



# ახალი გენათილება

21-27.11.2019

№36 (870) გაშვების 1998 წლიდან

www.akhaliganatleba.ge

ლალი ჯვალაძე

# 4

## ფასადური რეალობის მიღმა

✓ ჩვენი შვილების სხვაზე მიღებულმა ვიზალობეზიზაციამ სასიყეთომ ჩვენს შვილებს ახაფეიი მოუტანა.

✓ დიზგნოზის მეიე შენი ცბოვიება იი ნანიიად იყოფა - ხედავ ადამიანებს, იომლებიე ეფიი მახიივ ცბოვიებას გადი-ან და ხედავ ცაიე ბანაიად ქეუილ საე-თახ ცბოვიებას, იომელიე ამ მახიივ გზას ძაიიან დამოიხებელია. მეიე თვიიომნ ცბოვიება გხის იძელიებელს, თემა საჯა-იოდ გამოიიტანომ და ჰიომბლემაზე ისაეუბიომ.

თამაიი იიაიჯაიილი



ლალი თვალაზიიფიილი

# 3

## სასიფათომ კონტრაფაქციიეზი და დარღვეული ინტელიექტუალური საკუთრიეზის უფლება



ბაია ყიფიანი

# 8

## შანდარბერიია კავკასიიეში გამოფენა ეროვნულ არქივში



ახალი ახგაბი

ერთნაირი კაუზის შემდეგ მიხილ ჩხენკელი განათლების მინისტრად დაბრუნდა



მიხილ ჩხენკელის განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრად დანიშვნის ბრძანებას პრემიერ-მინისტრმა, გიორგი კვირიკიძემ ხელი 13 ნოემბერს მოაწერა და მთავრობის სხდომაზე პირველი განმარტებაც გააკეთა: „მან ზედმიწევნით იცის, ბოლო წლების განმავლობაში, რა ხდებოდა განათლების სამინისტროში, როგორ ხდებოდა რეფორმის მომზადება და განხორციელება. ეს არის ძალიან მნიშვნელოვანი ჩვენთვის და ამ და მის სხვა ღირსებებთან ერთად მინისტრი შეძლებს, სწრაფად, დროის დაუკარგავად განაგრძოს ის რეფორმები, რომელიც დღეს მიმდინარეობს განათლების სისტემაში, ძალიან წარმატებულად.“

მთავრობის სხდომაზე მიხილ ჩხენკელმა პრემიერისგან პირველი დავალება მიიღო: „ხაზგასმით მინდა აღვნიშნო და დავავალო ბატონ მიხილს, განსაკუთრებული ყურადღება დაუთმოს პროფესიულ განათლებას. პროფესიული განათლება დღეს ჩვენი ყველაზე დიდი გამოწვევაა, რათა შევძლოთ, უახლოესი წლების განმავლობაში, აღმოვფხვრათ ის დისბალანსი, რომელიც გვაქვს შრომის ბაზარზე. მინდა, ვთხოვო, ამას განსაკუთრებული ყურადღება დაუთმოს.“

ახლად დანიშნულმა მინისტრმა, მიხილ ჩხენკელმა აღნიშნა, რომ იგი, როგორც პრემიერ-მინისტრის მრჩეველი, ძალიან აქტიურად იყო ჩართული როგორც განათლების კომპლექსური რეფორმის შექმნაში, ასევე დავალებასა და განხორციელებაში. შესაბამისად, განათლების რეფორმა უფრო სწრაფად და ეფექტურად განხორციელდება.

„ეს რეფორმა უაღრესად მნიშვნელოვანია ჩვენი განათლების სისტემისთვის. ყურადღება მიექცევა აბსოლუტურად ყველა მიმართულებას. ერთ საკითხს განსაკუთრებით გამოეყოფი: ეს გახლავთ პედაგოგებისა და სკოლების ადმინისტრაციული პერსონალისათვის ხელფასების მატება. ეს უაღრესად მნიშვნელოვანი საკითხია და რასაკვირველია, ანაზღაურების ზრდა გაგრძელდება. აქვე მინდა განსაკუთრებული ხაზგასმით აღვნიშნო, რომ იგივე უნდა მოხდეს უნივერსიტეტების პროფესორებისთვის, ჩვენი მეცნიერებისთვის და პროფესიული სასწავლებლების პედაგოგებისთვის. ეს აუცილებლად გაკეთდება. სკოლების მიმართულებით, ასევე, დიდი მნიშვნელობა აქვს სკოლების ავტონომიის ზრდას და, ამ მხრივაც, იქნება სერიოზული ნაბიჯები გადადგმული.“

მოგვხსენებთ, პროფესიული განათლება გახლავთ უაღრესად სტრატეგიული მიმართულება, რადგანაც პირდაპირად დაკავშირებული დასაქმებასთან. შესაბამისად, ახალი იდებია და ახალი მიმართულებები იქნება განსახლებული იმისთვის, რომ გაიზარდოს მისი პოპულარობა საზოგადოებაში.

უმალესი განათლება და მეცნიერება ჩემთვის ძალიან მნიშვნელოვანი პრიორიტეტია და განსაკუთრებული ყურადღება მიექცევა რეფორმებს ამ მიმართულებით. მინდა, ხაზგასმით აღვნიშნო ორი მეგაპროექტი, რომელიც ჩვენს საგანმანათლებლო სისტემაში მიმდინარეობს, ეს არის ქუთაისის საერთაშორისო უნივერსიტეტი, რომელიც გახლავთ ქუთაისში მარტივად ევროპული უნივერსიტეტი. ძალიან სასიხარულო ფაქტია, რომ 2020 წლის სექტემბერში ქუთაისის საერთაშორისო უნივერსიტეტი სტუდენტებს მიიღებს და იქ ახალი აკადემიური ცხოვრება დაიწყება. მეორე მეგაპროექტი გახლავთ ქუთაისის ადრონული თერაპიის ცენტრი, რომელიც ამავე უნივერსიტეტში იფუნქციონირებს. აღნიშნულ ცენტრში უმკურნალებენ სიმსივნით დაავადებულებს და ასევე, წარმართება ძალიან სერიოზული სამეცნიერო კვლევით პროცესში მედიცინის, სამედიცინო ფიზიკის და ბირთვული ფიზიკის მიმართულებით“ – განაცხადა მიხილ ჩხენკელმა.

მინისტრმა განათლებისა და კულტურის სამინისტროების გაყოფასთან დაკავშირებითაც გამოხატა საკუთარი პოზიცია: „გუნდში მსჯელობა მიმდინარეობს, შემოიღია ჩემი პოზიცია გითხრათ, რომ კულტურის სამინისტრო უნდა არსებობდეს ცალკე. როდესაც საბოლოო გადაწყვეტილება იქნება მიღებული, გეცნობებო. რასაკვირველია, ეს სფეროები ერთმანეთთან მჭიდრო კავშირშია, მაგრამ გამოყოფის შემდეგაც, მინდა დავარწმუნო, რომ განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრო კულტურის მიმართულებასთან ძალიან მჭიდრო ურთიერთობას შეინარჩუნებს. უაღრესად მნიშვნელოვანი საკითხია სკოლებისთვის მასობრივი სპორტი. ასევე, მინდა აღვნიშნო საუნივერსიტეტო სპორტის განსაკუთრებული მნიშვნელობა, შესაბამისად, სპორტის ჩართულობა განათლების სისტემაში და, ზოგადად, ჯანსაღი ცხოვრების წესის პოპულარიზაცია, ძალიან მნიშვნელოვანია და აქ საჭიროა ლოგოტიკური ბმა სისტემებს შორის. კიდევ ერთხელ ვაფიქსირებ ჩემს პოზიციას, კულტურის სამინისტრო უნდა არსებობდეს ცალკე.“ – განაცხადა მინისტრმა.

მიხილ ჩხენკელის დაბრუნებას არაერთგვაროვანი შეფასებები მოჰყვა. ექსპერტთა ნაწილმა დადებით მოვლენად მიიჩნია ის, რომ ახალი მინისტრის დანიშვნას არ მოჰყვა ძველი გუნდის გაშვება, რამაც იმედი გააჩინა, რომ რეფორმის ფარგლებში დაწყებული საქმიანობა არ გაჩერდება. თუმცა, უნდა აღინიშნოს, რომ ერთი ცვლილება მაინც განხორციელდა – თანამდებობა დატოვა მინისტრის მოადგილემ, გიორგი ვაშაქიძემ.

„მეგობრებო, განათლების, მეცნიერების, კულტურის და სპორტის სამინისტროში ჩემი მოღვაწეობა დასრულდა. ეს

მოღვაწეობა იყო ხანმოკლე, მაგრამ საინტერესო. დამაკლდებოდა ჩემი საქმე, რომელსაც პირნათლად და კეთილმინდობით ვემსახურებოდი. ასევე დამაკლდებოდა ჩემი კოლეგები და თანამშრომლები, რომლებთან ერთად ბევრი შევქმელი და კიდევ უფრო მეტს შევძლებდი. მინდა, წარმატებები ვუსურვო მათ. არა მგონია, იმაზე დიდი პატივი არსებობდეს ამჟამინდელი ჩემი ემსახურე მოსწავლეების, სტუდენტების, მასწავლებლების და მეცნიერების საჭიროებებს და მათ კეთილდღეობაზე ზრუნავდე. მჯერა, რომ საქართველოს მომავალი განათლებასა და ისიც მჯერა, რომ ეს მომავალი ნათელია. წარმატებები!!!“ – თავის ფეისბუქგვერდზე გამოქვეყნებული ამ პოსტით გამოემშვიდობა გიორგი ვაშაქიძე განათლების სისტემაში.

გაგრძელდება თუ არა საკადრო ცვლილებები, ამას დრო გვიჩვენებს და იმასაც მალე დავინახავთ, რა მისია დაეკისრება განათლების მინისტრად მეორედ მობრუნებულ მიხილ ჩხენკელს.

ჯერჯერობით კი, საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის რანგში, პირველ სამუშაო დღეს, მიხილ ჩხენკელი სამინისტროს თანამშრომლებს შეხვდა და სამომავლო გეგმები გააცნო.

მთავრობის სტრატეგიულ პრიორიტეტებად განათლება და მეცნიერება დაასახელა და ამიტომაც, განათლების კომპლექსური რეფორმის კიდევ უფრო სწრაფი ტემპით გაგრძელება დააანონსა. შეხვედრის დროს მიხილ ჩხენკელმა კულტურისა და სპორტის მნიშვნელობის შესახებაც ისაუბრა: „საქართველო არის ქვეყანა, რომელსაც მსოფლიო იცნობს მეცნიერებით, კულტურითა და სპორტით. სპორტი პირდაპირ არის დაკავშირებული ახალგაზრდობის საკითხებთან. მასობრივი სპორტი უაღრესად მნიშვნელოვანია სკოლებისა და უნივერსიტეტებისთვის. შესაბამისად, სპორტის ჩართულობა განათლების სისტემაში და ჯანსაღი ცხოვრების წესის პოპულარიზაცია ჩვენი პრიორიტეტია. რაც შეეხება კულტურას – საქართველოსთვის ეს განსაკუთრებული მნიშვნელობის დარგია და, შესაბამისად, ჩემი პოზიციაა, რომ კულტურის სამინისტრო არსებობდეს ცალკე. ამ საკითხთან დაკავშირებით გუნდში კონსულტაციები მიმდინარეობს.“

თანამშრომლებთან შეხვედრაზე მიხილ ჩხენკელმა ხაზგასმით აღნიშნა, რომ მისთვის სასიხარულოა პროფესიონალ გუნდთან მუშაობა და სურვილი გამოთქვა, რომ სამუშაო პროცესში იყოს ნაკლები ბიუროკრატია, მეტი შემოქმედებითობა და გუნდურობა.

„ლეონარდო და ვინჩის“ გამარჯვებულები დაჯილდოვდნენ

მწერალთა სახლში გაიმართა შოთა რუსთაველის საქართველოს ეროვნული სამეცნიერო ფონდის მოსწავლე გამოგონებელთა და მკვლევართა კონკურსის „ლეონარდო და ვინჩი“ გამოცემა და დაჯილდოვების საზეიმო ცერემონია.

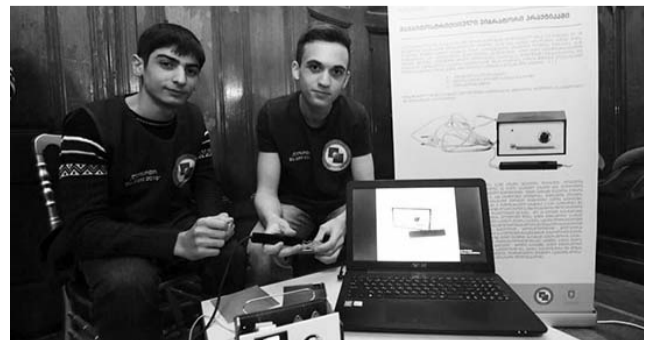
შოთა რუსთაველის საქართველოს ეროვნული სამეცნიერო ფონდის გენერალურმა დირექტორმა, ზვიად გაბისონიამ ფონდის ყველაზე პოპულარული ტრადიციული კონკურსის „ლეონარდო და ვინჩი“ მნიშვნელობასა და მიზნებზე ისაუბრა, ასევე მოსწავლეებს შორის მეცნიერების პოპულარიზაციაზე. გამოვლინდნენ გრან-პრის, პირველი, მეორე და მესამე ადგილის მფლობელები. საუკეთესო პროექტის და გამოგონების ავტორები სპეციალური პრიზებითა და ჯილდოებით დაჯილდოვდნენ: გრან-პრის მფლობელი უცხოეთში გაემგზავრება შემეცნებითი ტური, პირველ ადგილზე გასული გუნდი კი, ფულად პრიზთან ერთად, თბილისი ბანკისგან, ერთნაირი სტიპენდიით დაჯილდოვდა.

- გრან-პრის მფლობელები გახდნენ სერვანტისის სახელობის გიმნაზია „აია-GESS“-ის მოსწავლეები – როსტომ ნიორაძე და ქეთა აფციაური, პროექტით – „თეთრი დათვი – შუქგამტარული მოქნილი მასივი სტატიკური მზის პანელის გადის როლში და პელტიეს ელემენტების გამოყენება ფუჭი სითბური ნაკადის უტილიზაციისათვის“;
- პირველი ადგილი – სერვანტისის სახელობის გიმნაზია „აია-GESS“-ის მოსწავლეები: მარიამ მალრაძე, თეონა კონტრამიძე, თეკლა ლეჟავა;
- მეორე ადგილი – ამავე სკოლის მოსწავლეები: ლიზი ტურაშვილი, მარიამ მითაძე და ავთანდილ გუჯაბიძე;
- მესამე ადგილის მფლობელები კი, გახდნენ: სერვანტისის სახელობის გიმნაზია „აია-GESS“-ის, თბილისის 51-ე საჯარო სკოლის, თბილისის კლასიკური გიმნაზიის მოსწავლეები – გეგა შავდათაშვილი, მარიამ ნინუა და ბაია გრძელიშვილი. კონკურსზე წარმოდგენილი პროექტების თემატიკა მრავალფეროვანი იყო, ისეთ საკითხებს ეხებოდა, როგორცაა მოსავლის მოყვანა მარსზე, ენერჯის განახლებული და ეკონომიური წყაროები და ა.შ. აღსანიშნავია სერვანტისის სახელობის გიმნაზია „აია-GESS“-ის მოსწავლეების წარმატება – ისინი გრან-პრის, პირველი, მეორე და მესამე ადგილის მფლობელები გახდნენ.

პირველი ადგილის მფლობელი მარიამ მალრაძე ამბობს, რომ პროექტზე მუშაობის პროცესი ძალიან შრომატევადი იყო, ღამეებსაც კი ათენებდნენ, რომ სასურველი შედეგისთვის მიეღწიათ. „პლატინა ყველაზე ძვირი მეტალია და ყველაზე კარგი კატალიზატორი, ის უფრო იაფიანი ვხი შევანაცვალეთ – დაეყავით მისი თვისობრივი ფუნქციები და სხვადასხვა კატალიზატორები ავიღეთ იმისთვის, რომ უფრო იაფი და ხელმისაწვდომი ყოფილიყო ყველასთვის.“

ალექსანდრე მაყაშვილი, პასუხისმგებელი ბიზნესის მენეჯერი, თბილისი ბანკი: „ნებისმიერ საქმეში ბაზრების მხარდაჭერა ძალიან მნიშვნელოვანია, იმიტომ, რომ ისინი ახლა იწვევენ ამ გზაზე სიარულს და თავიდანვე რომ არ გაუქრეთ ის ენთუზიაზმი, რომელიც მოჭარბებული აქვთ. თბილისი ბანკისთვის ინოვაციურობა უმნიშვნელოვანესია, იმიტომ, რომ ჩვენი ბიზნესმოდელი ინოვაციაზე დაგას და ერთ-ერთი ინოვაციური მიმართულება სწორედ მაღალტექნოლოგიური სერვისების განვითარებაა. გარდა იმისა, რომ პირველი ადგილის მფლობელს ერთნაირი სტიპენდიით ვაჯილდოებთ, ამ კონკურსის მონაწილეთა ნაწილს ჩავრთავთ სხვადასხვა აქტივობებში. უკვე შემდგომ, ვნახით როგორ გაგრძელდება მათი განვითარება და თუ მოისურვებენ ბიზნესში მუშაობას, სიამოვნებით დავთანხმდებით.“

საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს მხარდაჭერით, შოთა რუსთაველის საქართველოს ეროვნული სამეცნიერო ფონდი მოსწავლე-გამომგონებელთა და მკვლევართა კონკურსს „ლეონარდო და ვინჩი“ ყოველწლიურად ატარებს.



# სახიფათო კონტრაფაქციები და დარღვეული ინტელექტუალური საკუთრების უფლება

ლალი თვალაიშვილი

ნიგნის ქართულ ბაზარზე, წლების განმავლობაში, მეტ-ნაკლები სიხშირით, იყიდებოდა ფალსიფიცირებული მხატვრული ლიტერატურა და სასკოლო სახელმძღვანელოები. დღეს „შავმა ბაზარმა“ გამორჩეულად მასშტაბური სახე მიიღო, კონტრაფაქციური პროდუქციის მომრავლება სერიოზულ პრობლემებს უქმნის გამომცემლობებს.

