



# ახალი ტანათლები

2011 წელი, 20 - 26 ოქტომბერი

ფასი 1 ლარი

№31 (545) გაიშინა 1998 წლიდან

www.axaliganatleba.ge

ვესდებით,  
2012 წელს  
მაქსიმალურად  
კომფორტული  
ტესტი  
შევთავაზოთ  
კედაგობებს  
გვერდი 2



პათოლოგია  
**პათემატიკის  
კედაგობთა  
დასახელებლად**  
**ფიზიკის  
კედაგობთა  
დასახელებლად**  
გვერდი 6-7

საგანმანათლებლო  
კარა  
**ფოთის  
სახლსო  
განათლების  
ისტორიიდან**  
XIX საუკუნის  
ემოკა ნახევარი -  
XX საუკუნის დასაწყისი  
გვერდი 9

## ყურადღება!

„ახალი განათლების“ რედაქცია, სკოლების მოთხოვნის საფუძველზე, სასკოლო ბიბლიოთეკების წიგნადი ფონდის შესავსებად და საგნობრივი კაბინეტების თვალსაჩინოებებით აღჭურვისთვის,

### სპეციალურ ფასად გთავაზობთ:

თემატურ პლაკატებს დაწყებითი და მაღალი კლასებისათვის, ქართველი მწერლების პორტრეტებს, ცნობილი მხატვრების ნამუშევრების რეპროდუქციებს, ასევე, მხატვრულ ლიტერატურასა და ენციკლოპედიებს,  
**ოქტომბრიდან კი, დამატებით – ქართველ მწერალთა ტომეულას.**

**რამონათვალი იხილეთ – გვ. 3, გვ.12**

## ერთ კატარა ოთახში დაწყებული „ქართველთა სწავლის“ ისტორია

ვარიანში თბილი, მზიანი შემოდგომის დღე იდგა. სკოლისკენ მიმავალ გზაზე, ნახევრად ღია ტიპოგრაფიის კარგად მოჩანდა პომიდვრით სავსე კალათები, ახლად მობერტყილი კაკალი, გასახმობად გაყრილი ლობიო... სკოლის ეზოში სიჩუმე იყო, გაკვეთილები მიმდინარეობდა. შენობის კუთხეში მოსწავლეები შევნიშნე, ისინი და საუბრობდნენ. ვიფიქრე გაკვეთილი უცდებოდა და მზეზე თებებან-მეთქი. მიუახლოვდი, საუბარს ქალბატონი წარმართავდა, ვუთხრა შესახებ სვამდა შეკითხვებს. მივხვდი, უნებურად ქართულის გაკვეთილზე აღმოვჩნდი. დაახლოებით 10 წუთში ზარიც დაირეკა. ეს ქალბატონი ქართულის მასწავლებელი ქეთევან ბერკაციშვილი აღმოჩნდა. XII კლასში ჯემალ ქარჩაძის „ლახათ ლუქუმს“ გადინა და დასაწერად თემა

მიუცია „ვინ ვარ მე“. გასაგები გახდა, რატომაც დააკვირეს იმდღევანდელი გაკვეთილი ვაჟასთან. „ბავშვებმა მიხივეს, საკლასო ოთახში ციფა და ეზოში ჩაეატარათ გაკვეთილი, უარი არ ვუთხარი, მართლაც კარგი შემოდგომა გვიდგას. 45 წელია მასწავლებელი ვარ და მოსწავლეებთან კონფლიქტი არასოდეს მქონია, მათთან ხმის აწევაც არ მჭირდება, კარგად გვესმის ერთმანეთის. გაკვეთილებს, ძირითადად, საუბრის, კითხვა-პასუხის, მსჯელობის რეჟიმში ვატარებ. ჩემთვის მთავარია თემის ანალიზი შედლოს და აზრის გამოთქმის კულტურა შეიძინოს თითოეულმა მოსწავლემ. ხშირად ვკამათობთ კიდევ. ახლაც ასე იყო...“

გვერდი 4

## სკოლების ბრენდირება

საბარტემლოს განათლებისა და მცენებრების საინჟინერო მიერ ინიცირებული სკოლების ბრენდირების პროექტის ფარგლებში ბრენდირებული სკოლები გამოვლინდა.

გთავაზობთ იმ სკოლების ჩამონათვალებს, რომელთაც ცხრა ვარსკვლავი მიენიჭა.

