



ახალი ბანათლები

20 - 26 ოქტომბერი

ფასი 1 ლარი 70 თეთრი

№31 (745) გაიშინა 1998 წლიდან

www.axaliganatleba.ge

სკოლა, სადაც მოზლის ჩართულობა დაბალია, ვერასოდეს გახდება დემოკრატიული



რუბრიკის „მოზლის გვერდი“ პირველი სტუმარია ნანა აბაშიძე

რა არის ჩვენი სასკოლო სისტემის მთავარი ნაკლი? – ამ კითხვით გვინდა დავიწყოთ დისკუსია მოზლებთან, რომლებიც, როგორც წესი, ყველაზე ნაკლები აქტიურობით გამოირჩევიან ბანათლების სფეროში მიმდინარე მოვლენების შეფასებისას. იშვიათად ითხოვს მოზელი, რომ გაუმჯობესდეს სწავლების ხარისხი, რომ მათ შვილებს ჰქონდეთ უკეთესი სახელმძღვანელოები ან ჰყავდეთ მათი კვალიფიციური მასწავლებელი. თითქმის, სავსებით არ ფიქრობენ იმაზე, რომორ იხსნან შვილები და ოჯახის გიუფათი რეპეტიტორებისგან; სკოლისგან არ ითხოვენ იმ უმნიშვნელოვანეს დეტალებს, რაც ბავშვების ინდივიდუალურ, ასაკობრივ თუ ფსიქოლოგიურ საჭიროებებსა და ჯანსაღი ცხოვრების წესის ხელშეწყობას გულისხმობს; არ ინტერესდებიან სკოლაში არსებული ჰიგიენური პირობებით და არც იმით, რით იკვებებიან მათი შვილები სკოლის გუფათებში. შესაძლოა ფიქრობენ ამ ყველაფერზე, თუმცა, საჯაროდ ამაზე საუბარს თავს არიდებენ. შეუძლებელია არ აღევიწყებდეთ სწავლოვან თუ არა მათი შვილები უსაფრთხო სასკოლო გარემოში, სადაც არ არის ჩაბვრა, ასევე უინტერესო გაკვეთილები და მოწყვდილობა, კონფლიქტი კვდაგობებთან, თავისუფლების შეზღუდვა, სასწავლო პროგრამით გადატვირთვა და ა.შ.

გვერდი 4

გამოცდა – 2016

„აბიტურიენტების ნაწერები, წელს, დაახლოებით, იმავე დონისაა, რაც წინა წლებში გვექონდა, მაგრამ ეს უკვე იქლება შეშფოთების საფუძველს, რადგან ყოველ წელს ცოტათი უნდა გაუმჯობესდეს ვითარება. თუ არ უმჯობესდება, ეს ნიშნავს, რომ სკოლებში საშემ კარგად არ არის.“

„ყოველწლიურად ვხედავთ, რომორ უფრო და უფრო ღარიბდება ჩვენი შვილების ლექსიკა, რომორ უჭირთ მათ აზრის გამოხატვა იმითომ, რომ მინიმი ლექსიკა აქვთ.“

„ღელს ჩვენი მთავარი პრობლემა კადრებია. კარგ კადრს რომ მოაგზადებ, მერე შეიძლება უკვე სკოლაზეც იზრუნო. როგორი კარგი სახელმძღვანელოც უნდა მისცე მასწავლებელს, თუ ის კვდაგობად არ ვარბა, იმ სახელმძღვანელოს ვერ გამოიყენებს; როგორი კარგი მეთოდოლოგიც უნდა მოვაგზადოთ, ვერანაირად ვერ გამოიყენებს, თუ ამისთვის მზად არ არის. მთავარია მასწავლებელი, ამიტომ უნდა მოვაგზადოთ მასწავლებელი.“

კახა ჯამბურია

ლიტერატურის ტესტი
მინიმალური კომპეტენციის ზღვარი
გადალახა აბიტურიენტთა 79,15%-მა

0-20 ქულა	20,85%
21-40 ქულა	43,44%
41-60 ქულა	30,86%
61-80 ქულა	4,85%

გვერდი 2

სინხორეთა განაწილება ქულების მიხედვით

კვდაგობთა დასახარებლად

დაწყებითი საფხურის კვდაგობთა დასახარებლად ვინწყებთ თამარ მახარაძისა და ზურაბ ვახანიას წერილების სერიას თემაზე – „კითხვისა და წერის სწავლება“. გთავაზობთ პირველ წერილს

ლეფისი და მისი მართლწერა

გვერდი 8

ხელმოწერათა საყურადღებოდ!

**დაწყებითი კლასების
კვდაგობებს!**

წიგნი მოზადდა დაწყებითი კლასების მასწავლებლების საჭიროების გათვალისწინებით. ის მოიცავს:

1. საგნობრივ, თეორიულ მასალას
2. ცოდნის შესამოწმებელ ტესტებს

**დაწყებითი კლასების მასწავლებლებს
დაეხმარება საგნობრივი გამოცდისთვის
მოზადებაში**

**წიგნის
თარი**

14 ლარი

ქართული როგორც მეორე ენა

ყველაზე რთული გაკვეთილი ახალ გარემოში

სკოლაში გატარებულ წლებს ყველა ჩვენ-განის ცხოვრებაში განსაკუთრებული ადგილი უჭირავს. არაერთი მოგონება და თავგადასავალი გვაკავშირებს მასთან. მეგობრების უმეტესობაც სწორედ სკოლიდან მოგვეყვება. ამ პერიოდში ვიზრდებით და ვყალიბდებით. თუმცა სკოლაში მასწავლებლად დაბრუნება უფრო დიდი გაკვეთილი აღმოჩნდა ჩემთვის. მართალია, პედაგოგობა ყოველთვის მომწონდა, მაგრამ წლებმა ჩემი არჩევნის სისწორეში დამარწმუნეს. ყველაზე კარგად თავს სკოლაში, ბავშვების გვერდით ვგრძნობ. მგონია, მათთან ერთად ვიზრდები და ვიხვეწები.

ჩემი პედაგოგიური საქმიანობა 2005 წლიდან დაიწყო, მაგრამ 2009 წლიდან სრულიად ახალი, განსხვავებული, საინტერესო და მოულოდნელობებით სავსე ცხოვრება დაიწყო. პროგრამის „ვასწავლოთ ქართული, როგორც მეორე ენა“ ფარგლებში, გამანაწილეს წალკის რაიონის სოფელ აშკალის საჯარო სკოლაში ქართული ენის მასწავლებლად. (პროგრამას სახელი რამდენჯერმე შეეცვალა, ამჟამად „არაქართულენოვანი სკოლების მასწავლებლების პროფესიული განვითარების პროგრამა“ ეწოდება). მიხაროდა ახალ გარემოში მოხვედრა და მოლოდინიც დიდი მქონდა. გადავწყვიტე, ჩემი შვიდი წლის შვილიც თან წამეყვანა, რადგან ვიცოდი, ოჯახში ხშირად ვერ ჩამოვიდოდი და შვილის გარეშე დიდხანს ყოფნა გამიჭირდებოდა. მოკლედ, ემოციებით და გეგმებით სავსე გავემზავე წალკისკენ.

მეზავრობა საკმაოდ გრძელი და დამლული აღმოჩნდა. გზა თანდათან მალა მიიწევა, ხეები იკლებდა, ხოლო კლდოვანი გორაკები და მთები, მასთან ერთად სუსხიც – იმატებდა...

იმ დღეს საშინელი წვიმა და სიცივე დამხვდა სოფელ აშკალაში. მძაფრ ემოციებს და განცდებს ისიც ემატებოდა, რომ ჩემი შვი-

ლი ყოველ წუთს ტირილისთვის ემზადებოდა და ხელს არ მიშვებდა. ჩამოსვლისთანავე პირველი პრობლემა დამხვდა: სად უნდა მეცხოვრა? თითქოს არაფერი სურდა უცხო დედა-შვილის ოჯახში შესახლება. დიდი ხნის ძებნის შემდეგ მარტოხელა ქალთან მიმიყვანეს. ჩვენდა საბედნიეროდ, დიასახლისი ძალიან თბილი და სტუმართმოყვარე აღმოჩნდა.

სკოლაში თბილად მიმიღეს თანამშრომლებმაც და ბავშვებმაც. გასაკეთებელი და სამუშაო მართლაც ბევრი მქონდა. აქტიურად ჩავეხიხინე სასწავლო პროცესში. პირველ რიგში, დავინტერესდი რა იყო მოსწავლეებისთვის მთავარი პრობლემა. ზოგმა სპორტული დარბაზის და ზოგმა გასართობი კლუბების არქონა დაასახელა. ერთ-ერთმა მოსწავლემ კი დამინერა: „არის კიდევ ერთი პრობლემა, ქართულ ენის სწავლა. ჩვენ ვცხოვრობდეთ საქართველოში და არ ვიცით ლაპარაკი ქართულ ენის“.

ბავშვები მართლაც მონდომებით შეუდგნენ ენის შესწავლას. მსურველები გაკვეთილების შემდეგაც რჩებოდნენ და დამატებით ვმეცადინებოდი ენის კლუბში. მეექვსეკლასელებმა კი ხალისით დაიწყეს სპექტაკლის „ფიფქია და შვიდი ჯუჯა“ დასადგმელად მზადება. სარეპეტიციო პერიოდი ყველასათვის სახალისო აღმოჩნდა. ქართული ენის გაკვეთილებზე პერსონაჟების სახელებით მიმართავდნენ ერთმანეთს.