ასევე წლების განმავლობაში მიდიოდა მსჯელობა კონტრაფაქციული გამოცემების ბეჭდვისა და გავრცელების წინააღმდეგ ბრძოლის სტრატეგიების შემუშავებაზე, რადგან ყველა თანხმდებდა, რომ კონტრაფაქციული პროდუქციის ბეჭდვა და გავრცელება არღვევს ავტორისა და გამომცემლის ინტელექტუალური საკუთრების უფლებას, იმედგარეულად, ზიანს აყენებს მომხმარებლის (მათ შორის ბავშვების) ჯანმრთელობას. როგორც ჩანს, ეფექტური სტრატეგიების შემუშავება ვერ მოხერხდა, რადგან ეს პრობლემა, დღეს, უფრო მეტი სიმწვავეთ დგას. ვითარება ისიც ამძიმებს, რომ გაყალბებული ნივთი არა მარტო ბაზრობებზე, არამედ ნიგნის მაღალზემდე ვაჭრობენ. ამ ფონზე, ლოგიკური იქნებოდა ინტელექტუალური საკუთრების დაცვის სფეროში არსებული ევროპული და საერთაშორისო სტანდარტებისა და გამოცდილების გაზიარება, რა თქმა უნდა, შესაბამისი სტრუქტურების მხრიდან პრობლემის მოგვარების სურვილის არსებობის შემთხვევაში.

გამომცემლობა „დიოგენეს“ დირექტორი, თამარ ლეზანიძე ამბობს, რომ ეს ძალიან დიდი პრობლემაა და შეიძლება ითქვას, რომ, გარკვეული თვალსაზრისით, ისტორიულიც კი. „მხატვრული ლიტერატურის (საბავშვოც და დიდიც) მასობრივად გაყალბების პირველი შემთხვევა ჩვენ უკვე ამ საუკუნის დასაწყისში გვქონდა, მაგრამ ყველაზე მასშტაბური დარღვევა იყო 2007 წელს, როდესაც ჩვენი ერთ-ერთი სახელმძღვანელო გააყალბეს, მაშინ, დაახლოებით, 50 000 ლარის ზარალი ვნახეთ. საქართველოს სხვადასხვა კუთხეში შევისყიდეთ არაღლეგალურად გამოცემული ეგზემპლარები, მერე ფორმალური სასამართლო პროცესიც გაიმართა, ძალიან კომიკური და მოსამართლემ, ერთი მხრივ, დაადგინა, რომ ეს ნივთები უნდა გაგვენადგურებინა, მეორე მხრივ კი, რადგან დამანაშავე ვერ მოიძებნა, საქმე დახურა. სიმართლე გითხრათ, არ ვიცი, რამდენად კანონიერი იყო მისი გადაწყვეტილება, რადგან იმ მომენტში ჩვენ ადვოკატი არ გვყოლია, მაგრამ უსამართლო რომ იყო, ეს ფაქტია. რა თქმა უნდა, მოსამართლე-გამომძიებელი გარიგებული იყვნენ იმ სტამბებთან და დისტრიბუტორებთან, რომლებიც აწარმოებდნენ და ყიდდნენ ე.წ. „ლევი“ ნივთებს. ამის შემდეგ, პრობლემამ, რა თქმა უნდა, იმატა და შეიძლება ითქვას, რომ მასშტაბური სახე მიიღო. რამდენჯერმე ვცადეთ, უკვე იურისტების დახმარებით, სახელმწიფო ორგანოების ყურადღება მიგვექცია ამ პრობლემაზე, ფინანსურ პოლიციასაც დაუუკავშირდით, მაგრამ, კვლავ და კვლავ, ამან შედეგი არ გამოიღო. პირიქით, პარადოქსია, მაგრამ ჩვენ ვხდებოდით ბითუმად მოვაჭრეებისა და მესტამბეების მხრიდან თავხედური დამოკიდებულებისა და აგრესიის მსხვერპლი, აბსოლუტური დაუსჯელობის სინდრომი. არაერთხელ ვინვნიეთ შეურაცხმყოფელი დამოკიდებულება.“

თამარ ლეზანიძე ამბობს, რომ ხელიც კი ჩაიქნიეს და, წლების განმავლობაში, აღარ აქტიურობდნენ. თუმცა, მისი აზრით, შავი ბაზრის დარეგულირება შესაძლებელია. მგალობლით თურქეთი მოჰყავს, სადაც იგივე პრობლემა იდგა, მაგრამ რამდენიმე ეფექტური მექანიზმი აამუშავეს და პრობლემაც მოაგვარეს. სათანადო სტრუქტურებს სთავაზობდნენ კიდევ ამ მექანიზმების განხილვას, იქნებ მათი გამოცდილება საქართველოსთვისაც მისაღები ყოფილიყო, მაგრამ უშედეგოდ.

„მერწმუნეთ, ვერც ერთი ჩვენი უცხოელი კოლეგა ვერ იგებს საერთოდ რაზეა ლაპარაკი. ერთი მხრივ, ფრანკფურტ-

ტში ჩავედით და ვეროპას „თვალის დაუყენეთ“ და მეორე მხრივ, აქ, ამ ქალაქში (და არა მარტო თბილისში, არამედ ძალიან ბევრ რაიონულ ცენტრში) ყვავის შავი ბაზარი. ამის ახსნა უცხოელი კოლეგებისთვის წარმოდგენილად რთულია და სამარცხვინო. როდესაც თავი მოგაქვს, რომ შენს ქვეყანაში ეს სფერო აღმავლობას განიცდის, ასეთი სერიოზული დარღვევა ნამდვილად ჩრდილოვანი ეკონომიკის მანიშნებელია. სამხუხაროდ, ხელისუფლების მხრიდან, ვერც ერთხელ, რეალური დახმარება ვერ მივიღეთ. თუმცა, დახმარება ცუდი სიტყვაა, არაგის დახმარება არ გვჭირდება, აქ კანონის აღსრულებაზეა ლაპარაკი. სამხუხაროდ, ვერც ერთხელ შედეგს ვერ მივაღწიეთ.“

პრობლემა რომ მრავალი წელი მძიმე ტვირთად აწევთ გამომცემლობებს, ამას კახა რუსიძე, გამომცემლობა „მერიდიანის“ დირექტორიც ადასტურებს: „ბოლო დროს, ფინანსური სამსახური დაინტერესდა ამ საკითხით, რაც, პრინციპში, კარგია. ძალიან პრობლემატური საკითხია. ვასულ წლებში ჩვენც გვექონდა ძალიან ბევრი შემთხვევა გაყალბებული ნივთების, ფინანსური სამსახურის უფროსთანაც კი ვიყავი შეხულო, რეაგირებაც დაიწყეს, მაგრამ სამართლებრივი მხარე ბოლომდე არ არის მონესრიგებული, ამიტომ ყალბისმქმნელებს გახსნილი აქვთ ხელ-ფეხი. თვითონ ის ფაქტი, რომ ახლა შესაბამისი სამსახურების მხრიდან მეტი დაინტერესებაა, ძალიან მნიშვნელოვანია. ფინანსურმა პოლიციამ მაღალი ბიძიან რამდენიმე გამომცემლობის ნივთები ამოიღო საკმაოდ დიდი რაოდენობით – სადგურის მიდამოებში საკონტროლო შესყიდვები განახორციელეს. ეს პრობლემა სასწრაფოდაა მოსაგვარებელი. ალბათ პარლამენტშიც და სხვა შესაბამის სტრუქტურებშიც უნდა იმსჯელონ ამაზე, რომ, ერთხელ და სამუდამოდ, მოგვარდეს. ძალიან უხეშად ირღვევა ჩვენი სავტორო უფლებები. წარმოიდგინეთ, რომ ისინი, ვინც „ლევი“ ბეჭდავენ ე.წ. ყალბ ნივთებს, არც გადასახადებს იხდიან, არც ავტორს აძლევენ ჰონორარს და არც გამომცემლობაში შედის არაფერი, ამავდროულად, ძალიან სერიოზულ კონკურენციას ქმნიან.“

საქართველოს ნიგნის გამომცემელთა და გამავრცელებელთა ასოციაცია, ჯერ კიდევ 2016 წელს, საუბრობდა ამ პრობლემაზე და შესაბამის სტრუქტურებს ახსენებდა, რომ კონტრაფაქციული გამოცემები ერთ-ერთი ყველაზე მნიშვნელოვანი და რთულად გადასატყრელი საკითხია, რომელიც გამომცემლებს აწუხებს. გაყალბებული გამოცემებით სერიოზული მატერიალური ზიანი ადგებათ გამომცემლობებსა და ავტორებს, უხეშად ირღვევა მათი ინტელექტუალური საკუთრების უფლებები. აღნიშნული ფაქტი საქართველოს კანონმდებლობით დადგენილი სასაკონსულო ნიშნის მფლობელის უფლებების პირდაპირ დარღვევად შეიძლება ჩაითვალოს.

2019 წლის 10 ოქტომბერს, გამომცემლებმა და ავტორებმა ოფიციალური განცხადებით მიმართეს ფინანსთა სამინისტროს საგამოძიებო სამსახურისა და შემოსავლების სამსახურის უფროსებს – მოუწოდებენ, სამართალდამრღვევის მიმართ გამოიყენონ საქართველოს კანონმდებლობით გათვალისწინებული ღონისძიებები. გათვალისწინებული განცხადებით:

„მიმდინარე წელს კონტრაფაქციური (ყალბი, „ლევი“) ნივთების, მათ შორის სასკოლო სახელმძღვანელოებისა და დამხმარე ლიტერატურის წარმოება/გაყიდვამ მიიღო განსაკუთრებით დიდი მასშტაბი.

გამომცემლების გვერდის ავლით, ყალბი ნივთების წარმოებისას ხელყოფილია საავტორო და საგამომცემლო ინტელექტუალური საკუთრების უფლებები.

კონტრაფაქციული ნივთების საფრთხის მატარებელია მომხმარებლის, განსაკუთრებით ბავშვის ჯანმრთელობისთვის, რადგან ეს ნივთები დამზადებულია იაფი, უხარისხო პოლიგრაფიული მასალებით, შეიცავს სხვადასხვა მავნე, მომწამლავ ნივთიერებას.

კონტრაფაქციული ნივთები უმეტეს შემთხვევაში იყიდება ჩეკისა და შესაბამისი დოკუმენტაციის გარეშე, აზარალებს სახელმწიფო ბიუჯეტს, ხელს უწყობს ჩრდილოვანი ეკონომიკის განვითარებას...“

ამის პარალელურად, საქართველოს ნიგნის გამომცემელთა და გამავრცელებელთა ასოციაციამ სპეციალური სამახსოვრო ბარათებიც დაამზადა – „ნიგნის მოვაჭრეთა საყურადღებოდ“, სადაც მათ აფრთხილებს, რომ კონტრაფაქციული ნივთების, მათ შორის სასკოლო სახელმძღვანელოების, წარმოება და გაყიდვა დანაშაულია.

„კონტრაფაქციური ნივთების ბეჭდვა და გაყიდვა იწვევს სისხლის სამართლებრივ პასუხისმგებლობას, დასჯადია სისხლის სამართლის კოდექსის 189-ე მუხლის მიხედვით. ამ ქმედებებზე პასუხისმგებლობას ასევე ითვალისწინებს ადმინისტრაციულ სამართალდარღვევათა კოდექსის 157<sup>1</sup>, 157<sup>2</sup> და 157<sup>3</sup> მუხლები, რა დროსაც კანონდამრღვევი დაჯარიმდება 500-დან 5000 ლარამდე.

გვინდა გაგაფრთხილოთ, რომ თუ თქვენს სავაჭრო ადგილას აღმოჩენილი იქნება კონტრაფაქციული ნივთები (მათ შორის, სასკოლო სახელმძღვანელოები), თქვენ წინააღმდეგ გამოყენებული იქნება საქართველოს კანონმდებლობით გათვალისწინებული ღონისძიებები.“

სამახსოვრო ბარათები ბაზრობებზე „ლევი“ ნივთებით მოვაჭრეებს, ე.წ. დახლის მოვაჭრეებს დაურთეს. მიუხედავად იმისა, რომ აქ სისხლის სამართლებრივ პასუხისმგებლობაზე საუბარი, ბარათების ადრესატები ამ აქციას არასერიოზულად ხედვოდნენ, სიცლით. ამას შეიძლება ორი ახსნა ჰქონდეს: ან ამ ადამიანებს მართლა არ ესმით, რომ სისხლის სამართლებრივ დანაშაულს სჩადიან, ან მათ უკან იმდენად გავლენიანი პირები დგანან, რომ დაუსჯელობის განცდა უჩნდებათ.

გამომცემელთა ნაწილი ფიქრობს, რომ თუკი ადრე „ლევი“ ტირაჟებს დიდი სტამბები უშვებდნენ, ახლა, ისინი ასეთ საქმეებში აღარ მონაწილეობენ, პატარა, მინი-სტამბებია გახსნილი, ე.წ. იატაკქვეშა სტამბები, რომლებიც გადასახადებსაც კი არ იხდიან. არსებობს ვარაუდი, რომ ნივთებით მოვაჭრეები, ე.წ. მსხვილი მოთამაშეები, რომლებიც გამომცემლობებთან თანამშრომლობენ და იციან, რომელ ნივთებზეა მოთხოვნა საზოგადოებაში, თვითონ უკვეთავენ იატაკქვეშა სტამბებს „ლევი“ ტირაჟებს და თვითონვე ავრცელებენ ბაზრობებზე.

გამომცემლობა „ინტელექტის“ დირექტორი კახმე კუდავა, ჩვენთან საუბარში („ახალი განათლება“ №33), გამოთქვამდა ვარაუდს, რომ, დიდი ალბათობით, ვისაც მათი დისკები აქვს მიბარებული და ბეჭდვს სახელმძღვანელოებს, მგალობითად, 19 ათას ეგზემპლარს, დაბეჭდავს 20 ათასს და ათასს შავ ბაზარზე გაუშვებს. „ჩვენ ამის გაკონტროლებას საშუალება არ გვაქვს. ეს ის ხალხია, ვისაც მონოპოლია აქვს ბეჭდვაზე. ავრ უკვე მერამდენედ, პირდაპირი შესყიდვის გზით იბეჭდება სახელმძღვანელოები.“

ყველა შემთხვევაში, ერთმნიშვნელოვანი უნდა იყოს სახელმწიფოს პოზიცია – გაატარდეს საქართველოს კანონმდებლობით გათვალისწინებული ღონისძიებები. თუკი ევროპისკენ მივიწვინდით და ვაღიარებთ დემოკრატიულ ღირებულებებს, კარგი იქნებოდა ინტელექტუალური საკუთრების დაცვის სფეროში არსებული ევროპული და საერთაშორისო სტანდარტებისა და გამოცდილების გაზიარება და, შესაბამისად, საავტორო და საგამომცემლო ინტელექტუალური საკუთრების უფლების პატივისცემა.

კიდევ ერთი, სახელმწიფოსა და გამომცემლებს შორის გაჩენილი უთანხმოების ფონზე, არ დაგვავიწყდეს ის ბავშვები, ვის ხელშიც უხარისხო პოლიგრაფიული მასალით დამზადებული, ჯანმრთელობისთვის საზიანო კონტრაფაქციული ნივთი მოხვდება. ახლა ჯერი სახელმწიფოზეა, ვნახოთ, რამდენად სწრაფი და ეფექტური იქნება რეაგირება.




საქართველოს ნიგნის გამომცემელთა და გამავრცელებელთა ასოციაცია

**ნიგნის მოვაჭრეთა საყურადღებოდ**



საქართველო, თბილისი 0171, კოსტავას ქ. 68  
ტელ: 2 33 26 77 www.gdg.ge

კონტრაფაქციული ნივთების წარმოება და გაყიდვა დანაშაულია.

# ფასადური რეალობის მიღმა – ჩვენი შვილების ხარჯზე მიღებული ვიზალიზაციული სასიკეთო ჩვენს შვილებს არაფერი მოუტანს

ლალი ჯალაძე

საქართველოში აუტისტური სპექტრის მქონე ბავშვებზე ზრუნვა სახელმწიფო პრიორიტეტია მიღმა აღმოჩნდა და მხოლოდ კერძო პროვაიდერებს იმედად დატოვა. ცენტრები მომსახურებაში საკმაოდ მაღალ ანაზღაურებას იღებენ (45 წუთი, მინიმუმ, 30 ლარი ღირს). საერთაშორისო სტანდარტის მიხედვით, აუტისტური სპექტრის მქონე ბავშვს დღეში, მინიმუმ, 4-საათიანი თერაპია უჭარბდება, ჩვენთან კი, თვეში 20 საათი გათვალისწინებულია და ისიც ჩაბეჭდილ ოთახში, თან არა ყველასთვის, რადგან პროგრამა, თბილისის ბარდა, რამდენიმე ქალაქში ფუნქციონირებს.

თბილისის მერიის პროგრამა, სტატისტიკის ზრდის გამო, სრულად ვეღარ უზრუნველყოფს დაფინანსებას, ამას ემატება განათლების სფეროში შექმნილი პრობლემებიც... რას ვერ უზრუნველყოფს სახელმწიფო და რა მოთხოვნებს ვერ აკმაყოფილებს სკოლა? ეს ორი მთავარი კითხვაა, რომელზეც თამარ იარაჯული, მთავარანგალოზ გაბრიელია და პეტრა მოციქულის სახელობის ფონდის დამფუძნებელი, სსმ ბავშვის მოვალე საუბრობს. „ფიქრობ, რომ ვცხოვროვ კოლონიები. გაუმართავი განათლების სისტემა... გაუმართავი ჯანდაცვის სისტემა, რომელიც ვერანაირად ვერ უზრუნველყოფს ჩემი შვილის საჭიროებას, ამას დამატებული ხელოვნურად გაზრდილი ხარჯები, ხელოვნურად ჩაბეჭდილი „საზღვარი“ – აბა სხვა რა არის?“ – ამბობს თამარ იარაჯული და ღიად საუბრობს იმ ბავშვების მიმე ყოფაზე, რომლებიც სახელმწიფომ ყურადღების მიღმა დატოვა, იმ პრობლემებზე, რომელიც აუტისტურ მდგომარეობას თან ახლავს ჩვენს ქვეყანაში!

