების ორგანიზატორს, ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელს ნათელა დობორჯინიძეს.

„გამორჩეულად მიყვარს ბატონი აკაკი, ეს არის სახე ზნესრულობისა, რომელმაც ათი წლის წინ დიდი სიყვარულით მიმიღო ამ სკოლაში და ამ წინს მანძილზე მხოლოდ სინამდვილეს ვხედავ. საბავშვო ანობა და ახლის ძიება შევითვისე მისგან. ის საუკეთესო მაგალითია კოლეგებისთვის, სკოლის საამაყო წარსულის, ამჟამინდისა და მომავლის დასაყრდენია.“ - ამბობს ქალბატონი ნინო.

მარინა ბენიძე

პროფესიული სასწავლებლების სტუდენტთა ნამუშევრების გამოფენა

აპრილის თვიდან, ყოველ შაბათ-კვირას, სიღნაღის ცენტრში პროფესიული სწავლების ცენტრების სტუდენტები თავიანთი ნამუშევრების გამოფენას აწყობენ. 23 მაისს გამოფენა განათლებისა და მეცნიერების მინისტრმა, ნიკა გვარამიამ დაათვალიერა. სტუდენტებს, საქართველოს სხვადასხვა კუთხიდან, წარმოდგენილი ჰქონდათ ხალხური რეწვის ნიმუშები - ხალიჩები, თექა, გობელენი და ხის ნამუშევრები. სტუდენტებმა ღია ცის ქვეშ კულინარიული ხელოვნების დემონსტრირებაც მოახდინეს.

„ეფიქრობ, ძალიან კარგი ტრადიციაა.

პროფესიული განათლება ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი მიმართულებაა, ეს უმოკლესი გზაა დასაქმებისკენ.“ - განაცხადა ნიკა გვარამიამ.

განათლებისა და მეცნიერების მინისტრი, 30-მდე პროფესიული ცენტრის დირექტორებთან ერთად, სიღნაღის ხალიჩების საქსოვ ფაბრიკასაც ეწვია. ფაბრიკაში ხალიჩები ძველი ტრადიციებითა და უნიკალური ქართული ორნამენტებით იქსოვება. მინისტრმა სურვილი გამოთქვა, მომავალში პროფესიული ცენტრებშიც გადაამზადონ ამ პროფილის სტუდენტები.

ამავე ფაბრიკაში პროფესიული ცენტრების

დირექტორებთან სამუშაო შეხვედრა გაიმართა. ხელმძღვანელებმა პროფესიული სასწავლებლებში არსებულ რეგობარობაზე, მიღწეულ წარმატებებსა და, რაც მთავარია, პრობლემებზე ისაუბრეს, რამდენიმე დირექტორმა პრობლემების მოგვარების საკუთარი ხედვაც წარმოადგინა.

შეხვედრის ბოლოს ნიკა გვარამიამ დირექტორებს მთავრობისა და სამინისტროს ვეგმები გააცნო სახელობო სწავლებასთან, პროფესიული სასწავლებლებთან და მათ რეაბილიტაციისთან დაკავშირებით.

ღონისძიებებში, ასევე, მონაწილეობდნენ: ირი-

ნე ქურდაძე - მინისტრის პირველი მოადგილე, ირაკლი თოდუა - საგანმანათლებლო და სამეცნიერო ინფრასტრუქტურის განვითარების სააგენტოს დირექტორი, მია ჩანქსელიანი - პროფესიული განათლების განვითარების დეპარტამენტის უფროსი და სამინისტროს თანამშრომლები.

თბილისის №118 საჯარო სკოლა ოუნცებია, რომ გარდაიცვალა მათემატიკის მასწავლებელი ვაკეში მკვლევარი და სამხიმარს უცხადებს განსვენებულის ოჯახს.