სპექტაკლის ჩვენება სოფლის კლუბში მოვანწყვეთ. ძალიან ველავადი. სცენის გაფორმებასა და გალაშქრებაში მშობლებიც დამხმარდნენ. მზადების პროცესში გვერდიდან არ მოშორებოდნენ მეთერთმეტე კლასის მოსწავლეები, თავს დაგვტრიალებდნენ მეც და პატარა „მსახიობებსაც“.

უამრავი მყურებელი შეიკრიბა, რამაც ჩემს მოლოდინს გადააჭარბა. გაფაციცებით უსმენდნენ ქართულად ამეტყველებულ და



ამლერებულ ბავშვებს. ჩვენმა ნამუშევარმა დიდი მოწონება დაიმსახურა. განსაკუთრებით მშობლები და მასწავლებლები დარწმუნდნენ კმაყოფილებაში. ეს იყო დაუვიწყარი დღე ჩემს ცხოვრებაში.

ამას უკვე მოჰყვა სპექტაკლები: „სამი გოჭი“, „სოფლის მამულები“, „გოგონა და სამი დათვი“, „მგელი და შვიდი ციკანი“, „მითი არგონავტებზე“, „ჩიპოლინო“... ექსკურსიები თბილისში, მცხეთაში, ვარძიაში, ახალციხეში, ქუთაისსა და ბათუმში, უამრავი ლაშქრობა სოფლის შემოგარენში.

მართალია, ჩემი შვილი ისევ თავის ძველ სკოლასა და მეგობრებს დაუბრუნდა, მაგრამ მისი მონატრება და სიყვარული ამ ბავშვებზე, ჩემს მოსწავლეებზე გადამქონდა. მიჭირდა ჩემი ოჯახის გარეშე ამ მძიმე კლიმატსა და სიცივესთან შეგუება. დიდთოვლობის ან ქარბუქის გამო ხშირად გზებიც იკეტებოდა და თვეობით ვერ მივდიოდი სახლში, მაგრამ ჩემი საქმის სიყვარულმა, ადგილობრივების კეთილგანწყობამ და ამ საქმეში ჩადებული შრომის შედეგებმა ყველა სირთულე დამაძლევინა.

მოსწავლეთა ჩართულობამ თანდათან იმატა ქართული ენის ოლიმპიადებსა და სხვადასხვა კლასგარეშე ღონისძიებაში. ჩემი სკოლის მოსწავლეები ემოციებით და დაუვიწყარი შთაბეჭდილებებით ბრუნდებოდნენ ანაკლის, ნალვერის და ბაკურიანის ბანაკებიდან, სადაც აზურბაიჯანელ და ქართველ ბავშვებთან ერთად ცხოვრობდნენ. მათი მე-

გობრობა ბანაკებში არ დამთავრებულა, არამედ გაგრძელდა და გაღრმავდა სოციალურ ქსელებსა თუ პირად მიმონერებში. რაც ყველაზე მთავარია, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტებსა და კოლეჯებს ჩემი მოსწავლეებიც შეემატნენ. 2015 წლიდან, პროგრამის ფარგლებში, სხვადასხვა საგნის მასწავლებელთა ქართულ ენაში მომზადების კურსი გაძლიერდა. ამან სახელმწიფო ენის მიმართ ინტერესი უფრო გაზარდა და თითქმის მთელი კოლექტივი ჩართო.

წლებმა გაიზარინეს. შვიდი წელი ისე სწრაფად გავიდა, ვერც გავიგე. უკვე დიდ სიყვარულს, ნდობასა და პატივისცემას ვგრძნობ მოსწავლეების, მასწავლებლებისა და თემის მხრიდან. ქუჩაში ლიმილით მხვდებიან და მესალმებიან, მესმის ქართული „გამარჯობა“, „თეაჯან, როგორ ხარ?“, „სად მიდიხარ?“, „დახმარება ხომ არ გინდა?“. დღეს ტკბილად მახსენდება უკან დარჩენილი პრობლემები და დაძლეული სირთულეები. ბედნიერი ვარ ჩემი პროფესიით, ჩემი საქმით და მოსწავლეებით.

თია გიბიტაშვილი
პროგრამის „არაქართულენოვანი სკოლების მასწავლებლების პროფესიული განვითარება“ მონაწილე კონსულტანტ-მასწავლებელი, წალკის მუნიციპალიტეტის სოფელ აშკალის საჯარო სკოლის ქართული ენის პედაგოგი



მაღიანიზონიკა

მონაცემთა შებენიკა და ანალიზი

გაკვეთილის ტიპი - მონაცემთა შებენიკა და ანალიზი
კლასი - IV
საბანი - მათემატიკა

სასწავლო მიზანი:

თემის შესწავლის შემდეგ მონაცემთა შებენიკის მოცემულ თემასთან ან გამოსაკვლევ ობიექტთან დაკავშირებით თვისობრივი მონაცემების შებენიკას, საჭირო მონაცემების ამოკრებას მონაცემების შესაფერისი კატეგორიებიდან (მათ. IV. 12. 13. 14.).

მაღიანიზონიკის მიზანი:

ინტერნეტსივრცეში არსებული თემასთან დაკავშირებული ინფორმაციის მოძიება და ვაფილტრა, ინტერნეტის მიზნობრივად გამოყენება, სწორი არჩევის განხორციელება და მიღებული ინფორმაციის კრიტიკულად შეფასება.

მოსწავლის, დაკვირვების, კვლევის, კრიტიკული და შემოქმედებითი აზროვნების, ანალიზის, შეჯამებისა და მტკიცებულებებზე დაყრდნობით დასკვნების გაკეთების უნარ-ჩვევით განვითარება. სხვადასხვა მედიის მიერ გამოქვეყნებული ინფორმაციის სანდოობის ანალიზი და შეფასება.

ატმულიკა

ერთეული სასწავლო გეგმის მიხედვით, მედიანიზონიკა ერთ-ერთი გამჭოლი პრიორიტეტული კომპეტენცია და გულისხმობს მრავალფეროვნების გზით იმის შევსებას, რაც სახელმძღვანელოშია მოცემული.

წარმოდგენილი მეთოდური მასალის მიზანია, კონკრეტული საგანკვეთილო გეგმის მავალითზე, მასწავლებლებს შესთავაზოს მონაცემების თვის მედიანიზონიკის კომპეტენციის განვითარებული ხერხები, კერძოდ:

- სად მოიპოვოს ინფორმაცია, რომელ მისამართებზე მოძებნოს;
- როგორ შეძლოს მისი „ვაფილტრა“ (გაკეთოს სწორი არჩევანი, შეაფასოს მისი სანდოობა და ვალიდურობა);
- როგორ შექმნას და გაავრცელოს ახალი ინფორმაცია;
- ინფორმაციის აღქმა, გაზრება და კრიტიკული შეფასება.

საჭირო საგანმანათლებლო რისურსების ჩამონათვლი:

ინტერნეტში ჩართული ბუკები, სახელმძღვანელო, პრეზენტაცია.

წინასწავლი და საბანიკის უნარ-ჩვევები:

- მოსწავლეს შეუძლია: მაიკროსოფტის power point პროგრამის მოხმარება;
- ინტერნეტის გამოყენება;
- მრავალნიშნა რიცხვებზე მოქმედებების შესრულება;
- საბანიკის ერთეულების (მანძილის, დროის, მასის) და მათ შორის მიმართებების ცოდნა და გამოყენება - საბანიკის ერთეულების გადაყვანა უფრო მცირე საბანიკის ერთეულებში, მაგ.: კილომეტრების - მეტრებში, ტონის - კილოგრამებში, საათების - წუთებში და ა.შ;
- ასევე შეუძლიათ მრავალნიშნა რიცხვების უახლოესი ასულის/ათულის პოვნა.

შენიშვნები:

პლანეტების შესახებ ინფორმაცია საინტერესოა მოსწავლეებისთვის. მათემატიკის სწავლებისას ამ თემით შეიძლება ვასწავლოთ მონაცემების შებენიკა. ერთეული სასწავლო გეგმით მონაცემების მოგროვების სწავლება გათვალისწინებულია მეოთხე კლასში:

მათ. IV.12. მოსწავლეს შეუძლია, მოცემულ თემასთან ან გამოსაკვლევ ობიექტთან დაკავშირებით, თვისობრივი და რაოდენობრივი მონაცემების შებენიკა.
მათ. IV.13. მოსწავლეს შეუძლია რაოდენობრივი და თვისობრივი მონაცემების მონერსიკება.
მათ. IV.14. მოსწავლეს შეუძლია თვისობრივი და რაოდენობრივი მონაცემთა ინტერპრეტაცია და ელემენტარული ანალიზი.

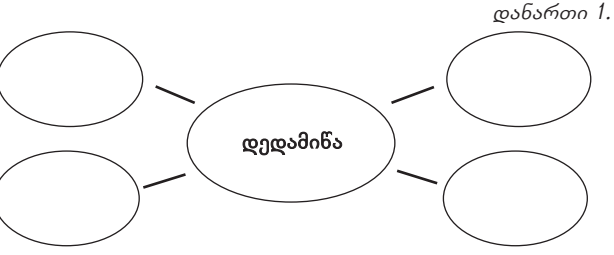
მათემატიკის სახელმძღვანელოში მოცემულია ამოცანები პლანეტების შესახებ (გვ.151, IV კლასის მათემატიკის სახელმძღვანელო, ირინა რუხაძე). საკითხის შესწავლას შეიძლება დაეთმოს ორი გაკვეთილი.

პირველი გაკვეთილი

მიზანი:

მოსწავლეებმა შეძლონ ინტერნეტსივრცეში არსებულ თემასთან - დედამინასა და მთვარესთან დაკავშირებული ინფორმაციის მოძიება მათემატიკის ამოცანის კითხვის მიხედვით, შეძლონ ინფორმაციის „ვაფილტრა“, ინტერნეტის მიზნობრივად გამოყენება, სწორი არჩევის განხორციელება და მიღებული ინფორმაციის კრიტიკულად შეფასება, ასევე, სხვადასხვა მედიის მიერ გამოქვეყნებული ინფორმაციის სანდოობის ანალიზი და შეფასება.