## ჩვენ შიშსა და იმ ქარბაღ ვერაძის ისაუბრებს, რომორც ჩვენ – მოვალეები

რა თქმა უნდა, პრობლემებზე საუბარი მნიშვნელოვანია, მიუხედავად იმისა, გესურს თუ არა. მოგვინოს თუ არა, ეს უკვე შეასხარისხოვანია, რადგან ჩვენ შესახებ ისე კარგად ვერაფერი ისაუბრებს, როგორც ჩვენ – მოვალეები და ოჯახის წევრები. დიაგნოზის დადგენის დღიდან, სტიგმის მსხვერპლად პირველები ჩვენ ვხდებით, მაგრამ საკუთარ თავთან მუშაობის შემდეგ (მე ამას იძულებას ვეძახი) ცვდილობთ ცხოვრების გაგრძელებას და ვინცებთ ბრძოლას ჩვენი შვილების დასაცავად. ცალკე სამყაროში გვიწევს ყოფნა, ცალკე დგომა. მე ასე ვფიქრობ. მეტიც, ამას ვგრძობთ საზოგადოების, ნათესავების და ხშირად ოჯახის მხრიდანაც. სამწუხაროდ, ამის გამო ბევრი ოჯახი ინგრევა. დიაგნოზის მერე შენი ცხოვრება ორ ნაწილად იყოფა – ხედავ ადამიანებს, რომლებიც უფრო მარტივ ცხოვრებას გადიან და ხედავ ცალკე ბანაკად ქცეულ საკუთარ ცხოვრებას, რომელიც ამ მარტივ გზას ძალიან დასაწყობებელია. მერე თვითონ ცხოვრება გზდის იძულებულს, თემა საჯაროდ გამოითქვან და პრობლემებზე ისაუბრო.

თუმცა, პრობლემებზე საუბარში სულაც არ ვფიქრობთ იმას, რომ გამომდებიან ინტენსიური და დახმარება ითხოვო – მიშველეთ, ჩემი შვილი მძიმე მდგომარეობაშია... სულაც არ მინდა საცოდების როლი ვიყო, არც მე და არც ჩემი შვილი. პირიქით, ძალიან დიდ ტვირთს მაყენებს, თუკი გაბრყილი გაუბედურებული ადამიანის როლი იქნება. უბრალოდ, როგორც მობელმა, სახელმწიფოს და საზოგადოებას ხმამაღლა მინდა ვუთხრა, რომ სამი შვილის დედა ვარ და სამივეს სხვადასხვა საჭიროებები აქვს, აქედან ერთ-ერთი, აუტისტური სპექტრის მქონე ბავშვი ვარ, ვერ საუბრობს. აქედან გამომდინარე, მე მიწევს მისი სურვილების და საჭიროებების გახმოვანება, რაც ხშირად საზოგადოებაში აგრესიას იწვევს. ბევრმა სწორედ იმიტომ შემიძულა, რომ არ ვთმობ ჩემი შვილის უფლებების დარღვევას. მას შემდეგ, რაც გაბრყილს აუტისტური სპექტრის დიაგნოზი დაესვა, ბევრი მტერი გამიჩნდა. აუტისტური სპექტრს კი ძალიან ბევრი პრობლემა ახლავს. ალბათ, არც ერთი მობელი არ მიწყენს, თუ ვიტყვი – გაყავდეს შეზღუდული შესაძლებლობების შვილი, ეს საქართველოში განაჩენია, იმიტომ, რომ მუდმივად გინევს ბრძოლა არსებობისთვის, გადარჩენისთვის... მესმის, შეიძლება იბრძოლო კანონპროექტებისთვის, იბრძოლო სამართლებრივი რეგულაციების დახვეწაზე, მაგრამ არ უნდა გინევდეს ბრძოლა იმისთვის, რომ პამპერსი და მედიკამენტები უყიდო შვილს. ამ შემთხვევაში, პირადად ჩემზე არ ვსაუბრობ, ზოგადად, ბევრი ბავშვის უფლებას ვიცავ. თუმცა, მინდა ჩემი შვილის მდგომარეობასაც შევხებო. როგორ ვიქცეოთ, ასეთ ვითარებაში მყოფ ადამიანებს გვაქვს იმის უფლება, მოგვინოს თუ არა, ამაზე ხმამაღლა არ ვისაუბროთ?

ხშირად, ძალიან მძიმე და რთული ღამის შემდეგ, დილა რომ თენდება, სურვილი მიჩნდება, ქუჩაში გამოვიდე და ხმამაღლა ვიყვირო: ხალხო, თქვენ რაზეც წუნუნებით, ის არაფერია იმასთან შედარებით, რა პრობლემების წინაშეც ჩვენ ვდგავართ. ასეთი მძიმე ღამეები კი საკმაოდ ხშირია – გარემო პირობებისგან დარღვეული დღის შემდეგ, ბავშვმა შეიძლება მთელი ღამე არ დაიძინოს, პანიკური შიში იპყრობს, ვერ ისვენებს. რადგან ვერ მეტყველებს ჩემი შვილი, ამ განცდებს ყოველთვის ძალიან დიდი ემოციით, ტირილით გამოხატავს... მადლობა მინდა გითხრათ იმ ჟურნალისტებს, რომლებიც თუნდაც ამ თემებით ინტერესდებიან. იმდენად პოლიტიზირებულია საზოგადოება, ზოგადად, ქვეყანა, რომ უმეტესობას არაფერი აინტერესებს, გარდა მართული პროცესებისა. ხშირად არ აინტერესებთ ყველაზე წმინდაც კი, ყველაზე მძიმე მდგომარეობაში მყოფი ბავშვების ბედიც. ყურადღების მიღმა რჩებათ მედიკამენტის გარეშე დარჩენილი მომაკვდავი ბავშვები. არის შემთხვევები, როცა მობელი თხოულობს

კარტოფილს, პურის ფეკილს, რომ რაღაცით გაიტანოს თავი. სამწუხაროდ, ძალიან ბევრი ასეთი ოჯახი გვყავს საქართველოში. გვყავს ბევრი მარტოხელა დედა უამრავი პრობლემის პირობით დარჩენილი, რომელიც ფიზიკურად ვერ მუშაობს. მას სახელმწიფო ბავშვზე მეურვებას ცარიელი ხელებით აკისრებს. უფლება არა აქვს, ერთი წუთი დატოვოს ბავშვი (ვერც დატოვებს, იმდენად მძიმეა ასეთი ბავშვების მდგომარეობა), რომ სამსახურში წავიდეს. უნებს, მხოლოდ შვილის 200-ლარიანი პენსიით ცხოვრება, მისი გამოკვება. იძულებულია, შვილს ლუკმა გაუტეხოს, რომ არ დაეცეს, ენერჯია და ძალა შეინარჩუნოს, რომ მეორე დღეს ცხოვრება გააგრძელოს თავის შვილთან ერთად.

მოკლედ, კატასტროფულ მდგომარეობაშია დღეს ყველა შეზღუდული შესაძლებლობის მქონე ბავშვის მობელი. პირადად ჩემი მეუღლე მუშაობს, მაგრამ ფიზიკურად ვერ ვწვდებით იმ საჭიროებებს, რაც ჩვენს შვილს აქვს. სწორედ იმიტომ, თბილისის მერიას მივმართავ თხოვნით – მინდა კახი კალაძის ყურამდე მივიტანო ჩვენი გასაჭირი. არა მგონია, ბატონ კახის არ გაუჩნდეს ჩვენი მოსმენის სურვილი... მოგვისმინოს მობლებს იმიტომ, რომ ჩვენ არ ვართ პოლიტიკურად მართულები, ჩვენ ჩვენი შვილების მდგომარეობა გვმართავს. სახელმწიფოს ვთხოვთ (არ მოვითხოვთ), რომ დადგეს ასეთი ბავშვების გვერდზე. ჩვენ არ ვითხოვთ ფინანსურ დახმარებას, არ ვითხოვთ პენსიის მომატებას, თუმცა, ასეთი თხოვნაც გვქონდა, მაგრამ ისეთი წინააღმდეგობა შეგვხვდა, რომ მივხვდით, აზრი არ აქვს. ვთხოვთ, ვაუჩქარებო ჩაურცილნი აუტიზმის სპექტრის მქონე ბავშვების მობლებს, რომ მათი მკურნალობა შეძლოს.

## რას ვერ უზრუნველყოფს სახელმწიფო

აუტიზმი ნეიროგანვითარების შეფერხებაა და არა რაიმე ორგანული დაავადება, რომელსაც არ შეიძლება ეშველოს. მსოფლიოს ყველა განვითარებულ ქვეყანაში აუტისტური სპექტრის მქონე ადამიანების უმეტესობა ამთავრებს სკოლებს, უნივერსიტეტებს, მართავენ ავტომობილს, მუშაობენ... უცხოეთში, არც ერთ ქვეყანაში, სადაც კი ვყოფილვარ, არ მინახავს აუტისტური სპექტრის მქონე ბავშვი მობელს ხელჩაკიდებული დაყავდეს ქუჩაში. ჩვენთან, სამწუხაროდ, ამ მხრივ, ძალიან დიდი დარღვევებია. არ გაგვჩნია გარე თერაპიები. ცენტრები, რომლებიც საკმაოდ მაღალ ანაზღაურებას იღებენ (45 წუთი, მინიმუმ, 30 ლარი ღირს) მომსახურებაში, ერთ-ერთი თერაპიად, სწორედ გარე თერაპიას უნდა ატარებდნენ. სტანდარტის მიხედვით, აუტისტური სპექტრის მქონე ბავშვს დღეში, მინიმუმ, 4-საათიანი თერაპია უჭარბდება (მხოლოდ ერთ თერაპიაზე საუბარი), ჩვენთან კი, თვეში 20 საათი უჭარბდებათ, ისიც ჩაკეტულ ოთახში და თან არა ყველას. იმდენად მცირეა ასეთი ცენტრების რაოდენობაც და სპეციალისტებიც, რომ ფიზიკურად ვერ ახერხებენ გარეთ მუშაობას. არადა, აუტიზმის შემთხვევაში, ყველაზე დიდი პრობლემა სწორედ გარეთ, ქუჩაში იქმნება – ხმაურის შიში, საზოგადოებასთან ინტეგრირება... ანუ ყველაფერი, რასაც ვაკეთებთ ჯერჯერობით, ფასადის დონეზეა – პროგრამების ჩონჩხია, ჯერ ხორცი არ შესხმია, შესაბამისად, ამ მხრივ, ძალიან უკან ვართ.

სახელმწიფოს საერთოდ არ აქვს მსგავსი სერვისები, მხოლოდ კერძო პროვაიდერების იმედად ვართ. რამდენიმე ორგანიზაციამ დაიწყო – ჩვეულებრივი ბიზნესია, სადაც მიგვყავს ბავშვები და სპეციალისტები მუშაობენ ქვეყანაში, მეტყველების განვითარებაზე, სენსორულ თერაპიაზე და ა.შ. ეს მომსახურება მსოფლიო სტანდარტებთან არა თუ მორგებული, მიახლოებულიც არ არის, რადგან, როგორც გითხარით, ჯერჯერობით, ვერ ვმუშაობთ სკოლებში, ბაღებში, სკვერებში, ტრანსპორტში, სადაც ყველაზე დიდი პრობლემა გვაქვს.

თავის დროზე, ჩვენი დიდი მცდელობისა და თხოვნის შემდეგ, დავით ნარმანიამ მიიღო გადაწყვეტილება, რომ რამდენიმე აუტისტური სპექტრის მქონე ბავშვისთვის დაფინანსებინა



საბიოლოგი პროექტი. მას შემდეგ გრძელდება პროგრამა, გაიზარდა ბიუჯეტიც, თითქმის ყოველ წელს იზრდება, რადგან, სამწუხაროდ, აუტიზმის სპექტრის მქონე ადამიანების სტატისტიკა იზრდება და მსოფლიო ზრდის ამ დაფინანსებებს, ჩვენთანაც ხომ უნდა გაიზარდოს?! მით უფრო, როცა იმის ფუფუნებაც არ გვაქვს, რომ პენსია გაიზარდოს. მთელი რიგი სახელმწიფოები, მაგალითად, შვედეთი, გერმანია, საფრანგეთი, საბერძნეთი სრულად უზრუნველყოფენ ყველა საჭიროებას, მაღალი პენსიებითა და სხვადასხვა მომსახურებით. ჩვენ ელემენტარულს ვერ მივალნივით, ის 20-საათიანი თერაპია მაინც ჰქონდეს ყველა ბავშვს განურჩევლად მისი საცხოვრებელი ადგილისა.

არიან მობლები, რომლებსაც სხვადასხვა ქვეყანამ დეპორტი გაუკეთა, როდესაც თეა წულუკიანმა გამოაცხადა, რომ უსაფრთხო ქვეყანა ვიყავით და ჩვენს ქვეყანაშიც მივწოდებოდათ ბავშვებს ყველა საჭირო სერვისი. ვიზალიზაციული ზაცია უსიტყვად ჩვენი შვილების ხარჯზე აქვს მიღებული ჩვენს ქვეყანას, რაც ალბათ, ბევრმა არ იცის. ამ განცხადების შემდეგ კი, ოჯახებს სპეცრისებით უკან აბრუნებდნენ. მათგან უმეტესობამ საცხოვრებელი გაყიდა და უცხოეთში წაიყვანა შვილი, იქნებ რომელიმე ქვეყანაში მიეღო ის საჭირო სერვისები, რაც ბავშვს მდგომარეობიდან გამოიყვანდა. ახლა, სახელმწიფომ ეს გზაც ჩაგვიკეტა, იქაც ვეღარ შევძლებთ ბავშვების მკურნალობას. ქვეყნები, რომლებიც ცვილებდნენ, გვეკურნალობდნენ და ყველა საჭიროებას უზრუნველყოფდნენ, ამ განცხადების მერე, უარს ამბობენ ჩვენს მიღებაზე. ეს გზაც აღარ არსებობს. ფაქტობრივად, ჩვენ ვიმყოფებით კოლონიამ ჩაკეტილები. დიახ, მე ვფიქრობ, რომ ვცხოვრობ კოლონიამი. გაუმართავი განათლების სისტემა, რომლის გამოც, მე, წერეთელზე მაცხოვრებელ ადამიანს, გაბრყილის ტარება მიწვევს ვაკეის, ფალიაშვილზე მდებარე სკოლაში; გაუმართავი ჯანდაცვის სისტემა, რომელიც ვერანაირად ვერ უზრუნველყოფს ჩემი შვილის საჭიროებებს, ამას დამატებული ხელოვნურად გაზრდილი ხარჯები, ხელოვნურად ჩაკეტილი „საზღვარი“ – აბა სხვა რა არის? ყოველდღე მიწვევს გაბრყილის სკოლაში ტაქსით ტარება, ის საზოგადოებრივი ტრანსპორტით ვერ გზავრობს, რადგან, როგორც წესი, ტრანსპორტი გადატვირთულია მგზავრებით და გაბრყილს პანიკური შიში ეწყება, როცა ადამიანი ძალიან ახლოს მიდის მასთან, ან როცა ავტობუსი დაამუხრუჭებს და ა.შ. ამის გამო ტაქსით ვმგზავრობთ, მთავარი მიზეზი კი ის არის, რომ დიდუბის რაიონში საინისტრუქტორთა კოლა მივრე გვიპოვა, რომელიც ჩვენს საჭიროებებს დააკმაყოფილებდა. სახელმწიფო ისე გინყობს ყველაფერს, რომ იმის მაგივრად, ხარჯები შეგიმცროს, თავისი უსუსურობისა და უსაქმურობის ხარჯზე, გიზრდის ხარჯებს და შენიც მუდმივად, იძულებით შექმნილ პრობლემებთან გინებს გამკლავება.

სახელმწიფო ვერ უზრუნველყოფს განათლების ხელმისაწვდომობას. კვლევა მაქვს ჩატარებული: ათი ბავშვიდან, შეიძლება, ერთ ბავშვზე (შეიძლება ესეც არა) ჰქონდეს სკოლას განსაზღვრული ინდივიდუალური გეგმა, ჰყავდეს პირადი ასისტენტი და, ყოველდღიურად, მოსწავლე ორ გაკვეთილზე მეტს ესწრებოდა. გაკვეთილზე დასწავლების მაქსიმუმი რაოდენობა ორია, მაგრამ ჩემი შვილის შემთხვევაში (ის მეოთხე კლასშია), ერთ გაკვეთილზე მეტს ვერ რჩება. მაგალითად, დღეს უნდოდა გაბრყილს სკოლაში დარჩენა, მაგრამ ვერ დავტოვეთ, რადგან განსაზღვრული არ არის, ერთ საათზე მეტი. პედაგოგს ძალიან ბევრ მოსწავლესთან უნებს მუშაობა, ამიტომ ერთ ბავშვთან ერთ გაკვეთილზე მეტი დროით ფიზიკურად ვერ გაჩერდება.