გვერდი 5



კვადაგოთა სერტიფიკაცია

# კვადაგოთა, რომელმაც ჩვენს შვილებს უნდა ასწავლოს, საკმაოდ მაღალი მოთხოვნები უნდა წავუყენოთ გვესაუბრება გამოცდების ეროვნული სენტრის ზოგადი უნარების ჯგუფის ხელმძღვანელი სოფო დოლიძე

**წელს სასერტიფიკაციო გამოცდებში დაწყებითი საფეხურის პედაგოგები ჩაერთვნენ. მომავალი წლისთვის მათ სიახლე ელით – ტესტირება საგნობრივი სწავლების პედაგოგებისთვის. რა კრიტერიუმებით მომზდება დაწყებითი საფეხურის პედაგოგის ცოდნა და სწავლების უნარი?**

2011 წელს პირველად ჩავატარეთ სასერტიფიკაციო გამოცდა დაწყებითი საფეხურის იმ პედაგოგებისთვის, რომლებიც I-IV კლასებში სამ ძირითად საგანს ასწავლიან. მართალია, კანონით განსაზღვრულია, რომ დაწყებითი საფეხური I-VI კლასებს მოიცავს, მაგრამ აღმოჩნდა, მასწავლებლებთან

ენტირებული იყო პროფესიულ ცოდნასა და მეთოდოლოგიაზე. ჩვენი პედაგოგებისთვის სიახლე იყო კითხვისა და წერის სწავლების ნაწილი, რომელიც, ასევე, აღნიშნულ ბლოკში ერთიანდებოდა.

20-ქულიანი იყო მეორე – მცირე, მაგრამ მნიშვნელოვანი ნაწილი – აკადემიური უნარები. პედაგოგთა კომპეტენტურობის დასადასტურებლად მნიშვნელოვანია ამ ორი საბაზისო უნარის – წაკითხული ტექსტის გააზრებისა და წერის შემოწმება.

რომ არ მომხდარიყო ისე, რომ მინიმალური კომპეტენციის ზღვარი – 61 ქულა – მხოლოდ პროფესიული უნარების ტესტით გადაეღო-

ციო ტესტს, ვინც საგნობრივად ასწავლის I-VI კლასებში. მომზადდება

ვიდრე დაწყებითი საფეხურის I-IV კლასების სამი ძირითადი საგნის

პედაგოგთა ცოდნას და სწავლების უნარს სამივე საგანში აფასებდა. ძალიან მაღალი იყო ბარიერი, რაც იმითაა გამართლებული, რომ პედაგოგებს, რომლებმაც ჩვენს შეივლება უნდა ასწავლონ, საკმაოდ მაღალი მოთხოვნები უნდა წავუყენოთ. ასეთ მოთხოვნებს უყენებს მათ სტანდარტი.

წელს დარეგისტრირებული იყო 3500 პედაგოგი, თუმცა, რეალურად 3014 საგამოცდო ნამუშევარი გავასწორეთ. ცხადია, პედაგოგთა ნაწილი გამოცდაზე არ გამოცხადდა. მათთვის, ვინც გამოცხადდა ვიდა, ეს ძალიან კარგი რეპეტონია იყო, რადგან ძალიან მნიშვნელოვანია საკუთარი თვითონ ნახო საგამოცდო გარემო და ტესტი, დაგვემო ტესტზე მუშაობის დრო, ბევრი რამ არის ისეთი, რაზეც შემდგომში დროს აღარ დაკარგავ. სწორედ ამ მხრივ 2011 წლის სერტიფიკაცია ბევრისთვის კარგი გამოცდილება იყო, რომელიც მომავალი წარმატების საწინაარღვეო შეიძლება გახდეს.

აპლიკანტთა დიდი ნაწილი მინიმალური კომპეტენციის ზღვარს

**მინიმალური ბარიერები იმ მიზნით დაწესდა, რომ დაგვრწმუნებულიყავით, აკლიკანტმა ორივე ნაწილზე იმუშავა. საფუძვარულ, იყვანა ისეთი პედაგოგები, რომლებმაც არ იცოდნენ ძველი ბარიერების არსებობის შესახებ და ამიტომ ვერ დააბრკოვეს საკმარისი ქულები ორივე ნაწილში.**

უდიდესი ნაწილი ისევე I-IV კლასებში ასწავლის არა ერთ საგანს, არამედ სამს – ქართულ ენასა და ლიტერატურას, მათემატიკასა და ბუნებისმეტყველებას. სწორედ ამ მასწავლებლებს შეეთავაზეთ, პირველ რიგში, კომპლექსური სასერტიფიკაციო ტესტი. პედაგოგის ცოდნა და სწავლების უნარი სამივე დისციპლინაში მომზადდება. ტესტი პროფესიულ ცოდნასთან ერთად მეთოდოლოგიაზე მოიცავდა.

სასერტიფიკაციო ტესტი ორი ნაწილისგან შედგებოდა: ერთი მნიშვნელოვანი ნაწილი ამოწმებდა აკადემიურ უნარებს – წაკითხული ტექსტის გააზრებასა და ანალიტიკურ წერას. ამ ორი საბაზისო უნარის შემოწმება მნიშვნელოვანია იმდენად, რამდენადაც მასწავლებელმა სწორედ ეს უნარები უნდა განუვითაროს მოსწავლეს, რათა მას სხვადასხვა საგნის შესწავლისას პრობლემები არ შეექმნას. ინფორმაციის აღქმა, გააზრება და გაგება, წერის უნართან ერთად, უმნიშვნელოვანესი კომპონენტებია. სასერტიფიკაციო ტესტი ყველა ამ საკითხს მოიცავდა.