აქტივობა 1. მოსწავლეები დაფაზე ავსებენ გონებრივი იეროშის რუკას, სადაც მთავარი სიტყვა არის „დედამინა“. მასწავლებელი დაადგენს, რა დონის წინარე ცოდნა აქვთ მოსწავლეებს.

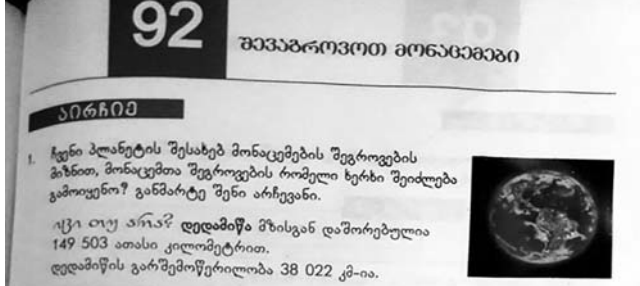


დანართი 1.

აქტივობა 2. ისინი ავსებენ ამოხვდელი სქემის - „ვიცი, მინდა ვიცოდე, ვისწავლე“ - მეორე გრაფას („მინდა ვიცოდე“). მასწავლებელი გააკრვევს რისი გაგება სურთ.
დანართი 2.

Table with 2 columns: 'მინდა ვიცოდე' and 'მინდა ვიცოდე'

აქტივობა 3. მასწავლებელი აცნობს ამოცანას სახელმძღვანელოდან.
დანართი 3.

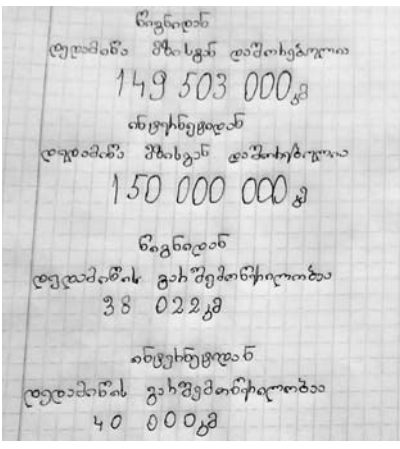


აქტივობა 4. კითხვებზე პასუხის გაკება:
დანართი 4.

Table with 2 columns: 'კითხვები' and 'საბარალო პასუხები'. It lists questions about the Earth's surface area and provides answers.

აქტივობა 5. მასწავლებელი მიმართავს მოსწავლეებს, რომ ახლა გააცნობს, ახსნავს თუ როგორ და სად მოძებნონ ინფორმაცია, როგორ გადაამოწმონ მისი სანდოობა.
აქტივობა 6. მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს, გამოიყენონ გაკვეთილზე მიღებული ცოდნა და თვითონ შეარჩიონ ვიდეო დედამინისა და მთვარის შესახებ, რომელიც გვანვდის სანდო ინფორმაციას.

აქტივობა 7. მოსწავლეები იყენებენ კლასში მიღებულ ახალ ცოდნას, ერთობლივად მსჯელობენ და არჩევენ შესაფერის ვიდეორგოლს. ინფორმაციის სანდოობის დასადგენად ვიდეორგოლში მოცემული ინფორმაცია გადაამოწმეს, შეადარეს სახელმძღვანელოში მოცემულ ინფორმაციას. მათ იციან, რომ სკოლის სახელმძღვანელოში მოცემული მასალა ავტორთა ჯგუფის მიერ არის შედგენილი და სწორია.
გთავაზობთ მოსწავლეთა ნამუშევარს:



მეორე გაკვეთილი

მიზანი: თემის შესწავლის შემდეგ მოსწავლეები შეიძლება, მოცემულ თემასთან ან გამოსაკვლევ ობიექტთან დაკავშირებით, თვისობრივი მონაცემების შებენიკას, მიღებული ინფორმაციის კრიტიკულად შეფასებას. მოსმენით, დაკვირვებით, კრიტიკული და შემოქმედებითი აზროვნებით გაიჯივინებენ დასკვნების გაკეთების უნარ-ჩვევებს.

აქტივობა 8. მასწავლებელი მიმართავს მოსწავლეებს: ყურადღებით უყურეთ ვიდეოს
https://www.youtube.com/watch?v=9Qj6UVW8mpU

მოსწავლეები უყურებენ ვიდეოს, სადაც ნაჩვენებია დედამინა და მთვარე. თვალნათლივ ჩანს მათ შორის განსხვავება, მანძილი, ხედი. ვიდეოში მოცემულია ინფორმაცია დედამინასა და მთვარეს შორის მანძილის, მათი გარემონეროობის (დედამინის - 40 075კმ, მთვარის - 10 916კმ), მასების, ტემპერატურის შესახებ.

შეგროვეთ ინფორმაცია და ჩანიშნეთ მნიშვნელოვანი საკითხები, რითაც პასუხს გასცემთ თქვენ მიერ დასმულ კითხვებს „მინდა ვიცოდე“ გრაფიდან. იმავე ვიდეოს
https://www.youtube.com/watch?v=9Qj6UVW8mpU

ვუგზავნი ბუკებში, რათა მოსწავლეებს ჰქონდეთ დაკვირვების, გადახვევის, დაპაუზების, რამდენჯერმე მოსმენისა და ნახვის საშუალება.

აქტივობა 9. ვიდეოში მოცემული უცხო სიტყვებისა და რთული საკითხების განხილვა დაფაზე. მოსწავლეთა მიერ ჩანიშნული უცხო სიტყვების ახსნა:

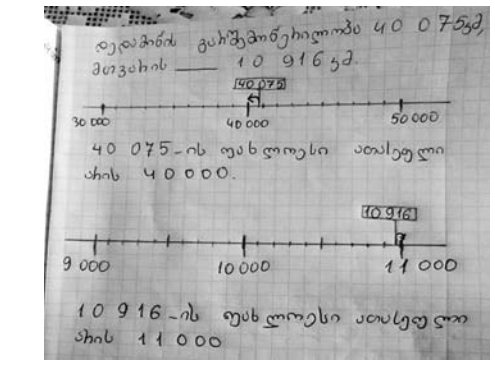
- ვირტუალური რეალობა - კომპიუტერული გამოსახულებებითა და ხმებით შექმნილი სამყარო;
პერიოდი - დრო, რასაც ანდომებს დედამინა საკუთარი ღერძის გარშემო შემობრუნება;
პირობითი გაზომვა - წარმოდგენით, არარეალურად გაზომვა.
აქტივობა 10.
დავალბა: შეადგინეთ ცხრილი, მონაცემები შეიტანეთ ცხრილში, ერთ სვეტში ჩამონერეთ ინფორმაცია დედამინის შესახებ, მეორეში კი - მთვარის შესახებ; ყველა მონაცემი გადაიყვანეთ ერთ საბანიკის ერთეულში, გამოთვლები დაწვრილებით ჩაწერეთ რვეულებში.

ჯგუფური მუშაობა - მოსწავლეები ავსებენ ცხრილს. მონაცემების შედარებით ანალიზის მიზნით გადაიყვანენ ერთნაირ საბანიკის ერთეულში, რისთვისაც აკეთებენ გამოთვლებს. გამოთვლებს ასრულებენ რვეულებში, ასრულებენ, ასევე, მოქმედებებს მრავალნიშნა რიცხვებზე. გადაწყვეტილი საბანიკის ერთეულები უფრო მცირე (ამ შემთხვევაში - წუთებში) საბანიკის ერთეულებში, შედარებისა და ანალიზისთვის. მაგალითად: დედამინის ბრუნვის პერიოდი ვიდეოში მოცემულია 23სთ 56წთ, მთვარისა კი - 27 დღე, 7სთ 44წთ. 23 საათი გამოსახეს წუთებში - 23 x 60 წთ = 1 380წთ, მიუმატეს 56წთ და მიიღეს 1 436წთ. ანალოგიურად გამოთვალეს მთვარის ბრუნვის პერიოდის წუთებში: 27 დღე-ღამე გამოსახეს საათებად, რისთვისაც 27 x 24სთ. = 648სთ, მიუმატეს 7სთ და მიიღეს 655სთ. მიღებული 655სთ გამოსახეს წუთებში, რისთვისაც 655 x 60წთ = 39 300წთ. ბოლოს მიუმატეს 44წთ და მთვარის ბრუნვის პერიოდი, წუთებში, მიიღეს 39 344წთ. ასევე დასჭირდა დამრგვალება. დედამინის ეკვატორის სიგრძე მოცემულია ვიდეოში - 40 075კმ, მთვარისა კი - 10 916კმ. გამოიყენეს რიცხვითი ღერძი და იპოვეს რიცხვის უახლოესი ათასეული - 40 075 უფრო ახლოსაა 40 000-თან, ხოლო 10 916 - 11 000-თან. ჯგუფებმა წარმოადგინეს საკუთარი ნამუშევრები, შეადარეს პასუხები, გაასწორეს დასმული შეცდომები.

შენიშვნა

მათემატიკის საგნობრივი სტანდარტის მიხედვით, IV კლასში, არ მოეთხოვებათ რიცხვის ხარისხის ცოდნა. მასების შესადარებლად - 597x10^22კგ და 7.35x10^22კგ - მათ მხოლოდ პირველი თანამართვლები შეადარეს, რადგან მეორე თანამართვლები ტოლია - 10^22. ასევე არ მოეთხოვებათ ათწილადის ცოდნა, მაგრამ რიცხვითი ღერძის საშუალებით, მასწავლების დახმარებით, დაამრგვალეს.