## რამ მოთხოვნებს ვერ აკმაყოფილებს სკოლა

თქვენ შეგიძლიათ პატარა კვლევა ჩატაროთ და ნახავთ, რომ ყველაფერი ფასადურია, როგორც პანდუსი წყდება კარბეშივე, თითქმის ყველა სკოლაში, ისე წყდება ინტელექტუალური განათლების პროცესებიც. მთელ საქართველოში შეიძლება ათი

### ინკლუზიური განათლება

სკოლა მოიძიოთ, სადაც შენობა მთლიანადაა ადაპტირებული შშმ მოსწავლეებისთვის. საჩვენებლად გვაქვს სკოლის შესასვლელში პანდუსი, მაგრამ იმის იქით ეტლით მოსარგებლე ვერაფრით ვეღარ სარგებლობს, ვერც სპორტდარბაზით, ვერც სასადილოთი და ვერც ტუალეტით. ხელით უნევთ პედაგოგებს ბავშვების კიბეებზე აყვანა. როგორც ეტლით მოსარგებლეს სჭირდება პანდუსი, ისე სჭირდება სხვა საჭიროების მქონე ბავშვებს სხვადასხვა რამ, მაგალითად, უსინათლოებს სპეციალური სახელმძღვანელოები, აუტისტური სპექტრის მქონე ბავშვებს სპეციალური მასალები, რითაც უნდა იმუშაონ და ა.შ., მაგრამ ეს ძალიან დიდი ფუფუნებაა ჩვენთვის. ყველაზე დიდი პრობლემა მაინც პედაგოგებთან გვხვდება, რომლებსაც ჰგონიათ, რადგან სპეცპედაგოგი უზით გაკვეთილზე, ვალდებული აღარ არიან, რომ ბავშვები სასწავლო პროცესში ჩართონ. ინკლუზიური განათლება კი, სწორედ ამას გულისხმობს, სპეცპედაგოგმა (რომელიც გაკვეთილს ესწრება) რეკომენდაცია უნდა მისცეს ასისტენტს და პედაგოგს, რის საფუძველზეც, მათ მოსწავლე საგაკვეთილო პროცესში უნდა ჩართონ.

საზოგადოების ცნობიერების ამაღლების მიზნით, ხშირად ვითხოვ, რომ მასწავლებლებმა გაკვეთილზე, თუნდაც 10-15 წუთი, სოციალურ თემებზე საუბარს დაუთმონ, რომ ჩვენმა შვილებმა ერთიანობა იგრძნონ. ამას ხომ მაინც არ სჭირდება სპეციალური განათლება, უფრო ადამიანური მიდგომაა საჭირო. რალაც მარტივი გზა უნდა მოძებნონ იმისთვის, რომ ბავშვები დამეგობრდნენ. თუმცა, მინდა გითხრათ, რომ ჩვენი თაობისგან განსხვავებით, ძალიან კარგი თაობა მოდის და მათთან კომუნიკაციის პრობლემა ნაკლებია. ხშირ შემთხვევაში, მასწავლებლები უფრო მშობლებს გვიჯავყებენ, რომლებსაც არ მუხნებენ, რომ ჩვენი შვილების გამო გაკვეთილი ჩაეშალოს. ხშირად, ძალიან ცუდი ფაქტების ნინაში დავმდგარვართ ხოლმე.

7 სექტემბერს, გაბრიელს ძალიან ცუდი სიტუაცია დახვდა სკოლაში. ამის შემდეგ, განათლების სამინისტროში, ქალბატონ ეკა დგებუაძესთან და ნოდარ რაზმაძესთან ერთად, ძალიან აქტიური მუშაობა დაიწყო სპეცმასწავლებლების გადამზადებასთან დაკავშირებით. მათი შრომა აუცილებლად უნდა დაფასდეს, რომ უკმაყოფილების განცდა აღარ ჰქონდეთ, რაც, სამწუხაროდ, მერე ჩვენს შვილებზე ძალიან ცუდად აისახება. სპეცმასწავლებლები არ უნდა იყვნენ განსხვავებულ მდგომარეობაში, მართლა შეუფასებელ შრომას ეწევიან, ფაქტობრივად, მათ უნევთ იყვნენ ადვოკატები, მშობლები, პედაგოგები, ასისტენტები... ბევრ პროფესიას ითავსებენ საგაკვეთილო პროცესში. ასისტენტებსაც ძალიან ცუდი მდგომარეობა აქვთ – 3 ლარს უხდიან ერთ საათში, საიდან მოიტანეს ეს თანხა ან რა სტანდარტით ხელმძღვანელობენ ვერ გეტყვით. აქედან გამომდინარე, კადრებს ვერ ვარჩევთ. ასისტენტის შერჩევას, პროფესიასაც კი არ კითხულობს ვინმე, ნებისმიერი ადამიანი აგზავნის განაცხადს ვაკანსიის დროს და მერე თუ გავემართლა და კარგი ადამიანი აღმოჩნდა, ხომ კარგი, თუ არა და, გვინევს ხშირი ცვლა, რამაც ბევრი დრო იკარგება. დიდი პრობლემების ნინაში დგას ინკლუზიური განათლება და ვფიქრობ, პროფესიული განვითარება, პერიოდულად – სპეცპედაგოგების და ჩვეულებრივი პედაგოგების გადამზადება აუცილებელია. ფაქტია, რომ მათ სჭირდებათ ტრენინგები, გამოცდები. ხშირად, სპეცპედაგოგისგან ასეთი ფრთხილად მომისმენია: რა გავაკეთო, ინკლუზიური ბავშვია. ტერმინებიც არ იციან სწორად – ინკლუზიური ბავშვი კი არ არის, ინკლუზიური განათლება! ბავშვი კი, სპეციალური საჭიროების მქონე! მოკლედ, ჭაობში ვართ, სადაც ჩვენი შვილები იძირებიან და გადწყვეტილების მიმღები პირები ვერ ხვდებიან, რომ, ამ შემთხვევაში, აკადემიური უნარებზე მუშაობა კი არ არის მთავარი, იმ არასწორი მიდგომების შეცვლაა, რომელიც წყალში გვიყრის ათასობით და ასიათასობით ლარს და ყველაზე ძვირფას დროს ყველაზე მნიშვნელოვან ასაკში, როცა ბავშვი უნდა განვითარდეს. ჩვენი ნლობით ნამუშევარი, ამის გამო, მართლა წყალში იყრება და წვალბით მიღწეული ის მცირე პროგრესიც, არასწორი გადამამუშავებით, ხშირად, კიდევ უფრო ამძაფრებს ქცევის დარღვევებს და მეტ აგრესიას აჩენს ბავშვებში. იმიტომ, რომ მასწავლებელი სწორად ვერ მოუდგა, იმიტომ, რომ მას ბავშვმა ვერ უთხრა, ვერ მიანიშნა, რომ მასზე ასეთი მიდგომა ცუდად მოქმედებს. ერთ-ერთ სკოლაში ასეთი რამ ხდება (ჯერ საჯაროდ არ დავასახელებ), სპეცპედაგოგი ამბობს, რომ ბავშვს ტუალეტში ვერ შეყვება. ამის გამო, ის ბავშვი, სკოლის პერიოდში, ყოველდღე, შარვალში ისაქმებს. ნარმოიდგინეთ, რა მდგომარეობაშია



მოსწავლე. როდესაც მშობელმა ამის შესახებ სტატუსი დანერგა, მკაცრად უთხრეს, თუ სტატუსს არ აიღებდა, პროკურატურაში უჩივლებდნენ – მანტაჟი სპეცპედაგოგის მხრიდან ნამოვიდა. აი, რას ვერ აკმაყოფილებს სკოლა!

პირადად მე, ძალიან ბევრი ქეისი მაქვს მომზადებული, რომელიც განათლების სამინისტროს წარუვდებინე, უშუალოდ ეკადგებუაძეს. მინდა გითხრათ, რომ ძალიან კმაყოფილი ვარ მასთან ყოველი შეხვედრით. ყურადღებით მისმენს და ახლა თავად გვემავს მონიტორინგის ჩატარებას. გუნდშიც ძალიან კარგი და გულისხმიერი სპეციალისტები ჰყავს. აუცილებლად მინდა დავასახელო სამინისტროს მულტიდისციპლინური გუნდის წევრი ნათია ნიაური, რომელსაც მაღლობას ვუხედი იმ პროფესიონალიზმისთვის და იმ ყოველდღიური შრომისთვის, რასაც ეწევა. შემძილა ვთქვა, რომ ერთი ნათელი წერტილია ჩემთვის სამინისტროში. თითოეული ბავშვის საქმეს განიხილავენ და გვპირდებიან, რომ დაეხმარებიან. იმედია, ეს მხოლოდ დაპირებად არ დარჩება! მერე, მართლა ვეღარ გაეჩრდებით, იმიტომ, რომ ყოველი სასწავლო წლის პირველი სამი თვე ჩვენთვის ჩვეულებრივი ჯოჯოხეთია და ეს ჯოჯოხეთი გამომწვეულია იმით, რომ ყოველწლიურად, სასწავლო წლის დაწყებისას, ახალი სპეციალისტები გვხვდებიან და მერე ჩვენ, ყოველ წელს, ვასწავლით მათ, როგორ მოექცნენ ჩვენს შვილებს.

**სქემა – მთავარი კვალფიკაცია და არა რაოდენობა**

სპეცპედაგოგის პროფესიული განვითარების სქემის შემქმნაში ჩართულები ვართ მშობლებიც – რამდენიმე ორგანიზაცია – ნინო ომანაძე, მარიამ ხაჭაპურიძე და სხვები. ჩვენი დევიზია – არაფერი ჩვენ შესახებ ჩვენ ვარგებთ! იმიტომ, რომ ჩვენ ვარგებ რაზეც კი იმუშავეს, იყო ეს კანონპროექტები თუ სხვა, ახლოსაც არ არის იმ საჭიროებებთან, რაც ჩვენს შვილებს აქვთ. მხოლოდ ფურცელზე დატოვებული ნაწარები აღარ გვჭირდება – ჩვენი შვილების განვითარებისთვის ძალიან ძვირფასია ეს წლები, რომელსაც უკან ვეღარ დავაბრუნებთ.

ყველა დეტალში ვართ ჩართულები. დარწმუნებული ვარ, ისეთი სქემა გაკეთდება, რომელიც უფრო მეტად იქნება ბავშვის საჭიროებებზე მორგებული. ნინასწარ არ მინდა ამის გახმაურება, მაგრამ მცირე დეტალებს მაინც ვიტყვი – ბავშვების შეფასების მიხედვით დაინიშნება სპეციალისტი და განისაზღვრება მიდგომები. ყველაზე მთავარი, რასაც მოვითხოვთ, სკოლების მონიტორინგია, მხოლოდ მონიტორინგი უნდა ანარმოს დამოუკიდებელმა უწყებამ და ჯგუფში აუცილებლად უნდა იყვნენ ჩართული – მშობლები, კომპეტენტური ოურისტი ან სპეცპედაგოგი განათლებით.

ყველა ვიცი, რომ ჩვენ გარშემო არიან უჩინარი ოჯახები და ბავშვები, რომლებიც საერთოდ არსად ჩანან. რეალურად, შეიძლება სკოლებში ირიცხებოდნენ ათასი ბავშვი, მაგრამ აქედან სკოლაში დადიოდეს 200 და 800 – არა. აქედან გამომდინარე, როგორ უნდა შეიკვას და ამ რგოლში აუცილებლად ჩაერთოს სოციალური სამსახური. მათ უნდა მოიკითხონ, რატომ არ დადის ის 800 მოსწავლე სკოლაში? ჩვენ, ერთი მხრივ, ვაცხადებთ, რომ ადამიანის უფლებები პრიორიტეტულია, მათ შორის, უფრო მეტად ბავშვთა უფლებების დაცვა და, მეორე მხრივ, არ ვსვამთ კითხვას – როგორ ვიცავთ ბავშვებს? თუ ტიპური განვითარების ბავშვი აცდენს სკოლას და იმ დღესვე უშრეკავთ მშობელს, ვეკითხებით მიზეზს, რატომ გაცდინა ან თუ დიდი ხანი არ მოვიდა, მერე პასუხს ვითხოვთ, რატომ არ ხდება ეს სსმ ბავშვების შემთხვევაში? რატომ? იმიტომ, რომ ამით ნაკლები პრობლემა აქვთ, თუ არ იცლის, მით უკეთესი მათთვის. მე არასოდეს ვამბობ, რომ ჩვენს შვილებს იოლი მდგომარეობა აქვთ, ამ შემთხვევაში, მე ჩემს შვილზე ვსაუბრობ, არ მინდა ზოგადად შევეხო ყველას. კი ბატონო, საქმად რთული, სპეციფიკური და ფაქტიზი სამუშაოა, მაგრამ ამისთვის თანხები გარდა რაიმე სპეციალური და, სამწუხაროდ, ისიც უგზო-უკვლოდ იკარგება, უმისამართოდ არის განერილი.

ჩვენი როლი სქემის დამუშავების პროცესში, წლების განმავლობაში დაგროვილი გამოცდილებისა და ინფორმაციის სწორად გამოყენებაა. გვინდა, ამ გამოცდილების გათვალისწინებით შეადგინონ სქემა, რომელიც, უპირველესად, ბავშვის საჭიროებებსა და უფლებებს გაითვალისწინებს, გვინდა ისე გაიმართოს, რომ ყველას უფლება თანაბრად იყოს დაცული. აღარ მიეცემთ საშუალებას ამ ადამიანებს, ამჯერად მაინც, კიდევ ერთი დოკუმენტი დარჩეს მარტო ფურცელზე. როცა სქემა გასაჯაროვდება, მიხედვით, რა როლი შეეიტანეთ ჩვენ მის შედგენაში.

მთავარი კრიტერიუმები, სპეცმასწავლებლის შერჩევას, რა თქმა უნდა, გამოცდილება და პროფესია იქნება და, რაც მთავარია, აუცილებლად-გამოცდები! რომელსაც სამომავლოდ ჩააბარებენ. შეიძლება 1000 სპეცპედაგოგიდან 100 დარჩეს, მაგრამ მთავარი ხომ კვალიფიკაცია და ხარისხი და არა რაოდენობა. მერწმუნეთ, ყველა მოინდომებს გამოცდის ჩაბარებას და პროფესიულ განვითარებას. ჩვენ არ გვჭირდება რაოდენობა, ჩვენ არ ვართ დამასქმებლები, ჩვენ ვართ მშობლები და გვჭირდება განათლებული და სერტიფიცირებული პედაგოგები. ინკლუზიურ განათლებაში ნომერ პირველი გამომწვევა ხომ არაკვალიფიკური სპეცმასწავლებელია, მასთან ერთად, პედაგოგები და დირექტორები...

სამწუხაროდ, და ამას პირველად ვამბობ, ძალიან გვიან მივხვდი, რომ ძალიან ბევრი ტაქსიმკერელი საზოგადოება ჰყავს ამა თუ იმ დანესებულებას, სამინისტროებს. მთავრობის ნარმომადგენლებთან როდესაც აქვთ შეხვედრები, ეუბნებიან, რომ ყველაფერი კარგად არის... აქედან გამომდინარე, ხშირად მიწვევს კონფერენციურ სიტუაციებში ყოფნა იმიტომ, რომ არ შემძილა არ ვთქვა სიმართლე, რადგან ჩემს უკან ჩემზე უფრო ცუდად მყოფი მშობელი დგას, ჩემზე მეტ პრობლემაში მცხოვრები ადამიანები არიან. იმიტომ, ვფიქრობ, ჩემი ცოდნა



და გამოცდილება თუ არ მოვხებამე ამ ბავშვებს, უბრალოდ, ჩემს შვილს თვალეში ვეღარ შეხედავ. ყოველი მათი ხმაური, ტირილი, ტკივილი ჩემი შვილის ტკივილთან მაქვს გაიგივებული. კატასტროფაა, როცა პრობლემებით დახუნძლულს არავინ გისმენს, ამ დროს კი, ტელევიზიით უყურებ როგორ უკრავენ ტაშს ამა თუ იმ სამინისტროს, მინისტრს და შენ იცი ის საშინელი რეალობა, რომელშიც ბავშვებს უნევთ ცხოვრება.



ჩემი შვილი ჯანმრთელია, უბრალოდ, მას საჭირო გარემო სჭირდება განვითარებისთვის, მაგრამ, ამას, ექვსი წლის ბრძოლის მიუხედავად, მაინც ვერ მივალნივ. ჩემი შვილი კი არ მზლუდავს, ის დამოკიდებულია მხდის ცუდად, რაც ვარგებოა. მუდმივად ვხედავ შეხვედრებს, უამრავ პროექტს, საუბრებს და ამ თემებით გაკეთებულ პიარს – ყველა დღესასწაულზე გამოფენილ იმ ბავშვების ფოტოებს, რომლებიც რეალურად არავის ახსოვს.



ძალიან მინდა, საზოგადოება შეიცვალოს ჩემი შვილის მიმართ და არა ჩემი შვილი საზოგადოების მიმართ. აუტისტისთვის სპექტრის მქონე ადამიანები ყველაზე სწორად მართავენ თავის ცხოვრებას, არ შეუძლიათ პირფერობა, ზედმეტი შეხება, არ შეუძლიათ ხმაური. მე მათ „ინტელიგენტ“ ადამიანებს ვეძახი, რადგან ის, რაც ჩვენ გარშემო ხდება, მათთვის აუტანელია. ყველაზე გულწრფელები არიან. არ შეუძლიათ მოგატყუონ, ყველაზე უკეთ გრძობენ როდის ხარ ცუდად, ყველაზე მეტად ემოციურები არიან, ყველაზე მეტად მონსტრივებულიები. მათ აქვთ ჩარჩო, რომლიდან გამოსვლაც უჭირთ. იმის მერე, რაც გაბრიელს დიაგნოზი დაესვა, ვიცი, რომ თუ დავდივართ ერთ გზაზე, არასდროს არ უნდა გადავუხვიოთ მეორე გზაზე, რადგან ეს გაბრიელისთვის არაკომფორტულია. ზედმეტს არაფერი ითხოვენ იმის გარდა, რომ უმიზეზოდ არ შეეხო. არც პოზიტიური დისკრიმინაცია მოსწონთ – რა კარგი ბავშვია, უიმი, გაბრიელი, რა ლამაზი ხარ! ითხოვს, მოექცე ჩვეულებრივად, ისე როგორც სხვებს ექცევი, რომ ისიც ჩვეულებრივი ადამიანია!



გაბრიელს ძალიან მოსწონს სკოლაში სიარული, უყვარს ცირკში და თეატრში წასვლა. სამწუხაროდ, ნათესაობასთან ხშირად გვაქვს პრობლემები, რადგან ჯერ კიდევ მითების ტყვეობაში ცხოვრობს ხალხი, მუდმივად ცდილობენ, მოარიდონ საკუთარ პატარებს, ეშინიათ რაიმე არ დაუშაოს.

კლასებლებთან ურთიერთობა იდეალურად გამოსდის, გაუმართლა – არაჩვეულებრივი, სიყვარულით სავსე თანაკლასელები ჰყავს, მათი ურთიერთობები მოჩვენებითი არ არის. ზოგადად, ბავშვები ძალიან უყვარს, თანატოლებთან ურთიერთობას ბავშიდანაა მიჩვეული. უყვარს მეგობრები, მათ შორის, „დიდი მეგობრები“, უყვარს სტუმრები, ჩაკეტული არ არის. მოსწონს მუსიკის მოსმენა, სატავს, არაჩვეულებრივად ცურავს, ცურვა მისთვის მთელი ცხოვრებაა.



მთელი ცხრა წელი ჩემს შვილს ერთადერთი პრობლემა აქვს – უყურადღებობა. მაშინაც კი, როცა საავადმყოფოში მიგყავს, მაგალითად, ვირუსული ინფექციით, ხშირად უკან გვაბრუნებენ მიზეზით – რა გავიგო, ვერ საუბრობს, ექიმიც დისტანციით ესაუბრება, რა თქმა უნდა, არა ყველა, მაგრამ უმეტეს შემთხვევაში ასეა. კლინიკაც კი, ჩვენთვის ოცნება ხდება. ერთადერთი საავადმყოფო თემქის დასახლებაშია, სადაც გაბრიელს კარგად იღებენ და აბსოლუტურად ვერ ვგრძნობ, რომ ჩემს შვილს განსხვავებული მდგომარეობა აქვს.

პრობლემები მართლა ბევრია... ხშირად მონასტერშიც მიმყავს, როცა შევბას ვეღარსად ვპოულობ... გაბრიელს ორი ძმა ჰყავს, რომლებიც ძალიან უყვარს. მისი გამორჩეული მეგობარი კი გამზრდელი დეიდაა, მე ვმუშაობ და უმეტეს დროს მასთან ატარებს. გაბრიელი მის გარეშე ვერ ცოცხლობს.

ზოგადად, ძალიან პოზიტიური და მოსიყვარულე ადამიანია, ბევრ სიყვარულს გაცემს, ოღონდ მაშინ, როცა ეს თავად სურს.

სამოქალაქო გაკვეთილი

ბრტყელი გეომეტრიული ფიგურები



**ნოფალ ალიევი**  
სსიპ ბოლნისის მუნიციპალიტეტის სოფელ აკაურთის საჯარო სკოლის დირექტორი, მათემატიკის მასწავლებელი  
**გაკვეთილის გეგმა**

**საბანი:** მათემატიკა  
**მასწავლებლის სახელი, გვარი:** ნოფალ ალიევი  
**კლასი:** V  
**მოსწავლეთა რაოდენობა:** 8  
**გაკვეთილის თემა:** ბრტყელი გეომეტრიული ფიგურები  
**გაკვეთილის ხანგრძლივობა:** 45 წუთი  
**გაკვეთილის ტიპი:** სტანდარტული გაკვეთილი შიდასაგაკვეთილო შეფასებისათვის  
**გაკვეთილის მიზანი:** მოსწავლეები შეისწავლიან სხვადასხვა ბრტყელ გეომეტრიულ ფიგურებს, მათ თვისებებს; შეძლებენ გეომეტრიული ფიგურების ამოცნობას, სიბრტყეზე დახაზვას და ბრტყელი ფიგურების აღწერას. მაგალითად: მართკუთხედი, კვადრეტი, რომბი, პარალელოგრამი, სხვადასხვაგვარი სამკუთხედედი (მართკუთხა, მახვილკუთხა, ბლაგვეკუთხა, ტოლგვერდა, ტოლფერდა).  
**მათ. V.7. მოსწავლეს შეუძლია გეომეტრიული ფიგურების ამოცნობა, აღწერა და გამოსახვა.**

№	აქტივობის აღწერა	გამოყენებული მეთოდი/ მეთოდები	კლასის ორგანიზების ფორმა	სასწავლო რესურსები	დრო (წთ)
1	<b>ბამონჯი:</b> <b>შესავალი</b> <b>აქტივობა №1</b> მასწავლებელი აწვდის კლასს, აცნობს გაკვეთილის მიზანსა და შეფასების კრიტერიუმებს. <b>აქტივობა №2</b> <b>მიზანი:</b> წინარე ცოდნის გააქტიურება და ინტერესის აღძვრა <b>მასწავლებელი</b> , გაკვეთილის დასაწყისში, დაფაზე ხაზავს ასოციაციურ რუკას „გეომეტრიული ფიგურები“ და ეკითხება მოსწავლეებს, რომელი გეომეტრიული ფიგურა ახსოვთ. მოსწავლეთა პასუხებით ავსებს ასოციაციურ რუკას. <b>მოსწავლეები</b> იხსენებენ და მასწავლებელს კარნახობენ ფიგურების სახელწოდებას. <b>აქტივობა №3</b> <b>მასწავლებელი</b> ავალეს მოსწავლეებს, სურათზე მოძებნონ დასახელებული ფიგურების მსგავსი საგნები; დასახელონ და დაითვალონ გვერდები. <b>მოსწავლეები</b> , მასწავლებლის დახმარებით, სურათზე და საკლასო ოთახში მოძებნიან დასახელებული ფიგურების მსგავს საგნებს (მაგ., დაფა, მაგიდა...). ინდივიდუალურად, რიგრიგობით, ამოიცნობენ და ასახელებენ ცალკეულ ფიგურას, ითვლიან გვერდებს.	ასოციაციური რუკა	მუშაობა მთელ კლასთან	ფლიჩარტის დაფა, ქაღალდი, მარკერი	3წთ
	<b>არამზინტანა.</b> <b>აქტივობა №4</b> <b>მასწავლებელი</b> , პროექტორის გამოყენებით, აჩვენებს და უხსნის ფიგურის თვისებებს; ჩამოთვლილი ფიგურებიდან განიხილავს კვადრატს. თვალსაჩინოდ მაგალითებით მოსწავლეები დაინახავენ, რომ კვადრეტი რომბის კერძო შემთხვევაა. განიხილავს მართკუთხედს, აქ მართკუთხედი გარდაიქმნება პარალელოგრამად. განხილულ ფიგურებს ადარებს ერთმანეთს და, მოსწავლეების დახმარებით, ადგენს რა საერთო და რა განსხვავება არსებობს მათ შორის; ახდენს კუთხეების და სამკუთხედედების კლასიფიკაციას. ყურადღებას ამახვილებს იმ ფაქტზე, რომ კვადრატის ან პარალელოგრამის გადახრის დროს მათი მოპირდაპირე კუთხეები ყოველთვის ტოლია. დაფაზე ნახაზით თვალსაჩინოდ ზომავს და ადარებს მოპირდაპირე კუთხეებს. <b>მოსწავლეები</b> მასწავლებელს საკუთარ აზრებს აწვდიან. <b>აქტივობა №5</b>	თვალსაჩინოებით სწავლება	ინდივიდუალური	საკლასო ნივთები (დაფა, მაგიდა...) სურათები	5წთ
2	<b>არამზინტანა.</b> <b>აქტივობა №4</b> <b>მასწავლებელი</b> , პროექტორის გამოყენებით, აჩვენებს და უხსნის ფიგურის თვისებებს; ჩამოთვლილი ფიგურებიდან განიხილავს კვადრატს. თვალსაჩინოდ მაგალითებით მოსწავლეები დაინახავენ, რომ კვადრეტი რომბის კერძო შემთხვევაა. განიხილავს მართკუთხედს, აქ მართკუთხედი გარდაიქმნება პარალელოგრამად. განხილულ ფიგურებს ადარებს ერთმანეთს და, მოსწავლეების დახმარებით, ადგენს რა საერთო და რა განსხვავება არსებობს მათ შორის; ახდენს კუთხეების და სამკუთხედედების კლასიფიკაციას. ყურადღებას ამახვილებს იმ ფაქტზე, რომ კვადრატის ან პარალელოგრამის გადახრის დროს მათი მოპირდაპირე კუთხეები ყოველთვის ტოლია. დაფაზე ნახაზით თვალსაჩინოდ ზომავს და ადარებს მოპირდაპირე კუთხეებს. <b>მოსწავლეები</b> მასწავლებელს საკუთარ აზრებს აწვდიან. <b>აქტივობა №5</b>	მინი-ლექცია	მთელ კლასთან	პროექტორი, კომპიუტერი, სლაიდები, სურათები, დაფა, მარკერი	10წთ

<b>მასწავლებელი</b> , გავარჯიშების მიზნით, ავალეს მოსწავლეებს, ასანთის ღერებით აავონ კვადრეტი, პარალელოგრამი, მართკუთხა სამკუთხედი, მართკუთხედი. მოსწავლეები მუშაობენ წყვილებში. ავებისას, ისინი იხსენებენ ფიგურების თვისებებს: • კვადრატის თვისება – კუთხეები 90°-ია, მოპირდაპირე გვერდები ერთმანეთის პარალელური და ყველა გვერდი ერთმანეთის ტოლია; • რომბისთვის – კუთხეები განსხვავებულია 90°-სგან, მოპირდაპირე გვერდები ერთმანეთის პარალელური და ტოლია; • მართკუთხედის თვისება – კუთხეები 90°-ია, მოპირდაპირე გვერდები ერთმანეთის პარალელური და ტოლია; • პარალელოგრამისთვის – კუთხეები განსხვავებულია 90°-სგან, მოპირდაპირე გვერდები ერთმანეთის პარალელური და ყველა გვერდი ერთმანეთის ტოლია. ამის სადემონსტრაციოდ იყენებენ მანძილის საზომ რულეტს (მასწავლებელი), სახაზავს (მოსწავლეები). მოსწავლეებს, მუშაობისთვის, ეძლევათ შესაბამისი დრო. მასწავლებელი, დროდადრო, ამოწმებს, როგორ მუშაობენ მოსწავლეები და, საჭიროების შემთხვევაში, ერევა. დავალებების შესრულების შემდეგ მასწავლებელი ამოწმებს შესრულებულ სამუშაოს და მოსწავლეებს აძლევს განმავითარებელ შეფასებას.	პრაქტიკული სამუშაო (გარჯიში)	მუშაობა წყვილებში	ასანთი, სახაზავი	10წთ
<b>აქტივობა №6</b> <b>მიზანი:</b> გავარჯიშება რეფლექსიისთვის. <b>მასწავლებელი</b> იღებს ცალკეულ ფიგურას და ეკითხება სხვადასხვა მოსწავლეს: რა არის ეს? რამდენი გვერდი აქვს? რამდენი კუთხე? რა თვისებურება ახასიათებს? რამდენიმე მოსწავლეს ახასიათებს მასწავლებლის მიერ შემოთავაზებულ ფიგურას. როცა მასწავლებელი დარწმუნდება, რომ კლასის ყველა მოსწავლემ გაიგო ახალი მასალა, აძლევს ტრანსფერის დავალებას.	კითხვა-პასუხი	ინდივიდუალური	გამოჭრილი ბრტყელი გეომეტრიული ფიგურები	5წთ
<b>3 რეფლექსია</b> <b>მასწავლებელი</b> მოსწავლეებს აჯგუფებს სიახლოვის მიხედვით, აძლევს დავალებას, აცნობს პრეზენტაციის შეფასების სქემას და სთხოვს, აირჩიონ გეომეტრიული ფიგურა, დაახასიათონ ნიმუშის მიხედვით, წარდგენისას გაითვალისწინონ შეფასების კრიტერიუმები. <b>მოსწავლეები</b> დამოუკიდებლად მუშაობენ ჯგუფებში, მითითებების მიხედვით ამზადებენ პრეზენტაციას და წარადგენენ. ბოლოს მასწავლებელი აჯამებს გაკვეთილს, კრიტერიუმებით აფასებს ჯგუფების პრეზენტაციას და აძლევს განმავითარებელ შეფასებას, ზეპირი კომენტარის სახით.	წყვილებში მუშაობა	წყვილებში მუშაობა	მანძილის საზომი რულეტი, დიდი ტრანსპორტირი	10წთ 25წთ

პრეზენტაციის შეფასების სქემა

კრიტერიუმები	1-2	3-4	5-6	7-8	9-10
<b>თემის გასაგებად წარმოდგენა</b>	ბუნდოვანია და საუბრობს დაბნეულად.	აკლია ლოგიკურობა და თანმიმდევრობა.	ნაწილობრივ გასაგებად, მოითხოვს დამატებით განმარტებებს.	გასაგებად, მაგრამ მოთხოვს დაზუსტებას.	წარმოდგენილი საკითხები ნათელია და დამაჯერებელი.
<b>ხმის ტემბრი, კონტაქტი მსმენელთან</b>	ვერ ამყარებს კონტაქტს, საუბრობს გაურკვეველად.	ცდილობს აუდიტორიის ყურადღების მიპყრობას, მაგრამ არაფერქტურად.	იპყრობს აუდიტორიის ყურადღებას, მაგრამ დაბნეულია.	გრძობს აუდიტორიის განწყობას და ამყარებს კონტაქტს.	ფლობს აუდიტორიას და კარგად იყენებს კომუნიკაციის ხერხებს.
<b>მიაღწია მიზანი</b>	მიზანს ვერ მიაღწია.	მიზანს ვერ მიაღწია, თუმცა იყო მცდელობა.	მიზანს ნაწილობრივ მიაღწია.	თითქმის მიაღწია მიზანს.	სრულყოფილად მიაღწია მიზანს.
<b>პასუხები აუდიტორიის შეკითხვებზე</b>	უჭირს პასუხების გაცემა.	პასუხები არ არის გამართული.	ნაწილობრივ პასუხობს კითხვებს.	პასუხობს კითხვებს, თუმცა დამაჯერებლობა აკლია.	სრულყოფილად დამაჯერებელ პასუხს სცემს ყველა კითხვას.

სამოღლო გაკვეთილი

ნაადრევი ქორწინების შედეგად გამოწვეული პრობლემები

მასწავლებლის სახელი გვარი: ნანა კომლაძე

საბანი: ბიოლოგია

გაკვეთილის თემა: ნაადრევი ქორწინების შემადგენელი სტატისტიკა საქართველოში და ამის შედეგად გამოწვეული პრობლემები მოზარდებში.

გაკვეთილის მოკლევადიანი მიზანი: მოსწავლეები

- გაეცნობიან ნაადრევი ქორწინების სტატისტიკურ მონაცემებსა და ზოგად ინფორმაციას;
მოახდენენ ნაადრევი ქორწინებით გამოწვეული პრობლემების მიზეზების კვლევას;
მოახდენენ კვლევის შედეგად მიღებული ინფორმაციის აღრიცხვასა და წარმოდგენას;
გაანალიზებენ შედეგებს;
არგუმენტირებულად მსჯელობენ მიზეზ-შედეგობრივ კავშირზე;
ასახელებენ პრობლემის გადაჭრის ალტერნატიულ გზებს.

გაკვეთილის გრძელვადიანი მიზანი: მოსწავლეები გააცნობიერებენ ნაადრევი ქორწინების არასასურველ შედეგებსა და, ჯანსაღი ანალიზის საფუძველზე, შეძლებენ მსგავსი პრობლემის თავიდან აცილებას.

წინარი ცოდნა: მოსწავლეები გაიხსენებენ ადამიანის რეპროდუქციული სისტემის აგებულებას, ორსულობის მიმდინარეობას.

Table with 5 columns: №, აქტივობის აღწერა, გამოყენებული მეთოდი/მეთოდები, კლასის ორგანიზების ფორმა/ფორმები, სასწავლო რესურსები, დრო (წთ).

„პრობლემების ხის“ საშუალებით).

ბიოლ.VIII.1. მოსწავლეს შეუძლია განსაზღვროს კვლევის საგანი და ეტაპები. შედეგი თვალსაჩინოა, თუ მოსწავლე:

- 1. აყალიბებს კვლევის მიზანს (ნაადრევი ქორწინების მიზეზების კვლევა);
2. გამოთქვამს მოსაზრებას/ვარაუდს.

ბიოლ.VIII.2. მოსწავლეს შეუძლია კვლევითი პროცედურის განხორციელება/მონაცემების აღრიცხვა

• იყენებს ინფორმაციულ-საკომუნიკაციო საშუალებებს მონაცემების სათანადო სიზუსტით გადამოსაცემად (კითხვარი).

ბიოლ.VIII.3. მოსწავლეს შეუძლია მონაცემთა წარმოდგენა სხვადასხვა საკომუნიკაციო საშუალების გამოყენებით. შედეგი თვალსაჩინოა, თუ მოსწავლე:

• იყენებს სხვადასხვა ხერხს (დიაგრამებს, ცხრილებს, გრაფიკებს, სიებს) მონაცემთა წარმოსაძღვნად (აგებს პრობლემების ხეს).

ბიოლ.VIII.3. მოსწავლეს შეუძლია მონაცემთა ანალიზი და შეფასება. შედეგი თვალსაჩინოა, თუ მოსწავლე:

- აანალიზებს მონაცემებს და გამოიტანს დასკვნებს;
• ადარებს დასკვნებს გამოთქმულ ვარაუდს.

ჯგუფური მუშაობის შეფასების რუბრიკა

Table with 4 columns: კრიტერიუმები, 1 ქულა, 2 ქულა, 3 ქულა.

გასასვლელი ბილეთი

- 1. ჩემთვის სახელს წარმოადგენდა.....
2. ჩემთვის ბუნდოვანი დარჩა.....
3. ჩემთვის საინტერესო იქნება შემდეგ საკითხზე მეტი ინფორმაციის გაცემა.....

რეზიუმე

ჩემი გაკვეთილის მიზანს წარმოადგენდა ისეთი პრობლემაზე ორიენტირებული თემის არჩევა, რომელიც სიმწვავითა და აქტიულობით იქნებოდა გამორჩეული. ასეთი კი ნამდვილად არის ნაადრევი ქორწინება. გაკვეთილი დაფუძნებული იყო: წინარე ცოდნის გააქტიურებაზე, მონაცემების შეგროვებაზე, აღრიცხვასა და ანალიზზე, არგუმენტირებულ მსჯელობაზე. სტრატეგიები, კლასის ორგანიზების ფორმები შესაბამისობაში შექმნიდა, რამაც ხელი შემიწყო მიზნის მიღწევაში, მოსწავლეებთან ერთად გადამედგა ნაბიჯი ეროვნული სასწავლო გეგმით გათვალისწინებული, სასწავლო წლის ბოლოს მისაღწევი შედეგის მისაღებად. გაკვეთილის მიზანი ესაა მისაღწევი შედეგებიდან გამომდინარეობდა და სწორედ მათთან თანხვედრაში შეეძქმენი შეფასების რუბრიკის კომპონენტები, რომელიც გაკვეთილის ყველაზე ძლიერ მხარედ მიმაჩნია.