გთავაზობთ მოსწავლეთა ნამუშევრებს:



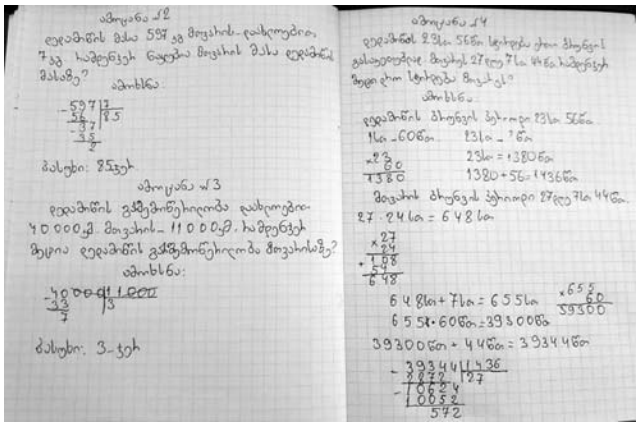
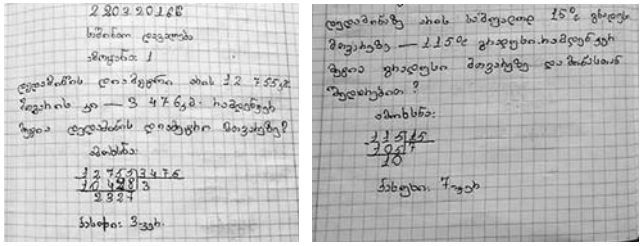
აქტივობა 11. შემდეგ შეიტანეს მონაცემები ცხრილში. ცხრილი თავად შექმნეს ბუკებში. სანიმუზოდ წარმოგიდგენთ ერთი ჯგუფის ნამუშევარს:

Table with 3 columns: 'მონაცემები', 'დედამინა', 'მთვარე'. It lists various data points for Earth and Moon comparison, such as mass, surface area, and temperature.

მადიანიზმის რეკონსტრუქცია

აქტივობა 12. საშინაო დავალებები. მასწავლებელი მიმართავს მოსწავლეებს: წარმოიდგინეთ, თქვენი თანატოლები, რომელთაც უამრავი შეკითხვა აქვთ...

გთავაზობთ მოსწავლეთა ნამუშევრებს



მოსწავლეებმა ასევე მოამზადეს პრეზენტაცია, რომელიც განთავსებულია შემდეგ მისამართზე:

შეფასება

დაკვირვების საფუძველზე მასწავლებელი აფასებს, როგორ შეუძლიათ მოსწავლეებს მრავალნიშნა რიცხვებზე მოქმედების შესრულება...

Table with 3 columns: Criteria (კრიტერიუმები), Yes (✓), No (✓). Rows include criteria like 'პრეზენტაციას აქვს შესავალი...', 'მითითებული აქვს გამოყენებული წყაროები...', etc.

გამოყენებული ლიტერატურა: 1. ეროვნული სასწავლო გეგმა 2011-2016, განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრო...

გამოყენებული მულტიმედია რესურსები: https://www.youtube.com/watch?v=9Qj6UVW8mpU...

ირინა ნადირაშვილი თბილისის №83 საჯარო სკოლის დანერგვითი კლასების პედაგოგი

დედა ენა - 140

ბურჯი ეროვნებისა

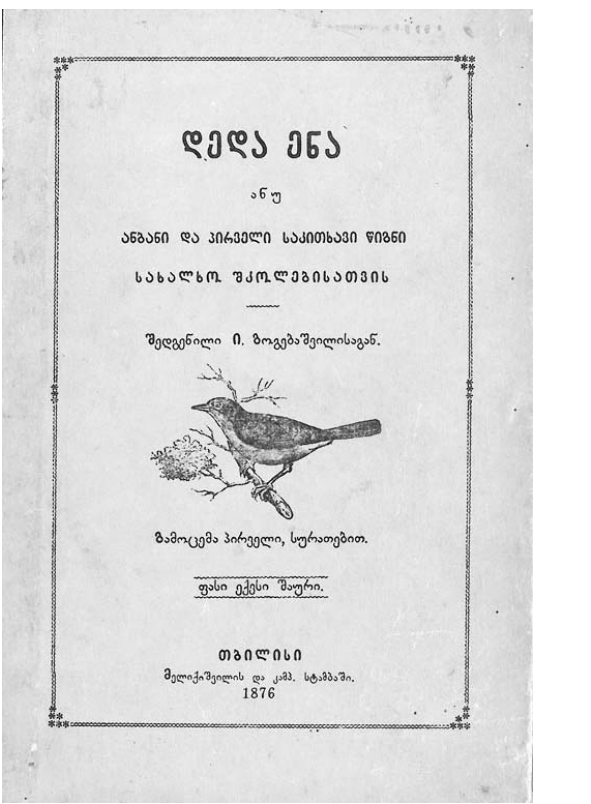
„ყველაზე დიდი, ყველაზე ძნელი საგანი მთელს დიდაქტიკაში დედაენის სახელმძღვანელოს შექმნა.“ კონსტანტინე უშინსკი

„ერთხელ დაბადებული ქართველი კაცი მეორედ მაშინ იბადება, როცა იაკობ გოგებაშვილის „დედა ენას“ ხელში პირველად აიღებს, აიღებს, გადაშლის და თითქოს ისევ დაიბადოს, ამ სამზეოს ხომ დაინახავს და დაინახავს, სხვაგვარადაც გაიბრუნებს.“ დემნა შენგელია

აუნონელი და ფასდაუდებელი განძი დევს უკვედაც „დედა ენაში“. მადლიერმა შთამომავლობამ ძეგლი აუგო წიგნს, რომელმაც აუხილა ნორჩებს თვალი...

გაზაფხულის მახარობელი ყვავილით, ლურჯთვალა იით დინყო მოძღვარმა პატარების აღზრდა, რომ ზრდადამთავრებულმა მხოლოდ ია-ვარდი ეთესათ ცხოვრების გზაზე...

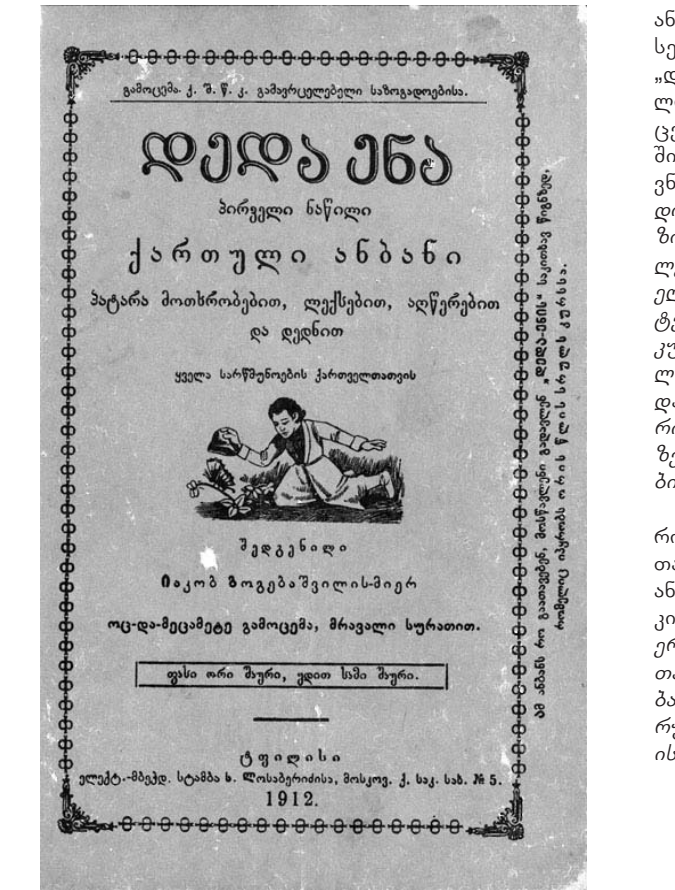
მშობლიური ხალხისა და ბავშვების უსაზღვრო სიყვარულმა, ფართო განათლებამ, პედაგოგიურმა ალლომ და გულმოდგინებამ, ქართული ენის ბუნების საიდუმლოებისა და ბავშვის ფსიქოლოგიის ღრმა ცოდნამ...



ასოს დანახვა და ათვისება იმდენად ადვილია ასოს დანერასთან, როგორც შუდარებლად ადვილია ნახატის გამოცნობა...

„დედა ენა“ არა მარტო წერა-კითხვის სწორეზრეზრევი სახელმძღვანელოა, არამედ ჩვენი ხალხური შემოქმედებისა და კლასიკური საბავშვო მწერლობის მარგალიტების საუნჯე...

„დედა ენა“ არა მარტო წერა-კითხვის სწორეზრეზრევი სახელმძღვანელოა, არამედ ჩვენი ხალხური შემოქმედებისა და კლასიკური საბავშვო მწერლობის მარგალიტების საუნჯე...



განსაკუთრებით აღსანიშნავია, რომ იაკობ გოგებაშვილი ანგარიშს უწევდა ქართველ მასშადიან მოსწავლეთა თავისებურებებს. მუსლიმანი მოსწავლეებისათვის შედგენილ „დედა ენაში“ საკითხავი მასალიდან ამოღებული იყო სასულეო ქრისტიანული მასალა...

აბაპი ზოიძე საქართველოს იაკობ გოგებაშვილის პედაგოგთა კავშირის აჭარის რესპუბლიკური ორგანიზაციის თავმჯდომარე, პროფესორი

კვალიფიკაცია და სწავლება

დ) თვალყურს უდევს; ე) თვალცრემლიანი; ვ) თვალჭრელი; ზ) თვალწარმტაცია.