გამონვევის ფაზაზე, მოსწავლეებისთვის მოტივაციის შექმნისა და ცოდნის გასაქტიურებლად, წინარე ცოდნის გათვალისწინებით, გამოვიყენე გონებრივი იერიში ასოციაციურ რუკაზე დაყრდნობით. მოცემულ დავალებას მოსწავლეებმა კარგად გაართვეს თავი. გაიაზრეს გაკვეთილის თემის ძირითადი საკითხები, გააქტიურდნენ. მოსწავლეებსა და ჩემ შორის, გაკვეთილის დასაწყისშივე, თანამშრომლობასა და პატივისცემაზე დაფუძნებული კეთილგანწყობილი ურთიერთობა იგრძნობოდა. მოსწავლეებმა ჯგუფურად იმუშავეს პრობლემის შედეგების კვლევაზე, პრევენციასა წარმოადგინეს ილუსტრაციებით, სქემების სახით და გაანალიზეს. ასევე, წარმატებულად იმუშავეს სიტუაციური ამოცანებზე, შეძლეს პრობლემის მიზეზების ამოცნობა და გადაჭრის ალტერნატიული გზების დასახელება. ჯგუფის ყველა წევრი აქტიურად იყო ჩართული ინფორმაციის წარმოდგენასა და პრეზენტაციაში. ყველა მოსწავლის აქტიულობა და ჩართულობა თანაბარი იყო.

მათ შექმნეს პრობლემის ხის მოდელი. თითოეულ მოსწავლეს ფერად ფურცელზე შექმნიდა დაწერილი პრობლემის მიზეზი და შედეგი. მიზეზები ფსკვებითან გააკრეს, ხოლო შედეგები - ხის მწვანე ვარჯზე, რითაც შედეგებისა და მიზეზების კლასიფიკაცია მოახდინეს, ასევე, მისი ასოცირება ხესთან (ფესვი - მიზეზი, ნაყოფი - შედეგი). რაც შეეხება შეფასებას, გამოვიყენებულნი შექმნიდა სპეციალურად გაკვეთილისთვის შექმნილი ჯგუფური შეფასების რუბრიკა, ქულების განმსაზღვრელი ფორმულით, სახალისო ურთიერთშეფასების რუბრიკა ჯგუფის ყველა წევრისთვის და თვითშეფასების რუბრიკა, ანუ გასასვლელი ბილეთი ყველა მოსწავლისთვის. შეფასებამ წარმატებულად ჩაიარა.

კლასის მართვის მხრივ პრობლემები არ ყოფილა, თუმცა ერთი-ორჯერ მაინც მომინია შენიშვნის მიცემა, რომელიც მოსმენის კულტურას ეხებოდა. სასწავლო დრო ფუჭად არ გამოვიყენებია. მიზნობრივად გამოვიყენე სასწავლო რესურსი - სლაიდები, სქემები, გამოსაძახებელი ჩხირები, გასასვლელი ბილეთები. რესურსი ყველასთვის ხელმისაწვდომი იყო, ხოლო ფიზიკური ვარემო შესაბამებოდა აქტივობებით გათვალისწინებულ ორგანიზების ფორმებს. ჩემი მითითებები თუ განმარტებები საკმაოდ სწორად და მარტივად იყო მიწოდებული, კითხვები თანმიმდევრული იყო და გაკვეთილის მიზნის მიღწევის ემსახურებოდა. სხვადასხვა მეთოდებმა და მრავალფეროვანმა რესურსმა ხელი შეუწყო განსხვავებული მოსაზრებების გამოხატვას, ანალიზს, მოსწავლეთა ჩართულობასა და გააქტიურებას.

აქვე აღვნიშნავ, რომ გაკვეთილზე მხედველობიდან გამომდინარე ვიდეოგოლი, რომელიც მოსწავლეებისთვის საინტერესო რესურსი იქნებოდა, მაგრამ სამომავლოდ უფრო მეტად კონცენტრირებული ვიქნები როგორც გაკვეთილის მსვლელობის დროს აქტივობების თანმიმდევრობასა და დროის ლიმიტის უფრო მიზანმიმართულ გამოყენებაზე, ასევე მოსწავლეებს მიუვითებე მოსმენის კულტურის გამომუშავებაზე.

მიმაჩნია, რომ სწორად დაგეგმილი გაკვეთილი შეეძლები დასახულ შედეგზე გასვლა, რაც სამომავლოდ უფრო საინტერესო და ეფექტიანი გაკვეთილის დაგეგმვაში დაამხმარება.

გამოფანა

# ნეპატივება შემონახული ჟანდარმერიის ფოტოკოლექცია

12 ნოემბერს, საქართველოს იუსტიციის ეროვნული არქივის საგამოფანო პავილიონში, საქართველოს ეროვნულ არქივში დაცული დოკუმენტების გამოფანა „ჟანდარმერია კავკასიაში“ გაიხსნა. საგამოფანო სივრცეში 1839-1917 წლები უნიკალური ექსპოზიციით გაცოცხლდა. წარმოდგენილი დოკუმენტაცია მოიცავს საზოგადოებისთვის დღემდე უცნობ მასალას ინტელიგენციის, პოლიტიკური პარტიების ლიდერების და საზოგადოებრივად აქტიური ადამიანების შესახებ. ქართველი დამთავლებელი პირველად გაეცნობა იმ ადამიანთა ჟანდარმერიის ბარათებს, რომლებსაც მეფის რუსეთის დროს, თბილისში, 1820-იან წლებში შექმნილი საიდუმლო (პოლიტიკური) პოლიცია – ჟანდარმერია სხვადასხვა მეთოდებით უთვალთვალებდა და აკონტროლებდა. მის მიზანს სახელმწიფო და პოლიტიკური დანაშაულების გამოვლენა და მასთან ბრძოლა წარმოადგენდა. ჟანდარმერი, ისევე როგორც მათი მოწინააღმდეგეები, ძირითადად, შეიარაღებული იყვნენ კარაბინით, ასევე მალეზებისა და ნაგანის ტიპის რევოლვერებით.

XIX-XX საუკუნეების მიჯნაზე, საქართველოში, ჟანდარმთა ორი საგუბერნიო სამმართველო არსებობდა – თბილისისა და ქუთაისის. 1907 წლის ბოლომდე თბილისის ჟანდარმთა საგუბერნიო სამმართველო მხოლოდ პოლიტიკური დანაშაულის მოკვლევასა და გამოვლენილი დანაშაულის ძიებას ეწეოდა. ე. წ. „პოლიტიკური ქების“, ანუ პოლიტიკური დანაშაულის მომზადების აღმოჩენა, „საიდუმლო თანამშრომლების“ – „შინაგანი აგენტურისა“ და „მეთვალყურე აგენტების“ – ფილერების“ შემწევობით, მოქცეული იყო საიდუმლო (პოლიტიკური) პოლიციის სპეციალური ორგანოს – „ოხრანკის“ განყოფილების ხელში.

1907 წლის 24 დეკემბერს შეიქმნა კავკასიის რაიონული „ოხრანკის“ განყოფილება. თბილისის ჟანდარმთა საგუბერნიო სამმართველოს უფროსი რაიონული „ოხრანკის“ განყოფილების უფროსად დაინიშნა. პოლიტიკური ძიების ადგილობრივი ორგანო – თბილისის „ოხრანკის“ განყოფილება თბილისის ჟანდარმთა საგუბერნიო სამმართველოს უფროსს დაემორჩილა. კავკასიის რაიონული „ოხრანკის“ განყოფილების შექმნით პოლიტიკური ძიებისა და ძიების ორგანოები გაერთიანდა და, გარკვეულწილად, თბილისის ჟანდარმთა საგუბერნიო სამმართველოს ხელში გადავიდა „საიდუმლო თანამშრომლების – შინაგანი აგენტურის“ ხელმძღვანელობა და მართვა.

1890 წელს მეფის რუსეთის იმპერიაში, საერთო და პოლიტიკური პოლიციის საჭიროებისთვის, ეჭვმიტანილთა და დამნაშავეთა აღსაწერად, აღფონს ბერტილიონის მიერ შექმნილი ანთროპომეტრია შემოიღეს. ამავდროულად, პოლიციის დეპარტამენტში ანთროპომეტრული განყოფილება შეიქმნა. ბერტილიონის მიერ შემუშავებული პიროვნების ვიზაობის დასადგენი სპეციალური შაბლონი, 1903 წელს, ჟანდარმთა საგუბერნიო სამმართველოს დაეგზავნა. ამ დროიდან, სპეციალური ხელსაწყოების მეშვეობით, იზომებოდა და ფიქსირდებოდა ადამიანის სიმაღლე, მკდომარე და მდგომარე პოზაში, თავის ქალის სიგრძე, სივანე, თმის ფერი, მარცხენა ხელის საშუალო თითის და ნეკის სიგრძე, მარცხენა თვალის ფერი და ა.შ.

1905-1907 წლების რევოლუციის დროს, დამნაშავეთა რიცხვის სწრაფი ზრდის პარალელურად, ძალიან სტრუქტურულად ფართოდ დაინერგა დაქტილოსკოპია – თითების ანაბეჭდის აღება. ეჭვმიტანილებსა და დამნაშავეებს ფოტოებსაც უღებდნენ.

ფოტოსურათები – პროფილის, ანფასისა და სრული აღნაგობის – სპეციალურ ბარათებს ეკვრებოდა. ბლანკის ორივე მხარეს იკვებოდა სრული დეტალები: პიროვნების გვარი, სახელი, თმის ფერი, ნევრისა და უღვაშის სიგრძე, ყურის მოყვანილობა, სიარულის მანერა, განსაკუთრებული ნიშნები და სხვ. სწორედ ასეთი ბარათების ერთობლიობა წარმოადგენდა ჟანდარმერიის „კარტოთეკას“.

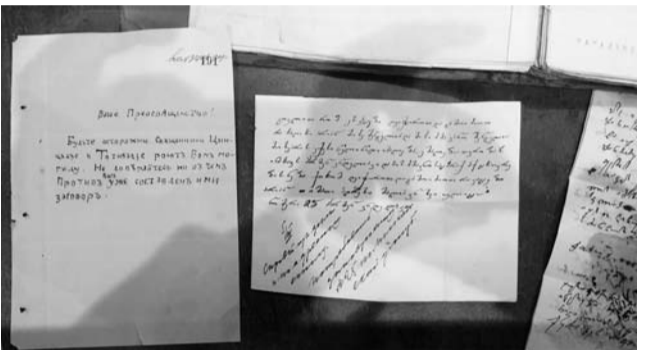
ექსპოზიციასზე წარმოდგენილია როგორც ორიგინალი დოკუმენტები, ისე ფოტოასლები თბილისის ჟანდარმთა სამმართველოს ფონდიდან, რომელიც 1839-1917 წლებში ამ ორგანიზაციაში შექმნილ წერილობით დოკუმენტებს, მეთვალყურეობის მასალას, საიდუმლო კორესპონდენციას და სხვა საინტერესო ფაქტებს აერთიანებს: დაპატიმრებული გამოცემები და პროკლამაციები, XIX საუკუნის ბოლოს XX საუკუნის დასაწყისში; მეტეხის ციხის მეორე სართულის გეგმა; „ტერორისტების მეთაურის, ცნობილი ყაჩაღის“, ხარება ჯიბუტის (მეტსახელად – ლეკი) ფოტო, სავარაუდოდ, 1911 წელს გადაღებული; კახეთში მოქმედი ცნობილი „ნიტელრაზმელების“ – ალექსანდრე სუხიტაშვილის (მეტსახელად „პეტუშოვი“), ხარება ჯიბუტის, გოგია კენკიშვილის ფოტო, სავარაუდოდ, 1907 წელს გადაღებული; ჟანდარმერიის ოფიცრები XX საუკუნის დასაწყისში; რუსეთიდან საზღვარგარეთ გადასახლებულთა სია, რომელთაც სამუდამოდ აეკრძალათ ქვეყანაში დაბრუნება – 1891 წელი; 1910 წლის სექტემბერში დაკავებული დაშნაკცუცუნის პარტიის 12 წევრი, თორმეტივე ადამიანი მომცრო აგებულების აღმოჩნდა. მათ შორის ყველაზე დაბალი 114 სმ იყო, ხოლო ყველაზე მაღალი – 126 სმ; სტეფანია პეტროვსკაიას (იოსებ ჯულაშვილის მეგობარი ქალი) ფოტო, რომელიც 1910 წლის 23 მარტს ბაქოში დააკავეს, ბარათი შვესებულისა 30 მარტს (სხვა მონაცემების მიხედვით, ამავე დღეს და ამავე ადგილას დააკავეს იოსებ ჯულაშვილიც); გორის სამაზრო სამმართველოს ნიგნი, დამნაშავეების ფოტოკარტოთეკის ალბომი – 1906-1911 წლები; ციხის ყურნალი – 1913 წელი და მრავალი სხვა.

გამოფანაზე წარმოდგენილი ექსპონატებიდან დამთვალეიერების ყურადღებას უდავოდ მიიქცევს ანონიმური წერილები და განცხადებები სხვადასხვა ხასიათის დანაშაულობებზე (1912 წელი). ამონარიდს ვთავაზობთ უცვლელად: „ვთვლით რომ ეს კაცები დაიჭიროთ და გამოიძიოთ რა ხალხი არიან მოსე შენგელია და მისი ძმა ვანო შენგელია. მოსე არის ექვსი წელიწადი იმალება. ემალება (მთ)აკერობას. ინახავს პრემს კანდელაკი და მისი ძმა ვანოსაც არ აქ აქ ცხოვრების ნება ქთხომ დეიჭიროთ და გამოიძიოთ რა კაცები არიან. იმათი აფრესი მალეკანსკი ულიცა. ნომერი 25 პრემს კანდელაკი“.

ასევე სოციალ-დემოკრატიული პარტიის განცხადება გლეხებისა და მოქალაქეების საყურადღებოდ: „...ღონის პარტიულ ყრილობაზე მიღებული გადაწყვეტილების საფუძველზე ყველა ბოვიკმა, მათ შორის გოგია და ლეკმა (გოგია კენკიშვილი და ხარება ჯიბუტი) იარაღი იყარეს“. 1908 წელი.

ტერორისტული დაჯგუფება „ჭეჭა-ქუხილის“ წევრების მუქარით სავსე ანონიმური წერილი ვინმე ისაკ ნარეკლიშვილისთვის გაგზავნილი: „ისაკ ნარეკლიშვილს მს! ახლად დაარსებულმა თბილისის ექსპროპრიატორ-ტერორისტების ჯგუფმა საჭიროებ დანიახა და ორასი თუმანი შემოგანერათ, რომელიც თქვენ უნდა დაუყოვნებლივ ამ მოკლე ხანში გადაიხადოთ. ამასთანავე ჩვენი ჯგუფი წინადადებას გაძლევთ, თუ ვინცოტა ან პოლიციას მიმართეთ, ან ფულს არ გადაიხდით, მაშინ იძულებული ვიქნებით სისხლი ვიძიოთ და სიცოცხლეს გამოგასაღოთ – თბილისის ექსპროპრიატორების ჯგუფი“. ასევე: „ისაკო ნარეკლიშვილი! თუმცა მართალია გაიპარე და ამით გგონია სიკვდილს ასცდი, მაგრამ ვერსად ნაგვიხვალ. თუ ჩვენს გადაწყვეტილებას არ შეგვისრულებ და შენზე შემონერული ფულს არ გადაიხდი თორმეტ დღის განმავლობაში, მაშინ ჩვენ შენს წინაშე სასტიკ ზომებს მივიღებთ და ცოლშვილთან ამოგხოცავთ, მამ ასე: დაეჭვარე ფული გადაიხადო და ამით აიცილინე შენი ი(უ)ბედურება – ექსპ ტერორისტების ჯგუფი, საკუთარი სტამბა, ტფილისი.“

გამოფანაზე წარმოდგენილია პატიმრების, 1904-1917 წლებში შედგენილი, ჟანდარმერიის ბარათები. ფოტოებთან ერთად, ბარათებმა შემოგვინახა დაკავებულების თითის ანაბეჭდები, პირადი ინფორმაცია, ფიზიკური აღწერილობა და ინფორმაცია ბრალდების შესახებ. პატიმრებს შორის არიან ქართველი საზოგადო მოღვაწეები და პოლიტიკოსები, რო-



ანონიმური წერილები და განცხადებები სხვადასხვა ხასიათის დანაშაულობებზე. 1912 წელი

მელთაც, თავიანი საქმიანობის გამო, ჟანდარმერიასთან პრობლემები ექმნებოდათ. აქ ნახავთ მიხეილ ჯვანფხვილის, ნოე ჟორდანია, ნოე რამიშვილის, რაფდენ არსენიძის, ანა სოლოლაშვილის, ზაქარია ჭიჭინაძის, იოსებ იმედაშვილისა და სხვა ცნობილი ადამიანების ფოტოებსა და ჟანდარმერიის ბარათებს. ინა კორენევა (ნოე ჟორდანიას მეუღლე) ჟანდარმერიის ბარათი მხოლოდ ნაწილობრივ არის შევსებული, ჟანდარმერიის კარტოთეკაში დაცულია ნოე ჟორდანია ორი ბარათი: პირველი ბარათი შევსებულია 1908 წლის 12 სექტემბერს, ხოლო მეორე – 1910 წლის 14 დეკემბერს. აქვეა ავტოკეფალისტების, „ხარებასა“ და „გოგიას“ შეიარაღებული დაჯგუფების, ილია ჭავჭავაძის მკვლელობაში მონაწილე პირების: ილიკო იმერლიშვილის, ივანე ინაშვილის, ფილიპე ფშვალაშვილის (ავციაური), ალექსანდრე (სანდრო) ოზიების ფოტოები.