შირი არ იგულისხმება და არც დეფისია საჭირო; ე) სამივე კომპოზიტი ორცენტრია, ამიტომ ისინი დეფისით უნდა დაინეროს;

უნდა დაინეროს. 15. რომელი სიტყვა წერია მცდარად? ა) უგზო-უკვლო; ბ) არემარე; გ) ბიჭ-ბუჭები; დ) ბალახბუღალი; ე) ძალ-ლონე; ვ) რამერუმე; ზ) დიდ-დიდი.

ამოცანების პასუხები

Table with 15 columns and 2 rows of numbers: 1-15 and 3, 11, 2, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3

თამარ მახარაძე საგანმანათლებლო-შემოქმედებითი კავშირის „ქორბუდას“ თავმჯდომარის მოადგილე, ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელთა კავშირის თავმჯდომარე, მასწავლებელთა მწვრთნელი; ქართული ენისა და ლიტერატურის, აგრეთვე დაწყებითი (I-IV) კლასების სერტიფიცირებული მასწავლებელი

ზურაბ მახარაძე განათლების მეცნიერებათა აკადემიკოსი, პედაგოგიის მეცნიერებათა დოქტორი, ფსიქოლოგიის პროფესორი; საქართველოს ფსიქოლოგთა საზოგადოების თავმჯდომარის მოადგილე; 40-ზე მეტი სახელმძღვანელოსა და სამეცნიერო მონოგრაფიის ავტორი; „საუკეთესო შედეგების მქონე სერტიფიცირებული მასწავლებლის“ სტატუსის მქონე დარგში: ქართული ენა-ლიტერატურა, მათემატიკა, დაწყებითი განათლება, სამოქალაქო განათლება, რუსული ენა და ინგლისური ენა

ინფორმაცია

პროექტი „მსოფლიოს მასშტაბური გაკვეთილი“

პროექტი „მსოფლიოს მასშტაბური გაკვეთილი“ გულისხმობს მდგრადი განვითარების გლობალური მიზნების გაცნობას. პროექტი ტარდება გაეროს ეგიდით, მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ცენტრთან თანამშრომლობით. აღნიშნული ღონისძიება საქართველოში მეორედ ხორციელდება. ყოველწელს სხვადასხვა გლობალური პრობლემა აქტუალური. ამჯერად თემა გახლდათ „გენდერული თანასწორობა“. ვინაიდან საქართველოში პროგრამა ინგლისურ ენაზე ხორციელდება, გაკვეთილს ინგლისური ენისა და გეოგრაფიის მასწავლებლები წყვილში ატარებენ.

ნავლებელთა პროფესიული განვითარების ცენტრისთვის ერთი კვირის ვადაში. პედაგოგებმა აქტიურად და ინტენსიურად მიმუშავეთ IX კლასის მოსწავლეებთან ერთად. ვინაიდან თემა გახლდათ: „გენდერული თანასწორობა“, ზოგადი წარმოდგენის შესაქმნელად, მოსწავლეებს ვაჩვენეთ ვიდეო-გოლი გენდერულ თანასწორობაზე, რომლის მთავარი გმირი გახლავთ პაკისტანელი გოგონა, სახელად მაალა. შემდეგ მივეცით დავალება ჩამოეყალიბებინათ თავიანთი მოსაზრებები - რა სახის პრობლემები არსებობს გენდერულ თანასწორობაში მსოფლიოში და მათ შორის საქართველოშიც. ასევე მოსწავლეებს უნდა ჩაეტარებინათ აღწერა ახლო სოციალურ ქსელში (ქალთა და მამაკაცთა თანაფარდობა) და ამის მიხედვით შეეცნათ სტატისტიკური რუბრიკა. აღნიშნული რუბრიკა მოსწავლეებს უნდა აეტვირთათ The

WorldsLesson-ის Facebook გვერდზე. მოსწავლეებს ჰქონდათ ძალზე საინტერესო მოსაზრებები თემის ირგვლივ. ისინი დებატების სახით განიხილავდნენ გენდერული თანასწორობის სფეროში არსებულ აქტუალურ პრობლემებს, რომლებიც გამყარებული იყო არგუმენტირებული მსჯელობით. შემდეგ მოსწავლეებს ვთხოვეთ დაესახელებინათ აღნიშნული პრობლემიდან გამოსავლის გზები. ცხადია, მოზარდებმა ამ დავალებებსაც წარმატებით გაართვეს თავი. ასევე შევეცადეთ სკეტჩის სახით გვეჩვენებინა, რომ გოგონები ისეთივე წარმატებით ართმევენ თავს გონებრივ სავარჯიშოებს, როგორც ბიჭები. ეს ყოველივე გადავიღეთ ვიდეოკამერით, დავამონტაჟეთ და 4-ნუთიანი ვიდეორგოლის სახით (დრო მკაცრად იყო ლიმიტირებული) მონაწილეობა მივიღეთ კონკურსში და მოვხვდით გამარჯვებულ ხუთეულთა სი-

აში, საქართველოს მასშტაბით. 5 ოქტომბერს მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნულ ცენტრში გამართულ საზეიმო მიღებაზე დაგვაჯილდოვეს. შეხვედრას ესწრებოდნენ განათლებისა და მეცნიერების მინისტრი, პატრონი ალექსანდრე ჯეჯელავა, მინისტრის მოადგილე, მასწავლებლის პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრის ხელმძღვანელი და განათლების სფეროში მოღვაწე სხვა პირები. ლიბერთი ბანკის წარმომადგენლის მიერ გადმოგვცა ფულადი ჯილდო. ამავე ღონისძიებაზე სხვადასხვა პროექტებში გამარჯვებულ მასწავლებლებთან ერთად მოგვეჩვენა ტიტული „წლის მასწავლებელი“. ამით ყველაფერი არ დასრულებულა, ჩვენი ვიდეორგოლი კვლავ მონაწილეობს კონკურსში, ამჯერად უკვე მსოფლიო მასშტაბით.

ინფო ბაკურაძე

დუალური პროფესიული განათლების განვითარება



11-13 ოქტომბერს, საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს, საერთაშორისო ორგანიზაცია GIZ-ის მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრისა და გერმანიის მაგდებურგის უნივერსიტეტის პროფესიული განათლებისა და მომზადების UNE-VOC ცენტრის თანამშრომლობით, სამხრეთ კავკასიაში პროფესიული განათლების განვითარების თემაზე, რეგიონული დუალური პროფესიული განათლების კონფერენცია ჩატარდა. საქართველოს აქვს ლიდერის როლი დუალური პროფესიული განათლების დანერგვაში სამხრეთ კავკასიის ქვეყნებში. დუალური განათლების შესახებ იდეა სწორედ საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მიერ იქნა წარმოდგენილი საერთაშორისო ორგანიზაცია GIZ-ის მხარდაჭერით.

მინისტრის პირველი მოადგილე: „დღევანდელი კონფერენცია, გერმანიის საერთაშორისო ორგანიზაციის GIZ-ის მხარდაჭერით, მიეძღვნა პროფესიული განათლებისა და სამხრეთ კავკასიაში დუალური განათლების პრინციპების დანერგვის საკითხებს. ეს ძალიან მნიშვნელოვანია, რადგან საქართველო, სომხეთი, აზერბაიჯანი მოიაზრება, როგორც დუალური განათლებით დაინტერესებული ქვეყნები და საქართველო ამ მხრივ ლიდერია. ნელს, გერმანიის საერთაშორისო თანამშრომლობის ორგანიზაციისა და შვეიცარიის საერთაშორისო თანამშრომლობის სააგენტოს მხარდაჭერით, გაეროს განვითარების პროგრამის ჩართულობით, საქართველოში ვინყვებთ დუალური პრინციპებით შემუშავებული საგანმანათლებლო პროგრამების დანერგვას. ეს მონიშნავს გამოცდილებას, რომელიც დანერგილია ევროპის ქვეყნებში დღეს გავიზიარეთ და ჩვენი წარმატებული გა-

მოცდილებაც უნდა გავაცნოთ მეზობელ ქვეყნებს.“ მარიტა რიგელი, GIZ-ის საქართველოს წარმომადგენლის ხელმძღვანელი: „დღევანდელი კონფერენცია მიზანია, იმ პროექტის შედეგების პრეზენტაცია, რომელიც გულისხმობს პროფესიული განათლების ლიდერების გადამზადებას გერმანიაში. ძალიან მოხარული ვართ, რადგან მოვისმინეთ სწორედ ამ 17 მონაწილის მიერ გერმანიაში დამუშავებული პროექტების შესახებ. აღნიშნული ინიციატივა გულისხმობს საქართველოს, აზერბაიჯანისა და სომხეთის წარმომადგენელთა გადამზადებას გერმანიაში. აღსანიშნავია, რომ პროექტი ხორციელდება გერმანიის საერთაშორისო ორგანიზაციის მხარდაჭერით.“

მომზადდა მაკა ყიფინაძე



სპორტი

ახალქალაქში მებობრობამ იზიარა

წინა კვირას, საქართველოს სასკოლო სპორტის ეროვნული ფედერაციის ორგანიზებით, ახალქალაქის №5 საჯარო სკოლამ საინტერესო ღონისძიებას უმასპინძლა – „მეგობრობის თასს“ მაგიდის ჩოგბურთში, რომელმაც სრულად გაამართლა სახელწოდება.