საქართველოს იუსტიციის ეროვნულ არქივში ასეთი 5413 ბარათი ინახება. ჟანდარმერიის ფოტოკოლექცია, ძირითადად, მინის ნეგატივებზეა შემონახული და მოიცავს, 1904-1917 წლებში, თბილისის ჟანდარმთა სამმართველოს მიერ დაპატიმრებული ადამიანების 5000-მდე ფოტოს, რომლებიც მათი დაკავებისას არის გადაღებული.

ფოტოკოლექცია და ბარათები, გარდა პირდაპირი შინაარსისა, მრავალმხრივ საინტერესო ინფორმაციას გვანდის. მაგალითად, საუკუნის წინათ მცხოვრები ადამიანების ფიზიკური მონაცემებზე, მათ ჩაცმულობასა და სოციალურ მდგომარეობაზე.

გამოფანაზე წარმოდგენილია ჟანდარმის, პატიმრისა და ცეცხლსასროლი იარაღების რეკვიზიტები, რომელიც ეკუთვნის ქართულ სატელევიზიო სერიალს „ტიფლისი“. ექსპოზიციის ეროვნული არქივის საგამოფანო პავილიონში 18 დეკემბრამდე გაგრძელდება.

მომზადა მაკა ყიფიანმა



ნიკოლოზ დედაბრიშვილი. XX საუკუნის დასაწყისი



წითელი წახში კახეთში ხანობა ჯიბუტის შეთავაზობით 1903-1913წ





ინფორმაცია

საიუბილეო  
სალამო

2019 წლის 8 ნოემბერი...

დიდი სამზადისი და მღელვარება სკოლა-ლიცეუმ „ცოდნაში“...

სკოლის დირექტორმა, მასწავლებლები და მოსწავლეები ემზადებოდნენ დაარსებიდან 25-ე წლის აღსანიშნავად. იუბილეზე მონაწილე სტუმართა შორის იყვნენ: ბექა სივსივაძე და მამუკა მეჭიაური – საქართველოს პარლამენტის წევრის კობა კობალაძის წარმომადგენლობის საპროცედურული საკითხების განყოფილება – გლდანის რაიონის გამგებლის მოადგილე, ანა ირემაშვილი – თბილისის საკრებულოს წევრის, გლდანის მაჟორიტარის, შალვა ობგაიძის წარმომადგენლები, გიორგი ჭილაძე – ავჭალა, გლდანის ხევის საუბნო განყოფილების უფროსი, ევა ბაბალაშვილი – მსოფლიო ქართველ და ებრაელ ქალთა ასოციაციის პრეზიდენტი და „ქრისტიანების“ ფესტივალის დელოფალი, ერნა ნიფურიანი – ანსამბლ „გვირილას“ დამფუძნებელი და ხელმძღვანელი, ნინიკო ჩიხლაძე – ასოციაცია „საქართველოს ქალბატონების“ პრეზიდენტი, ტრისტან ჩიხლაძე – ჟურნალ „ჯეჯილის“ რედაქტორი, ქეთი ლაზარაშვილი – გამომცემლობა „მინიატურას“ დამფუძნებელი და რედაქტორი, ვაჟა დურგლიშვილი – კომპოზიტორი, გულნაზ გოლეთიანი – მომღერალი, მოსწავლეთა მშობლები, დამამთავრებელი კლასის მოსწავლეები, წარჩინებული კურსდამთავრებულები, სკოლის დირექტორები და სხვ.

საიუბილეო საღამოზე სკოლის დამფუძნებელმა და დირექტორმა, ქალბატონმა ნაზი ნადირაძემ მისასალმებელი სიტყვით მიმართა დამსწრე საზოგადოებას. მან ეს მნიშვნელოვანი თარიღი მიულოცა თანამშრომლებს, რომლებიც მიუხედავად მრავალი ქარცეცხლიანი წლისა შეკრულ, ძლიერ და ერთიან გუნდად დარჩნენ.

დირექტორმა ისაუბრა სკოლის მიზანსა და მისიაზე; დაა-



სახელა ის პრიორიტეტული კომპონენტები, რითაც სკოლა ამ წლების მანძილზე ხელმძღვანელობდა; ხაზი გაუსვა, რომ უმთავრესი მიზანი არის მოსწავლეებისთვის ფუნდამენტური ცოდნის მიცემა და მათში იმ უნარ-ჩვევების ჩამოყალიბება, რომლებიც მომავალში ცხოვრებას და კარიერულ წინსვლას გაუადვილებს. მან, ასევე, აღნიშნა ლიცეუმის მოსწავლეთა წარმატებები სხვადასხვა სასწავლო თუ შემოქმედებით ოლიმპიადებზე.

სკოლის დირექტორმა გაიხსენა ისეთი მნიშვნელოვანი ღონისძიებები, როგორებიცაა სასწავლო და სოციალური პროექტები: „მეგობარო, ხელი გამომიწოდე“ – სასწავლო-შემეცნებითი პროექტი შაჰმინის №1 და №2 სკოლებში; თოქ-შოუ „თაობათა შორის ურთიერთობა“, „სიკეთე გადამდებია“ – ძველი ბავშვთა სახლი და სხვ.; მოსწავლეთა თვითშემოქმედებითი საღამოები, შეხვედრები ცნობილ ადამიანებთან – მწერლებთან, მსახიობებთან, ჟურნალისტებთან, პოეტებთან და საზოგადო მოღვაწეებთან, გასვლითი ვაკეეთილები, მიზ-



ნობრივი სასწავლო-შემეცნებითი ექსკურსიები და ა.შ. მსგავსმა მრავალფეროვანმა აქტივობებმა საინტერესო გახადა მოსწავლეთა სასკოლო ცხოვრება. დირექტორმა სამომავლო გეგმებზეც ისაუბრა, განსახორციელებელ პროექტებსა და ღონისძიებებზე; მადლობის სიტყვებით დააჯილდოვა ის პედაგოგები და მშობლები, რომლებიც მთელი ამ წლების მანძილზე იღვწოდნენ მოსწავლეთა საკეთილდღეოდ.

სკოლას იუბილე მიულოცეს წარმატებულმა კურსდამთავრებულებმა, ამჟამინდელმა მეთორმეტეკლასელებმა, მშობლებმა და მონაწილეთა სტუმრებმა. დასასრულს გაიმართა საზეიმო კონცერტი მათივე მონაწილეობით.

სკოლა-ლიცეუმ „ცოდნას“ იუბილემ სასიამოვნო გარემოში ჩაიარა; იყო ბევრი აპლოდისმენტი, მილოცვა, ყვავილები; უამრავი დადებითი ემოცია და ლიმილიანი სახე.

**დაკავან სომარია**  
ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელი,  
**ლიკა ლაგვილაძე**  
დაწყებითი კლასების მასწავლებელი,  
სკოლა-ლიცეუმი „ცოდნა“

ერთი ლაგაზი დღე სკოლაში

ემოციებს ვერ ვმალო... შეუძლებელია ჩემი განცდების ფურცელზე გადატანა.

შემატყობინეს, რომ მე და ჩემი კოლეგები, პენსიაზე გასული პედაგოგები, 2019 წლის 12 ოქტომბერს სკოლაში უნდა გამოვცხადებულიყავით. რა თქმა უნდა, ყველა სიხარულითა და გულისფანცქალით გავემუხრეთ სკოლისაკენ. არ ვიცოდით რა სიურპრიზი გველოდა.

ნანახმა მოლოდინს გადააჭარბა: კედელზე დაგვხვდა ლამაზად გაფორმებული გაზეთები; თბილი სიტყვებით გვემშვიდობებოდნენ. ერთმა გაზეთმა წარწერით მიიქცია ჩვენი ყურადღება: „მოგზაურობა 1959-ში“, რომელთანაც იდგა იმდროინდელ სასკოლო ფორმაში გამონახობილი მოსწავლე.

გაზეთში დიდი ასოებით იკითხება „რაჭისუბნის საჯარო სკოლა 60 წლისა“. აქვე მოთავსებული იყო 1959 წლის ყველა მოსწავლისა და კლასის დამრიგებლების, პედაგოგიური კოლექტივისა და ტექნიკური პერსონალის, ასევე სკოლის დირექტორის, ივანე ხიდემელისა და მისი მოადგილის, იოსებ რეხვიას შვილის ფოტოსურათები.

ღონისძიება დაიწყო ქართული ცეკვით, რომელსაც პატარა აღსაზრდელები – სალომე რეხვიას შვილი და გუგა გავაშელიშვილი, ასრულებდნენ.

განვილილი 60 წლის მოკლე მიმოხილვისთვის სიტყვა გადაეცა სკოლის დირექტორს, ქალბატონ გულნაზ რეხვიას შვილს, თუმცა გასახსენებელი ბევრი არაფერი დარჩა, ყველაფერს

კედლები ამბობდნენ.

ჩვენი სკოლა 1959 წლიდან ფუნქციონირებს, – აღნიშნა ქალბატონმა გულნაზმა, – ჩვენთან სტუმრად არიან ამ სკოლის პირველი პირველკლასელები: ნაირა მეტრეველი და ქეთევან რეხვიას შვილი. სამწუხაროდ, ბევრი ცოცხალი აღარაა.

ნაირა მეტრეველი იხსენებს, თუ როგორ გაიჭრა ლენტი და I კლასის მასწავლებელმა, ნინა ჩაგელიშვილმა ისინი, ხელჩაკიდებული, პირველები შემოიყვანა სკოლაში, სადაც სულ 139 მოსწავლე, 18 პედაგოგი (დირექციასთან ერთად) და 4 ტექნიკური მუშაკი ირიცხებოდა.

სკოლის პირველი დირექტორი, 1965 წლამდე, ივანე ხიდემელი იყო, ხოლო 1965 წლიდან 1999 წლამდე – ვალერიან რეხვიას შვილი, 1999 წლიდან 2005 წლამდე – გურამ ჩაგელიშვილი, 2005 წლიდან დღემდე – გულნაზ რეხვიას შვილი.

2018 წლიდან სკოლა ემზარ რეხვიას შვილის სახელობისაა. ემზარი ჩვენი სკოლის აღზრდილი იყო. მან გამირულად შესწირა თავი საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობისთვის ბრძოლას და ბევრის სიცოცხლე გადაარჩინა. იგი ირიცხებოდა დაზვერვის სამმართველოს ბატალიონში, მონაწილეობდა გავრაში, სოხუმსა და სოფელ ცეგუროვკაში წარმოებულ ბრძოლებში. 1992 წლის 12 ოქტომბერს შეწყდა სამშობლოს სიყვარულით გულანთებული ვაჟკაცის მაჯისცემა. ამიტომაც დაეგეგმეთ ეს ღონისძიება 12 ოქტომბერს.

სკოლის დირექტორმა წუხილით აღნიშნა, რომ სკოლაში

შემცირდა მოსწავლეთა რაოდენობა (ოთხმოცამდეც არ არის), თუმცა არის წინსვლა პედაგოგთა პროფესიული განვითარების კუთხით. 15 პედაგოგიდან 12 სერტიფიცირებულია, დანარჩენებსაც მალე მიენიჭება უფროსი მასწავლებლის სტატუსი.

ღონისძიება გაგრძელდა – მოსწავლეები ლექსებით, სიმღერებით და ცეკვებით ულოცავდნენ პედაგოგებს „მასწავლებლის დღეს“, მართალია მოგვიანებით, მაგრამ რაჭველებს ეპატიებათ.

შეუძლებელია მადლიერების გრძნობა არ გამოვხატო ჩვენი სკოლის დირექტორის, ქალბატონ გულნაზის მიმართ, რომელმაც სამახსოვრო საჩუქრებიც გადმოგვცა: მე – ლია რეხვიას შვილს, იზოლდა ქამუშაძეს, გურამ ჩაგელიშვილს და რამდენიმე წლის წინ პენსიაზე გასულ პედაგოგებს – ელზა გვერნი თელასა და ნუნუ ჯანგიძეს. მადლობა ქალბატონ გულნაზ, დიდხანს შეგძლებოდეთ ბევრი კეთილი საქმის კეთება!

ნამდვილად აღსანიშნავია ბოლნისის მერიისა და საგანმანათლებლო რესურსცენტრის მიერ ჩვენთვის გამართული მადლიერების საღამო, რისთვისაც დიდი მადლობა მათ!

მივდივარ სკოლიდან უზომოდ მადლიერი. ჩემს სკოლას ვუსურვებ მოსწავლეთა სიმრავლეს. ჩემს კოლეგებს – დიდხანს სიცოცხლეს, სიხარულს, წინსვლასა და წარმატებებს, პირად თუ სასკოლო ცხოვრებაში.

**ლიანა რახვიაშვილი**  
პენსიაზე გასული პედაგოგი



რაჭისუბნის საჯარო სკოლის კოლექტივი რესურსცენტრის თანამშრომლებთან და სკოლის პირველ პირველკლასელებთან ერთად

გამოსვლილება

მედიანიგნიერების განვითარების ტექსტების ადაპტირების პროექტი

გაგიზარებთ ჩემს გამოცდილებას და შემოგთავაზებთ სამოდულო გაკვეთილის გეგმას, რომელიც გამოქვითი კომპეტენციების, კერძოდ, მედიანიგნიერების განვითარების ხელშეწყობის მიზნით იყო დაგეგმილი. ჩემი აზრით, ქართული ენისა და ლიტერატურის სწავლებისას მეტი დრო უნდა ეთმობოდეს მედიანიგნიერების დონის ამაღლებას. სახელმძღვანელოებში ჩადებული მასალის პარალელურად, შეგიძლია გამოვიყენოთ ინტერნეტ თუ ბეჭდური რესურსი, რომელიც ჩვენს აღსაზრდელებს საინფორმაციო ტექსტებთან მუშაობას მიაჩვენებს.

გაკვეთილის გეგმა

- მასწავლებლის სახელი გვარი: ნათია ზაქაშვილი
საბანი: ქართული ენა და ლიტერატურა
სწავლების საფეხური/კლასი: დაწყებითი, III კლასი
მოსწავლეთა რაოდენობა: 25 (სსსმ მოსწავლე არ არის)
გაკვეთილის თემა: იაკობ გოგებაშვილის მოთხრობა „როგორ დაარსდა თბილისი“
სამოდელოო გაკვეთილის ტიპი: გამოქვითი კომპეტენცია – „მედიანიგნიერება“
გაკვეთილის მიზანი: გაკვეთილის მიზანია ისტორიული, ლეგენდის ტიპის ტექსტის წაკითხვა და გაგება; ტექსტში რეალური მოვლენების დაფიქსირება; შინაარსობრივ კითხვებზე პასუხის გაცემა; ტექსტის ლექსიკურად დამუშავება.
მედიანიგნიერების მიზნები: მედიის მიერ გამოქვეყნებულ ინფორმაციაში სხვადასხვა პერსპექტივისა და ხედვის იდენტიფიცირება, ანალიზი და განხილვა.
კავშირი ესგ-სთან: ქართ. III.2. მოსწავლეს შეუძლია ლიტერატურული ტექსტების მოსმენა, გაგება და მათი შინაარსის გადმოცემა. შედეგი თვალსაჩინოა, თუ მოსწავლე:
• სათაურის მიხედვით გამოთქვამს ვარაუდს ტექსტის შესაძლო სათაურის შესახებ;
• ასახელებს მოსმენილ ტექსტში ასახულ ფაქტებს, პერსონაჟებს;
• ყვება მოსმენილი ტექსტის შინაარსს.
ქართ. III.6. მოსწავლეს შეუძლია მცირე ზომის სხვადასხვა სახისა და ჟანრის თხრობითი ტექსტების დამოუკიდებლად წაკითხვა და გაგება-გააზრება. შედეგი თვალსაჩინოა, თუ მოსწავლე:
• ამოიცნობს პერსონაჟების მოქმედებებს, გრძნობებს, ემოციებს.
• განსაზღვრავს მოქმედებათა დროსა და ადგილს.
• საკუთარი სიტყვებით გადმოსცემს ტექსტის შინაარსს.

Table with 5 columns: №, აქტივობის აღწერა, გამოყენებული მეთოდები, კლასის ორგანიზების ფორმები, სასწავლო რესურსები, დრო (წთ)

Table with 5 columns: №, აქტივობის აღწერა, გამოყენებული მეთოდები, კლასის ორგანიზების ფორმები, სასწავლო რესურსები, დრო (წთ)

გამოსვლილება

გაკვეთილის ბოლოს მისაღწევი შედეგები:

მოსწავლეები შეძლებენ წაიკითხონ, გაიგონ და გაიაზრონ ისტორიული, ლეგენდის ტიპის ტექსტი, შეძლებენ ტექსტში რეალური მოვლენების დაფიქსირებას; შინაარსობრივ კითხვებზე პასუხის გაცემას; ტექსტის ლექსიკურად დამუშავებას. ასევე, შეძლებენ მედიის მიერ გამოქვეყნებულ ინფორმაციაში სხვადასხვა პერსპექტივისა და ხედვის იდენტიფიცირებას, ანალიზსა და განხილვას. მოსწავლეები განივითარებენ და დახვეწენ კითხვის, კრიტიკული აზროვნების, ანალიზის, მსჯელობის, ჯგუფური მუშაობის უნარებს.

რეზიუმე

ჩემ მიერ ჩატარებული სამოდულო გაკვეთილი (იაკობ გომბაშვილის მოთხრობა „როგორ დაარსდა თბილისი“) პრიორიტეტული გამოქოლი კომპეტენციების, კერძოდ, მედიანიგნიერების განვითარების ხელშეწყობის მიზნით იყო დაგეგმილი. სწავლების ამ საფეხურზე, მე-3 კლასში, მოსწავლეებს უკვე აქვთ შექმნილი გარკვეული ცოდნა მედიანიგნიერებაზე. მიმაჩნია, რომ ამ უნარის განვითარებას დაწყებითი კლასებიდანვე უნდა მიეძღვნებინათ ყურადღება. მოსწავლემ უნდა შეძლოს მულტიმედია ტექსტების აღქმა-გააზრება, მიღებული ინფორმაციის კრიტიკული შეფასება.