ამ შეჯიბრებას თავისი ისტორია აქვს. საქმე ისაა, რომ სკოლა საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს „სასკოლო ინიციატივების“ ქვეპროგრამის გამარჯვებულია. ესაა სამინისტროს ზოგადი განათლების მხარდაჭერის „მიმდინარე პროგრამების“ ერთ-ერთი პროექტი, რომელიც ითვალისწინებს სასკოლო ინიციატივების დაფინანსებით მოსწავლეზე ორიენტირებული სასწავლო პროცესისა და სასკოლო გარემოს განვითარების ხელშეწყობას. ამავე პროექტის მიზანია არაქარ-

თულენოვანი სკოლების მოსწავლეთათვის საგანმანათლებლო რესურსების შექმნა, მასწავლებლისა და მოსწავლის ჩართვა სპორტულ-გამაჯანსაღებელ აქტივობებში, სხვადასხვა ტიპის მასობრივ ღონისძიებებში.

როგორც გითხარით, ახალქალაქის №5 საჯარო სკოლა ამ ქვეპროექტის ერთ-ერთი გამარჯვებული გახდა, რამაც საშუალება მისცა, შეეძინათ მაგიდის ჩოგბურთის სამი კომპლექტი – მაგიდა და სხვა სახის ინვენტარი.

12 ოქტომბერს, სწორედ ამ ქვეპროექტის ფარგლებში, აღნიშნულ სკოლაში ჩატარდა „მეგობრობის თასი“, რომელიც ახალქალაქიდან (№5 სკოლის გარდა) მონაწილეობდნენ დამალას, სხვილისის, არაგვას სომხურენოვანი და ახალქალაქის №3, ახალციხის №1 და №5 ქართულენოვანი სკოლების გუნდები. ღონის-

ძიებას ატარებდა სასკოლო სპორტის ეროვნული ფედერაციის სამცხე-ჯავახეთის რეგიონული ფედერაცია, ხოლო პარტნიორი იყო საქართველოს მაგიდის ჩოგბურთის ეროვნული ფედერაცია, რომელიც დაეხმარა მასპინძლებს ტურნირის ორგანიზებაში და მალაღობოდნენ როგორც საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს წარმომადგენლები, ისე ახალქალაქის მუნიციპალიტეტის შესაბამისი სამსახურების ხელმძღვანელები, კულტურისა და ხელოვნების სფეროს ადგილობრივი წარმომადგენლები. მხატვრულ ნომრებში მონაწილეობა მიიღეს თავად მასპინძელი სკოლის V კლასის მოსწავლეებმაც – ანი ამირბეკიანი და ხაჩატურ აივაზიანი. დაძაბული ბრძოლების შემდეგ გამარჯვე-

ბულის ტიტულს სოფელ არაგვას სკოლის გუნდი დაეუფლა, რომელმაც ფინალში დამალას გუნდი დაამარცხა, მესამეზე მასპინძელი, №5 სკოლა გავიდა, რომელმაც ბრინჯაოს მედალებისთვის პაექრობაში სხვილისის საჯარო სკოლა დაჯაბნა. ოთხივე გუნდს გადაეცა მედალები, სიგელები და თასები. დაჯილდოების ცერემონიაში მონაწილეობდნენ სასკოლო სპორტის ეროვნული ფედერაციის პრეზიდენტი, განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს ეროვნული სასწავლო გეგმების დეპარტამენტის ფიზიკური აღზრდისა და სპორტის ექსპერტი გია ბეგიაშვილი, ახალქალაქის რესურსცენტრის უფროსი თერეზა ჩიჩინაძე და სხვები. მათ მიულოცეს მონაწილეებს წარმატება და ისაუბრეს მსგავსი სპორტულ-მასობრივი ღონისძიებების აუცილებლობასა და მნიშვნელობაზე.



ლეგენდების კვალდაკვალ

საქართველოს სასკოლო სპორტის ეროვნულმა ფედერაციამ მორიგ მასობრივ სპორტულ-სახალისო ღონისძიებას ჩაუყარა საფუძველი, რომელიც ამ დღეებში ჩაატარა ვაკის პარკში. ეს იყო საინტერესო სპორტულ-შემეცნიერებითი თამაში სახელწოდებით „ლეგენდების კვალდაკვალ“. ახალი თამაში ერთდროულად შეიცავს სპორტის, ინტელექტისა და სპორტული ტურიზმის ელემენტებს, მთავარი არის კი სპორტული ორიენტირება. თავის მხრივ, სპორტული ორიენტირება ევროპაში საკმაოდ გავრცელებული სახეობაა და პირდაპირ უკავშირდება ტურიზმს, ანუ ეს არაა მხოლოდ სპორტი. მაგალითად, სკანდინავიის ქვეყნებში, ბალტიისპირეთში და სხვაგანაც, ნელინადის სხვადასხვა დროს ხალხმრავალი ფესტივალები ტარდება, სადაც ტურისტ მონაწილეთა რაოდენობა 20 000 კაცზე მეტიცაა. მსგავსი ღონისძიებები ემსახურება მასობრიობას და ტურისტთა მოზიდვას.

როგორც გითხარით, ქართული „ლეგენდების კვალდაკვალ“ ორიენტირების გარდა, სპორტსა და ინტელექტსაც შეიცავდა. თამაშის მონაწილეებს სხვადასხვა დაბრკოლებების გადალახვაც უნებდათ, რაც სპორტულ მომზადებას მოითხოვს, თუმცა, ამავდროულად, უნდა გამოეყვინათ ცოდნა, ინტელექტი, ლოგიკური აზროვნების უნარი, რადგან სირბილის დროს მათ რუკის დახმარებით უნდა მიეგნოთ საკონტროლო ნიშნულები, სადაც უკვე კითხვები ხვდებოდათ და გაეცათ მათზე სწორი პასუხები. ამ თამაშს ხუმრობით ასეც უწოდეს: „ჭადრაკის თამაში სირბილის დროს“, თავისი არსით კი ის ემსახურება ცხოვრებაში საჭირო ისეთი უნარ-ჩვევების გამომუშავებას, როგორცაა გუნდური მუშაობა, უცხო გარემოში ორიენტირება, ექსტრემალური სიტუაციაში სწრაფად გარკვევისა და გადაწყვეტილებების მყისიერად

მიღების უნარი, მონაწილეთან დამეგობრება და კავშირების დამყარება, რაც სამომავლოდაც გამოადგებათ ცხოვრებაში. ცხადია, აქტივობა ხელს უწყობს ფიზიკურ განვითარებას, რასაც ემატება ინტელექტუალური ნაწილი, რაც კითხვებშია ჩადებული.

კითხვარების შედგენისას ზოგადი განათლების გარდა, აქციენტი აიღეს სამოქალაქო განათლებაზე, რადგან ის ეხმარება ახალგაზრდებს საზოგადოებაში თავისი როლის მნიშვნელობისა და აუცილებლობის გააზრებაში. სწორედ ამ თვისებების გაძლიერებას ემსახურებოდა თამაშში დასმული შეკითხვები, რომლებიც მომზადდა საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს ეროვნული სასწავლო გეგმების დეპარტამენტში. თუმცა კითხვები ასევე შეიცავდა საკითხებს სპორტის, ლიტერატურის, ხელოვნებისა და სხვა სფეროებიდან. ბარემ აქვე გეტყვით, რომ ამ სტარტების ორგანიზატორი განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროსთან ერთად იყვნენ თბილისის მერიის განათლების, სპორტისა და ახალგაზრდულ საქმეთა სამსახური, რომელმაც ფინანსურად უზრუნველყო მისი ჩატარება, აგრეთვე – საქართველოს სპორტული ორიენტირების ეროვნული ფედერაცია.

სასკოლო სპორტის ეროვნულმა ფედერაციამ ეს თამაშები, საბოლოო ქვეპროექტის ფარგლებში, პირველად, ბავშვთა დაცვის საერთაშორისო დღესაც ჩაატარა, თუმცა მაშინ, როგორც უცხო ხილმა, მაინცდამაინც დიდი გამოხმაურება ვერ ვპოვა, მონაწილე კი დაიმსახურა და გადაწყდა, რომ თბილისის სკოლებში უფრო მასშტაბურად ჩატარებულიყო. ახლანდელი თამაშების მიხედვით თუ ვიმსჯელებთ, სურათი რადიკალურად შეიცვალა, მონაწილეთა დეფიციტი ნამდვილად არ ყოფილა და თამაშებში თბილისის უკლებლივ ყველა რაიონი ფართოდ

იყო წარმოდგენილი, ყოველი მათგანი რამდენიმე გუნდით. მის ჩატარებაში დიდი წვლილი შეიტანა თავდაცვის სამინისტრომაც, რომელმაც გადაამზადა მონაწილეები, დაამზადარუკები და გამოყო სპორტული ორიენტირებისთვის საჭირო სპეციალური აპარატურა. თუმცა, პირველად მონაწილეებისთვის ტრენინგები სპორტული ორიენტირების ეროვნულმა ფედერაციამაც ჩაატარა.

თამაშები ორ ეტაპად ჩატარდა. პირველი სწორედ მონაწილეთა გადამზადებას დაეთმო, მეორე კი – უშუალოდ შეჯიბრებას, რომელიც ორი დღის განმავლობაში მიმდინარეობდა ვაკის პარკში. პირველ დღეს საკვალიფიკაციო შეხვედრები გაიმართა, მეორე დღეს კი ფინალისტები გაეჯიბრნენ ერთმანეთს. გუნდები შერეული პრინციპით იყვნენ დაკომპლექტებული და თითოეული მათგანი ორი მონაწილისგან შედგებოდა – თითო გოგო და ბიჭი. თამაშის წესი საკმაოდ მარტივია – გუნდი, კომპასისა და რუკის დახმარებით, ეძებდა საკონტროლო ნიშნულებს, სადაც, როგორც გითხარით, კითხვები ხვდებოდათ.

საკვალიფიკაციო ეტაპის შემდეგ, ფინალში, თბილისის თითოეული რაიონიდან 3-4 საუკეთესო გუნდი გავიდა, რომელთაგანაც გამოვლინდნენ გამარჯვებულები. საბოლოო რეიტინგში ათეულში შესული გუნდები – მოსწავლეებიც და პედაგოგებიც დაჯილდოვდნენ სიგელებით, ნიგნებითა და სხვადასხვა სახის ფასიანი საჩუქრებით. დასაჩუქრდნენ პირველ ოთხეულში მოხვედრილი სკოლებიც, ოღონდ გაცილებით გულუხვად – მათ ფულადი პრემიები გადაეცათ საჭირო სპორტული თუ საგანმანათლებლო ბაზის დასაკომპლექტებლად.

საბოლოოდ, რეიტინგის მიხედვით სკოლებს შორის 90-ე საჯარო სკოლამ გაიმარჯვა და ჯილდოდ 600 ლარი მიიღო; მეორეზე 84-ე სკოლა გავიდა, რომელსაც 500 ლარი ერგო; მესამე დედაქალაქის 118-ე საჯარო სკოლა აღმოჩნდა და 400 ლარით დაჯილდოვდა, მეოთხე კი – 120-ე სკოლა, რომელსაც 100 ლარი გადაეცა.





მიმდინარეობს ხელმოწერა

თავარ პერიტივი
აქირან გომარტილი

ტულსუი

ქართულ ლიტერატურაში
**საბუნებარო
გამოსცდისათვის**

წიგნი I

- ზუბანიკის ნაგება
- აპო თიბილისის ნაგება
- ბრიტოლ ხანთელის ცხოვრება
- სიზრდის სიძროვისა
- ღაბითინი

წიგნი I
ქველი ქართული
მწერლობა

თავარ პერიტივი
აქირან გომარტილი

ტულსუი

ქართულ ლიტერატურაში
**საბუნებარო
გამოსცდისათვის**

წიგნი II

**შოთა რუსთაველი
ვეფხისტყაოსანი**

წიგნი II
„ვეფხისტყაოსანი“

თავარ პერიტივი
აქირან გომარტილი

ტულსუი

ქართულ ლიტერატურაში
**საბუნებარო
გამოსცდისათვის**

წიგნი III

- ბრიტოლ ორბელიანი
- ნიკოლოზ ბარათაშვილი
- ილია ჭავჭავაძე
- აკაკი წერეთელი
- ალექსანდრე ყაზვბეგი
- ვაჟა ფშაველა

წიგნი III
XIX საუკუნის მწერლობა

თავარ პერიტივი
აქირან გომარტილი

ტულსუი

ქართულ ლიტერატურაში
**საბუნებარო
გამოსცდისათვის**

წიგნი IV

XX საუკუნის მწერლობა

- მამია კვიციანი
- ნიკოლოზ ბარათაშვილი
- ილია ჭავჭავაძე
- აკაკი წერეთელი
- ალექსანდრე ყაზვბეგი
- ვაჟა ფშაველა

წიგნი IV
XX საუკუნის მწერლობა

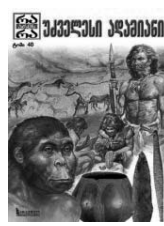
თითო ტომის ფასი - 12 ლარი

საყვანილო ენციკლოპედია
რა არის რა

თითო ტომის ფასი - 9 ლარი



ენციკლოპედია



უძველესი ადამიანი



აბინელი



არქიტექტურა



კრიმინალისტიკა



ჯანსაღი კვება



მთავი



ოლიმპიური თამაშები



მემორიალები



ქიმიკა



ხალხთა ღიღი გადასახლება



მშენებარეობა

ხელმოწერის თანხა გადმორიცხეთ რეკვიზიტებზე:
 მიმღები - შპს „ახალი განათლება“,
 ს/კ 202058735, ა/ა GE93LB0113314052305000,
 ს/ს „ლიბერთი ბანკი“, ბ/კ LBRTGE22
 ყურადღება! ფიზიკურმა პირებმა,
 თანხის გადმორიცხვისას, მიუთითეთ პირადი ნომერი



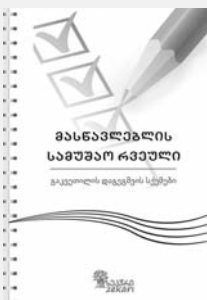
მასწავლებლის გიგლიოთაქა

ინოვაციური გაკვეთილები დაწყებით კლასებში

წიგნში თავმოყრილია დაწყებითი კლასებისთვის აქტუალური სწავლებლის მეთოდების გამოყენებით შექმნილი გაკვეთილის სცენარები ქართულში, მათემატიკაში და გუნებაში. სახელმძღვანელო დაეხმარება მასწავლებელს მოსწავლეებს განუვითაროს: წიგნიერების, მედიაწიგნიერების, მათემატიკური წიგნიერებისა და კვლევითი უნარები, კრიტიკული და შემოქმედებითი აზროვნება.

6,50 ლარი

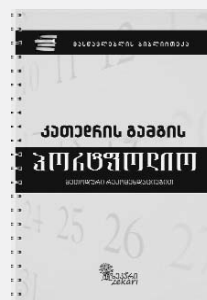
მასწავლებლის სამუშაო რეგული



მასწავლებლის სამუშაო რეგული უორტფოლიოს განუყოფელი ნაწილია. რეგულის სტრუქტურა საშუალებას აძლევს მასწავლებელს:
 1. საჭიროებისამებრ შეავსოს გაკვეთილის დაგეგმვის სქემების მოკლე ან სრული ვარიანტები;
 2. გაეცნოს გაკვეთილის დაგეგმვის რეკომენდაციებს;
 3. გაეცნოს გაკვეთილის მოკლედ და დეტალურად დაგეგმვის ნიმუშებს.

4 ლარი

კათედრის გაგვის უორტფოლიო



კათედრის გაგვის უორტფოლიო საშუალებას აძლევს კათედრის გაგვის ალრიცხოს, გააფორმოს, აღწეროს ეროვნული სასწავლო გეგმით განსაზღვრული საგნის სწავლება. შესავსები სქემების, ცხრილებისა და კათედრის სხდომის ოქმების გარდა, უორტფოლიო შეიცავს მეთოდურ რეკომენდაციებს, რაც დაეხმარება კათედრის ხელმძღვანელს უორტფოლიოს წარმომავალი და მისი საგნის სწავლების განხორციელებაში.

6 ლარი

ინტერაქტიური მეთოდების ქრებული



ქრებულში აღწერილია ინტერაქტიური სწავლების მეთოდები; მოცემულია თითოეული მეთოდის გამოყენების ეტაპობრივი აღწერა; განხილულია, რა უნარებს ავითარებს თითოეული მეთოდი; დასახელებულია თითოეული მეთოდის გამოყენების წინაპირობა. ქრებულში თავმოყრილია 50-მდე მეთოდის აღწერა.

6 ლარი

მასწავლებლის კალენდარი



2015-2016 სასწავლო წლის კალენდარი ისეა შედგენილი, რომ მასწავლებელს მთელი სასწავლო წლის განმავლობაში შეუძლია დაეხმაროს და ჩაინიშნოს მისთვის საჭირო და სასურველი აქტივობები და ინფორმაციები. კალენდარი ყოველკვირულად აწვდის მასწავლებელს მისთვის მნიშვნელოვან პრაქტიკულ, უდაბოგობურ რჩევას თუ საჭირო ინფორმაციას. კალენდარს ახლავს პირველი და მეორე სემესტრისთვის განკუთვნილი შესავსები გაკვეთილების ცხრილი, მნიშვნელოვანი აქტივობების რეგისტრირების და თანხმობის ფურცლები, რაც მოსახერხებელია, რათა მასწავლებელს ყველა საჭირო ინფორმაცია ერთად ჰქონდეს განთავსებული.

5,50 ლარი

პოეზია, როგორც გაუძლებს დროს

მაკა ყიფიანი

12 ოქტომბერს, „ბიბლუსი გალერეაში“ პოეტ ნატო ჭარბაძის მესამე ნიჭის „ფარდახდელი საუბრები“ პრეზენტაცია გაიმართა.

ამბობენ, პოეტებს ასაკი არ აქვთო. უფლისგან აქვთ ნაბობები სამყაროს შეცნობის იდეალური ნიჭი. პოეტისთვის დრო არ არსებობს, არც საზღვრები. იოლად შეუძლია დაამსხვრიოს სტერეოტიპი და გააღწიოს იქაც კი, სადაც ჩვეულებრივ ადამიანებს შეუძლებელია ვივლო. ნატო ჭარბაძის პოეზია გულწრფელია. პოეზია მისთვის ენა ურთიერთობის, თავისი შთაბეჭდილებების, ოცნებების, ფიქრების გამოსახატად.

სატოს შემოქმედება გულგრილს არავის ტოვებს. მისი შთაბეჭდილებების დღიური არა ერთი ცნობილი ადამიანის მაღალ შეფასებას იწაბვს. პოეტი ტარსიელ ჭანტურია მისი შემოქმედების მიმართ აღფრთოვანებას ვერ მალავს – „ჭირბე შენი, პოეტებს არაფერში რომ არ ბაძე!“, ასევე მაღალ შეფასებას აძლევს მის შემოქმედებას თამაზ კვაჭანტორაძე, გივი შაჰნაზარი, გიორგი კეკელიძე, ალექსანდრე ელერდამვილი, ლამა ბულაძე და სხვები.