სწორედ ამიტომ მივიჩნეე აქტუალურად ამ ტიპის გაკვეთილის ჩატარებას.

ვფიქრობ, გაკვეთილი სარგებელს მოუტანს დამსწრე კოლეგებსაც. მათთვის სიახლე იყო ასეთი ტიპის გაკვეთილის ჩატარება და სურვილი გაუჩნდათ, თვითონაც დაგეგმონ მსგავსი გაკვეთილი საკუთარ პრაქტიკაში. მოსწავლეებს კი ისეთი უნარების დახვეწა-განვითარებაში დაეხმარა, როგორცაა: კითხვის, მსჯელობის, ანალიზის, კრიტიკული აზროვნების.

გაკვეთილის მიზანი იყო ისტორიული, ლეგენდის ტიპის ტექსტის წაკითხვა და გაგება; ტექსტში რეალური მოვლენების დაფიქსირება; შინაარსობრივ კითხვებზე პასუხის გაცემა; ტექსტის ლექსიკურად დამუშავება. მედიის მიერ გამოქვეყნებულ ინფორმაციაში სხვადასხვა პერსპექტივისა და ხედვის იდენტიფიცირება, ანალიზი და განხილვა. გაკვეთილის გეგმით გათვალისწინებული ყველა აქტივობა განვასრულეთ. ვთვლი, რომ მიზანს მივაღწიე. ამ გაკვეთილის ჩატარებამ მე თვითონაც გამოცდილება შემძინა. დაერწმუნდი, რომ მოსწავლეებს შემიძლია შევთავაზო საინტერესო, მრავალფეროვანი და ახალი აქტივობებით გამდიდრებული გაკვეთილი, რადგან ყველა აქტივობას წარმატებით გაართვეს თავი. გაკვეთილზე შემოტანილმა სიახლემ (მედიაურსებსმა) გააზარდა მათი მოტივაცია და ჩართულობა.

ამ გაკვეთილმა სასწავლო პროცესში მოსწავლეზე უფრო მეტად ორიენტირებული გახადა, რადგან მათ მივეცი საშუალება, ბოლომდე გამოეყვინათ საკუთარი ნიჭი და შესაძლებლობები. თუმცა, ზოგიერთ მოსწავლეს შევატყვე, რომ გაუჭირდა მედიატექსტების გაგება და გააზრება. ამის აღმოსაფხვრელად კი, მათ უფრო ხშირად შევთავაზებ ასეთ აქტივობებს.

გაკვეთილი დაგეგმე სამფაზიანი მოდელით, ყველა დაგეგმილი აქტივობა გეგმის შესაბამისად წარიმართა, არ დამრჩენია განსახორციელებელი არც ერთი აქტივობა. განსაკუთრებით წარმატებული იყო მეორე ფაზა (ცოდნის კონსტრუირება). მოსწავლეები ძალიან დაინტერესა შეტანილმა მედიარესურსებმა და ძალიან კარგად გაართვეს თავი ჯგუფურ მუშაობას, როცა შეავსეს T დიაგრამა.

ვაპირებ, რომ მომავალში მსგავსი ტიპის გაკვეთილი ხშირად ჩავატარო, რადგან ნამდვილად დაინახე ის სარგებელი, რომელიც შეიძლება მოვუტანოთ მოსწავლეებს.

ნათია ჯაქაშვილი სსიპ საჩხერის მუნიციპალიტეტის სოფელ სავანის საჯარო სკოლის ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელი

# მოსწავლეთა შესლოების გამოყენება მასალის უკეთ სწავლების მიზნით

განმავითარებელი შეფასების ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი კომპონენტია მოსწავლეთა შეცდომებზე რეაგირება და სწავლების პროცესის კორექტირება ამ შეცდომების გათვალისწინებით. საინტერესოა, როგორ უყურებენ მოსწავლეები თავიანთ შეცდომებს, როგორ აფასებენ, რა იციან და რისი გამოსწორება სჭირდებათ. სწორედ ამიტომ შევთავაზე მათ მათემატიკის სწავლების ახლებური გააზრება, მათემატიკაში გახშირებული შეცდომები. არსებობს ასეთი ციტატა: „მე არ მჭირდება სტერეოლოგიური ჭეშმარიტება, მომანოდე ნაყოფიერი შეცდომები რაც შეიძლება ხშირად, შეცდომები, რომლებიც მნიშვნელობა და ნაყოფს იძლევა გამოსწორების შედეგად“. – ვოლფრედო პარეტო.

ზოგჯერ სასარგებლოა, როდესაც მოსწავლეები არასწორ პასუხებს აწყობიან, თუნდაც ეს არასწორი პასუხები მათი იყოს. თუ მასწავლებელი მათ შეცდომებზე ასწავლის კლასს, მოსწავლეს აღარ აქვს შიში, რომ შეცდომა დაუშვა, იცის არაფერი დასცინებს, მიდის დილოგი მოსწავლესა და მასწავლებელს შორის, კლასში იქნება ჯანსაღი ატმოსფერო, მასწავლებლები და მოსწავლეები ერთმანეთთან აქტიურად თანამშრომლობენ.

ვფიქრობ, ეს სასარგებლოა არა მარტო მოსწავლეებისთვის, არამედ მასწავლებლისთვისაც, ის გეგმავს მოცემული გაკვეთილის მიზანს, შემდეგ პრინციპზე –

უნდა ვიცოდეთ, რომ რაღაც არ იცი და გავიგო ის, რა უნა გასწავლო

ზემოთ მოცემული ვოლფრედო პარეტოს ციტატა შევთავაზე მოსწავლეებს, მათ გაიაზრეს შინაარსი, გამოთქვეს საკუთარი ვარაუდები, რას გულისხმობს ავტორი, გაიმართა დისკუსია. აღნიშნეს, რომ ზოგიერთი შეცდომა ნაყოფიერია, შეცდომებით სწავლა განამტკიცებს საკითხის ცოდნას, რომ შეცდომები გვეხმარება უკეთ გავაზროთ რა ვიცით და რა გვაქვს გასაუმჯობესებელი. შეცდომას თუ არ დაუშვებ, ვერ გაიგებ გამაჯვების გემოს. ასეთი ტიპის გაკვეთილმა მოსწავლეთა დიდი ინტერესი და ჩართულობა გამოიწვია, ეს ციტატა დამეხმარა ნინო (ცოდნის გააქტიურებაში, მოსწავლეებმა სხვა მათემატიკური თემებიდანაც გაიხსენეს შეცდომები. იმსჯელეს, გააანალიზეს, დაინახეს პრობლემა და მოიფიქრეს გამოსწორებისათვის საჭირო აქტივობები, რომელსაც შესთავაზებდნენ იმ მოსწავლეებს, რომლებმაც ეს შეცდომები დაუშვეს. ასევე საინტერესო იყო ჩემი შეთავაზება, აერჩიათ მათთვის საინტერესო შეცდომა და განემარტათ, რით იყო შერჩეული შეცდომა მათთვის საინტერესო. წყვილებში მუშაობით ხელი შევუწყვე თანამშრომლობითი და სოციალური უნარების განვითარებას. საინტერესო იყო თითოეული წყვილის პრეზენტაცია, პრეზენტატორებმა თავიანთი ნამუშევრები წარმოადგინეს.

გამოყენებული ლიტერატურა: ტრენინგის მასალები – „აქტიური სწავლება მათემატიკაში“. ვფიქრობ გაკვეთილი საინტერესო იქნება ჩემი კოლეგებისთვისაც. გთავაზობთ ჩემი გაკვეთილის გეგმას.

საბანი: მათემატიკა

სწავლების საფაზი/კლასი: საბაზო/მე-9 კლასი

მოსწავლეთა რაოდენობა: 12 მოსწავლე

სსსმ მოსწავლე: 0

გაკვეთილის თემა: n-ური ხარისხის ფესვი, ფესვის თვისებები (გავრცელებული შეცდომები მათემატიკაში)

გაკვეთილის მიზანი: მოსწავლეთა შეცდომების გამოყენება n-ური ხარისხის ფესვისა და ფესვის თვისებების სწავლებისათვის მოსწავლეებმა, თავიანთი პრაქტიკიდან, მოიყვანონ ზოგიერთი გავრცელებული შეცდომა ან მცდარი წარმოდგენა, გაიაზრონ ეს შეცდომები, გამოყოფნა მათგან მათთვის განსაკუთრებული შეცდომები, განმარტონ ეს შეცდომა და მოიფიქრონ აქტივობები გამოსწორებისთვის. განუვითარდებთ: მსჯელობის, ინფორმაციის დახარისხების, პრეზენტაციის, თანამშრომლობის, ურთიერთშფასების უნარ-ჩვევები.

ესგ – მათ. IX.3. მოსწავლეს შეუძლია მსჯელობა-დასაბუთების ზოგიერთი ხერხის გამოყენება. შედეგი თვალსაჩინოა, თუ მოსწავლე:

- აყალიბებს და ასაბუთებს მარტივ დებულებას რიცხვებს შორის დამოკიდებულებებზე, მათ თვისებებზე ან მათი ზემოქმედებების შედეგის შესახებ;
- შესაბამის შემთხვევაში ახდენს გამონათქვამის უარყოფას (მაგალითად, მოჰყავს კონტრმაგალითი); აყალიბებს საწინააღმდეგო დებულებას.

№	აქტივობის აღწერა	გამოყენებული მეთოდი/ მეთოდები	კლასის ორგანიზების ფორმა/ ფორმები	სასწავლო რესურსები	დრო (წთ)
1	მოსწავლეებს გავაცნობ გაკვეთილის მიზანს, შეფასების რუბრიკებს და შევასხენებ ქვეყის წესებს.	ვერბალური ახსნა	მთელი კლასი	გაკვეთილის მიზნები და ქვეყის წესები ამობეჭდილი სახით, შეფასების რუბრიკები	25წთ

2	მოსწავლეებს ვთხოვ ნინა გაკვეთილის მიმოხილვას, საშინაო დავალების პასუხები, ფერად ნებოვან ქალაქებზე გამზადებული, მიაკრან კედელზე გაკრულ სპეციალურ ფორმატზე (დავალეზად მიცემული ექნებათ ნინა გაკვეთილებზე შესწავლილი თემის, კერძოდ: n-ური ხარისხის ფესვი და ფესვის თვისებები დავალებებში, მოსალოდნელი და დამუშავებული საკუთარი შეცდომები, თუ, რა თქმა უნდა, აქვთ).	საშინაო დავალება გადააქვთ ნებოვან ფერად ქალაქებზე ფორმატზე.	მთელი კლასი	ნებოვანი ქალაქები, ფორმატის ფურცელი, დაფა	25წთ
3	მერე კი, პროვოცირებისთვის, პროექტორით გავაშუქებ ციტატას: „მე არ მჭირდება სტერეოლოგიური ჭეშმარიტება, მომანოდე ნაყოფიერი შეცდომები, რაც შეიძლება ხშირად, შეცდომები, რომლებიც მნიშვნელობა და ნაყოფს იძლევა გამოსწორების შედეგად“. – ვოლფრედო პარეტო. მოსწავლეებს ვთხოვ, გაიაზრონ: როგორ ესმით შინაარსი, რას გულისხმობს ავტორი, გამოთქვან საკუთარი მოსაზრებები. ბოლოს კი, ვთხოვ დაუკავშირონ ეს ყველაფერი მათემატიკას. ვსვამ კითხვას: არის თუ არა მათემატიკაშიც ნაყოფიერი შეცდომები?	დისკუსია, კითხვა-პასუხი	მთელი კლასი	კომპიუტერი, პროექტორი	8წთ
4	ამის შემდეგ მოსწავლეებს ვთხოვ: ჩამოწერეთ ზოგიერთი გავრცელებული შეცდომა, ან მცდარი წარმოდგენა, რომელსაც ხშირად აწყობიან სასწავლო პროცესში მაგალითად: „მოსწავლეებს ხშირად გვეშლება, რომ $(a+b)^2=a^2+b^2$ “, $\sqrt{2+5}\sqrt{3}=8\sqrt{5}$ მოსწავლეები წყვილებში მოფიქრებულ შეცდომებს ჩამოწერენ თეთრ ფურცლებზე, გაიტანენ და მიამაგრებენ მაგნიტურ დაფაზე. შეუძლიათ ისარგებლონ, ასევე, დავალებად მოტანილი ნიმუშებითაც. თუ მოსწავლეთა მიერ მოფიქრებული შეცდომები საკმარისი არ იქნება, ამ შემთხვევაში, პროექტორით გავაშუქებ ჩემ მიერ წინასწარ მოძიებულ შეცდომებს. ორი მოსწავლე, მასწავლებლის თხოვნით, შეცდომებს ფლიფარტზე გადაიტანს.	გონებრივი იერიში, პრეზენტაცია	წყვილებში მუშაობა	კომპიუტერი, პროექტორი, თაბახის ფურცელი, დაფა, ცარცი, ფლიფარტი, მარკერები	8წთ
5	<b>დავალეზა წყვილებს</b> – სასურველია შეიცვალონ მენწყვილები. 1) ჩაინიშნეთ ის შეცდომები, რომლებიც თქვენთვის იყო მნიშვნელოვანი. მინიმუმ, ორი შეცდომა. 2) დანერეთ განმარტება და გამოსწორების გზა. მოსწავლეები ჩამოწერენ შეცდომის მიზეზებს, რა იციან და რა არ იციან, შემოგვთავაზებენ გამოსწორების გზებს, აქტივობებს, რომელთა განხორციელებითაც აღმოიფხვრება შეცდომა.	კითხვა-პასუხი, პრეზენტაცია	წყვილებში მუშაობა	დაფა, თაბახის ფურცლები	10წთ
6	ვაჯამებ და ვაფასებ წყვილების ნაშრომს, ვაძლევ უუკავშირს და შეფასებას.	შეფასება	წყვილის ლიდერი	შეფასების რუბრიკები, ზეპირი კომენტარი	10წთ
7	ერთად ვაჯამებთ და ვაფასებთ გაკვეთილს, ვაძლევ საშინაო დავალებას – იმ შეცდომებზე დანერეთ იგივე მოთხოვნები, რომელიც მათ წინაშე იყო წარმოდგენილი და არ გარჩეულა გაკვეთილზე. ბოლოს მოსწავლეები ავებენ გასასვლელ ბარათებს.	ვერბალური მიმოხილვა	მთელი კლასი	გასასვლელი ბარათები, დაფა, ცარცი	5წთ

ლალი აბულაძე

პაოლო იაშვილის სახელობის საჩხერის მუნიციპალიტეტის სოფელ არგვეთის საჯარო სკოლის მათემატიკის მასწავლებელი

**გამომცემლობა „ახალი განათლება“  
გთავაზობთ**



5 ლარი



12 ლარი



10 ლარი



9 ლარი



8 ლარი



4 ლარი



12 ლარი

**გაპარ სულაქაურის გამომცემლობა  
ნაგვილი და მოგონილი ამბები**



სერია შედგენილია I-VI კლასების მოსწავლეებისათვის, „კითხვის საათის“ სპეციალური გამოცემის ნაბიჯით.



სერიის ფასი – 32.40ლ

**„ინტელექტი“ და „არტანუჯი“ გთავაზობთ**



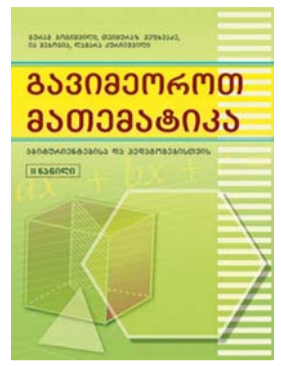
15 ლარი

**ეროვნული გამოცდების ისტორიები**  
გიორგი მიქაბერიძის მიერ, კონსტანტინე გარამია



19 ლარი

**გავიგეოროთ მათემატიკა (I-II ნაწილი)**  
ნიგინი დანელიანი ავტორი. მასწავლებლისათვის და მოსწავლესათვის. მასალა დაზღვეულია პროგრამის მიხედვით და გამოცემულია გამომცემლის, ანალიზის, ალბათობის და სტატისტიკის საკითხებში.



19 ლარი



**ნიგინი I V-XVIII სს მწერლობა**  
**ნიგინი II XIX საუკუნის მწერლობა**  
**ნიგინი III XIX საუკუნის მწერლობა**

**ტესტები ქართულ ლიტერატურაში**

თითო ტომის ფასი – 13 ლარი

**ხელმოწერის თანხა გადმოირიცხეთ რაქვიზიტზე:**  
მიმღები – შპს „ახალი განათლება“, ს/კ 202058735,  
ა/ა GE93LB0113314052305000, ს/ს „ლიბერთი ბანკი“, ბ/კ LBRTGE22  
შეკენის მსურველები დაგვიკავშირდით:  
555 411 668, 599 88 00 73, 032 295 80 23

**ეროვნული უნარები**



15 ლარი

**ეროვნული უნარები**



15 ლარი

**მასწავლებლის ბიბლიოთეკა**



**ტექსტის გააზრება და ანალიტიკური წერა**  
კრებული მოიცავს მცირე თეორიულ მასალას და პრაქტიკულ სავსებებს. მასწავლებელს და მოსწავლეს შორის უწყვეტი კავშირის დამყარების მიზნით, ასევე მასწავლებლის მათემატიკის გააზრების სავსებების, ენის წერის დროს მასწავლებლისთვის და მოსწავლესთვის მასალას და კონკრეტულ ნიმუშებს.

**ინოვაციური გაკვეთილები**



6.50 ლარი

**ქართული (I-VI კლასი)**



11 ლარი

**მასწავლებლის ბიბლიოთეკა**



**სწორი დაწესების კვალი**



14 ლარი

**ინტერაქტიული მეთოდების კრებული**



6 ლარი

**კითხვის გაგების კორექციული**



6 ლარი



კრებული სრულად ფარავს პროგრამის I-IV კლასების კომპონენტებს. მასში 1000-მდე ტესტური დავალებაა პასუხებით და მითითებული რამდენიმე დავალებით.

15 ლარი