„ნატო ჭარბაძე გულწრფელი პოეტი. მას ეტყობა, რომ ცხოვრობს ქართული პოეზიის სამყაროში და ცხადია, უყვარს კიდევ ეს სამყარო. ვფიქრობ, შემთხვევით არაა, რომ მან პოეზიის ენა აირჩია თავისი შთაბეჭდილებების, ოცნებების, ფიქრების გამოსახატად.“ – ნერს ლამა ბულაძე.

„თვალზე უხუჭავს სუსხიან დღეს ცხოვრება მქრალი, ცივი სიჩუმე, თბილი ფიქრი, ფინჯანი ყავა. აქ ყოველ დღით აივანზე ზის ერთი ქალი და ელოდება მზეს, რომელიც არასდროს ჩავა.“

ნატო ჭარბაძე: „ბედნიერი და მნიშვნელოვანი დღეა ჩემთვის. სასიამოვნოდ ჩაიარა შეხვედრამ ძვირფას მეგობრებთან, არაჩვეულებრივად ლამაზ და მყუდრო გარემოში. ეს იყო სიკეთის, სიბოძის და სიყვარულის ზეიმი! დიდი მადლობა ბატონ ტარსიელ ჭანტურიას, რომელსაც ეკუთვნის ჩემი ახალი ნიჭის „ფარდახდელი საუბრები“ წინასიტყვაობა, ასევე გიორგი კეკელიძეს და ულამაზეს მადლობა ნიჭის დაფინანსებისთვის მაყორიტარ დეპუტატს, ბატონ გორა ენუქიძეს. დიდი სტიმულია თქვენი მხარდაჭერა და თანადგომა, ის გულწრფელი სიყვარული, რომელსაც თითოეული თქვენგანისგან ვიღებ.“

ტარსიელ ჭანტურია, პოეტი: „ქართულ პოეზიაში სერიოზულ-

ლი საცობია! დგას საშინელი სუნი გაზის! საცობში ჩაჭედებილი მინც ერთმანეთის გასწვრივ ფიქრობენ, თუმცა ეს, როგორც ჩანს, მოგვიანებით მოხდება. რა ფირმის მანქანას არ ნახავთ აქ: უფრო მინც ინგლისურს, ფრანგულს, ესპანურს, გერმანულს, რუსულს... საცობში, ცხადია, უფრო ახალბედებს უჭირთ. დიდ გზაზე გასვლა საერთოდაა ძნელი და ძნელია იგი განსაკუთრებით ახლა, დღევანდელ საქართველოში, საერთოდ, დღევანდელ მსოფლიოში...

ამ პოეტურ საცობშია მოყოლილი პოეტი ნატო ჭარბაძეც! ნიჭიერი ქალი რომაა და პოეზიაზე სიციფემდე შეყვარებული, ეს დღეს თითქმის არაფერს ნიშნავს – ჭირს ნიჭის გამოცემა, საერთოდ ჭირს ცხოვრება, მით უმეტეს, როცა მარტოხელა ხარ შენს მცირეწლოვან ქალიშვილთან ერთად, ჩაჭედებილი არა მარტო პოეზიის საცობში, არამედ ცხოვრების საცობშიც!

მიღებული წესის თანახმად გაიმართა დღევანდელი პრეზენტაცია. სწორედ პრეზენტაციის თემაზე მიწა ვუთხრა ორი სიტყვა ნატოს და არა მოხლოდ მას.

ორი სახისაა პრეზენტაცია: ერთი – შენს სიცოცხლეში, როცა შეხვედრაზე თავს მოიყრივთ ნათესავები, მეგობრები, ახლობლები, კოლეგები, ეტყვივით ერთმანეთს ტკბილ-ტკბილ სიტყვებს, იქნებ, ადვილადვე კიდეც ერთმანეთი და კმაყოფილები გამოემშვიდობებით ერთმანეთს.

მეორე, ნამდვილი პრეზენტაცია კი, იმართება ან არ იმართება... ასე, ორასი წლის შემდეგ!

აი, ამ მეორე, ჭეშმარიტ პრეზენტაციაზე „დასწრებას“ ეუსურვებ ძვირფას ნატოს! მე ტყუილად არ ვიმეორებ ნარამარა მარინა ცვეტაევას ცნობილ სტრიქონებს: „Целю Вас – через сотни разъединяющих лет!“! უუსურვებ ნატოს მაღალ დაღწივას, კრიტიკული თუ ირონიული დამოკიდებულება ცალკეულ ავტორთან ან ზოგადად, მწერლობის მიმართ. თითქოს სულერიც კია, რა იქნება პოსტმოდერნიზმის ეპოქისა და დრომოჭმული სტილის შემდეგ. ამ კითხვას, აზრთან ნერებურვით, ხშირად უტრიალებენ საზოგადოების მოძალბებულ ცნობისმოყვარეობას კრიტიკოსები, ლიტერატურათმცოდნეები.

სწორედ ამგვარი შეფასების ფონზე მიწა ვაფუსვა ხაზი ნატო ჭარბაძის პოეზიის ზოგიერთ თავისებურებას. როცა ავტორს ეცნობი, თუ პროზაიკოსია, ალბათ, ჯერ ნაწარმოების სათაური იპყრობს თვალს და გონებას. პოეტური კრებულის ხელში აღებისას ნიჭის სახელი იზიდავს აზრს! სიტყვათმეზამება „ფარდახდელი საუბრები“ უკვე იმდენად ლირიკულად მეტყველი შინაარსისა, ხედეები, რომ ეს პოეტი ქალია, რომელსაც გადაუწყვეტია, სულის ნაწილად ქვეული პოეზიით შეეცყოლო, ავიყოლო, ვაგიზიაროს და თვითონ შენც ვაზიაროს გულახდლი „მეს“. მაღე კი ეს „მე“ ხდება იმდენად ახლოვნი, შთამბეჭდავი და სიყვარულით ასათუებულები, რომ ფურცლებში ჩაკედებულ მზერას ნაბიჯ-ნაბიჯ ანაცვლდებ სტრიქონებზე. თუმცა თითოეულ მათგანზე გადაბიჯებისას განცდა ვაკრობს, სიღრმემდე



ჩაძირული აზრი არ გამოგრჩეს, მეტაფორებში არ ჩაგემალოს.

დღეს ხშირად საუბრობენ იმაზე, რომ რიტიმიანი ლექსი ვერ-ლიბრის სითეთრემ დაჩაგრა, რომ საუკუნის დასაწყისში, პოეზიაში ახალი მიმდინარეობა იკიდებს ფეხს და სწორედაც, ყველა პოეტმა უნდა შეძლოს მისთვის ფეხის აწყობა და იმავე საერთო ტონით მღერა დაიწყოს... ნატო კონვენციურ ლექსს ანიჭებს უპირატესობას, მიუხედავად იმისა, რომ შესაძლოა ზოგიერთი მისი ლექსისადმი კრიტიკული მიდგომა სათქმელ-სარჩევინს და კრიტიკის საფუძველს აჩენს. აღსანიშნავია ამ ავტორის პოეზიის სიმსუბუქე. გააზრებული ფორმა, სარიტორი წყვილები, მიგნებული მეტაფორები, რიტმი, უბრალოება, თემა... ჩემი აზრით, ნიჭი სწორედაც რომ გაძღვეს უფლებას, ძალასა და სურვილსაც კი, მის სამყაროს „ფარდახდელი საუბრები“ უნოდო. შემოქმედისთვის დრო და მკითხველი ობიექტური, სამართლიანი და დამსახურებული შემფასებელია. იმედი მაქვს, ნატოს ლირიკული განცდებით აღსავსე პოეზია უდავოდ გაუძღვებ დროის გამოცდას.“

გიორგი კეკელიძე, პოეტი პროზაიკოსი, ესეისტი: „ნატო ემოციების ავტორია. პოეტი, რომელიც, ალბათ, ჩვენს დროში ყველაზე ნაკლებ ფიქრობს, რომ სათქმელი ზედმეტი ორნამენტებით მორთოს. მისთვის მთავარი საკუთარი ტოკილის ან სიხარულის სხვამდე მიტანაა, რომ ვხად სტრიქონები ხელოვნური შალაშით არ დააზიანოს. და ამას ის ახერხებს, ახერხებს სწორედ პოეტური ოსტატობისა და გამოცდილების მეშვეობით. სისადავე სულაც არ გულისხმობს სახეობრივ აზროვნებასთან გაუცხოებას, მეტიც – ნატო მეტაფორების ოსტატია. მისი ტროპები ერთგვარად მოულოდნელიცაა და თან გააზრებულიცაა. ავტორის საღიქსო ფორმები დიდწილად კონვენციურია; ხანდახან ვერბლანსაც სინჯავს, ხან ვერლიბრსაც აგემოვნებს. ეს ორ რამეს მოწმობს: ნატოს აქვს, ერთი მხრივ, ლექსის მექანიზმის იშვიათი ნიჭი და, მეორე მხრივ, სურვილი – ყურადღებით მოეკიდოს თითოეული სიტყვას, ფრაზას, სტრიქონს. დამერტმუნეთ, მისი ლექსების კრებულის (უკვე კრებულებს) გაცნობა გაგიჩენთ უტყუარ განცდას, რომ თქვენ წინაშე მნიშვნელოვანი ავტორის ნიჭია, რომელიც თქვენი ნიჭის თაროზე ღირსეულად დგას დაიკავებს.“

მომავალში საბავშვო ბავშვებისთვის

Advertisement for children's books from Bakursulakauri Publishing, featuring various titles like 'ჩართვი', 'ქართული ენა', 'გამოგონებები' and their prices.

Advertisement for children's books from 'მედიანი და მთონინი აზვანი', featuring titles like 'ჩართვი', 'ქართული ენა', 'ნამდვილი და მოგონილი ამბები'.