ტესტირება 5-საათიანი იყო, მაქსიმალური ქულა – 100. პედაგოგს, წარმატებით რომ ჩაებარებინა გამოცდა, აუცილებლად უნდა დაეგროვებინა, მინიმუმ 61 ქულა, ანუ – მთლიანი ტესტის 60%-ზე მეტი.

ქულების უდიდესი ნაწილი – 80%, ცხადია, მოდიოდა ტესტის ძირითად ნაწილზე – პროფესიული ცოდნა და მეთოდოლოგია (ამ ნაწილში 80 ქულა იყო დასაგროვებელი); ტესტის ეს ნაწილი მოიცავდა ქართული ენისა და ლიტერატურის, მათემატიკისა და ბუნებისმეტყველების დავალებებს, რომლებიც ორი-

ხათ პედაგოგებს, ორივე ნაწილში ცალ-ცალკე დავანესთ ქვედა, მინიმალური ზღვრები. ეს ზღვარი იყო 40%-ზე მეტი, ანუ აპლიკანტს პროფესიული ცოდნისა და მეთოდოლოგიის ნაწილში უნდა დაეგროვებინა 33 ქულა (80 ქულის 40%-ზე მეტი), ხოლო აკადემიური უნარების ნაწილში – 9 ქულა (20 ქულის 40%-ზე მეტი). ცხადია, მხოლოდ 33 ქულა ერთ ნაწილში და 9 ქულა მეორე ნაწილში საკმარისი არ იყო იმისთვის, რომ საბოლოოდ ტესტის მინიმალური კომპეტენციის ზღვარი განდგარიყო ყოველივე 61 ქულა არ იქმნება 33-ითა და 9-ით), პედაგოგს

4 სხვადასხვა ტესტი: ერთი იქნება ისევე დაწყებითი საფეხურის I-IV კლასების სამი ძირითადი საგნის მასწავლებლებისთვის, როგორც იყო 2011 წელს; გარდა ამისა, დრო-მატება სამი ტესტი – ქართული ენისა და ლიტერატურის, მათემატიკისა და ბუნებისმეტყველების მასწავლებლებისთვის, მათთვის, ვინც ერთი კონკრეტული საგნის პროფესიონალია, სურს I-VI კლასებში ასწავლოს საგნობრივად და სერტიფიკაციც ამ კონკრეტული საგნის სწავლებისთვის მოიპოვოს. ბევრი სკოლა, განსაკუთრებით კერძო სკოლები, გადასულია საგნობრივ სწავლებაზე.

დაწყებითი საფეხურის საგნობრივი სწავლების პროფესიონალი პედაგოგები განსაკუთრებით აქტიურად V-VI კლასებში, სადაც კლასიკური დაწყებითი განათლების მქონე პედაგოგები აღარ ასწავლიან ზოლმე, ისინი IV კლასში ასრულებენ მოღვაწეობას. V-VI კლასებში, როგორც წესი, ასწავლიდნენ VII-XII კლასების, ანუ საბაზო-საშუალო საფეხურის მასწავლებლები. აღიარებულ იქნა ორივე კონკრეტული საგნის დაწყებითი განათლების სპეციალისტებს ჰქონდეთ შესაძლებლობა, ასწავლონ I-დან VI კლასზე ერთი კონკრეტული საგანი, 2012-ში მათ საგნობრივ გამოცდებს შეეთავაზებთ. შესაბამისად, უფრო მეტ აპლიკანტს ველოდებით.

**ძალიან მნიშვნელოვანია, დაწყებითი საფეხურის მასწავლებლებმა სწორად ახსავდნენ საბაზო პირველი ნაბიჯებიდან, პირველივე საფეხურიდან იმდენი, რომ შეიტანას საფუძველი, რომელზეც მომავალში ცოდნა უნდა დაგროვდეს. ამახ უდიდესი მნიშვნელობა აქვს.**

უფრო მეტი ქულები უნდა დაეგროვებინა, მაგრამ თვითონ შეეძლო განესაზღვრა, რომელ ნაწილში მოიპოვებდა ამ ქულებს. მინიმალური ბარიერები უფრო იმ მიზნით დაწესდა, რომ დაეგრძნობებოდა, აპლიკანტმა ორივე ნაწილზე იმუშავა.

რადგან ბევრ სკოლაში მიმდინარეობს საგნობრივი სწავლება, ამიტომ 2012 წლიდან სიახლეს ვთავაზობთ ჩვენს პედაგოგებს – სწორედ მათ შეეთავაზებთ სასერტიფიკაცი-

ოშიტომ, რომ შეიქმნას საფუძველი, რომელზეც მომავალში ცოდნა უნდა დაგროვდეს. ამას უდიდესი მნიშვნელობა აქვს.

**როგორ იყო დაწყებითი საფეხურის მასწავლებლები სერტიფიკაციის შედეგები?**

წლებიდან შედეგებით უკმაყოფილო არ ვართ. ის, რომ ადამიანი ახმა სამი საგნის სწავლება შეძლოს, ძალიან დიდი გამოწვევაა, ამავდროულად, სერიოზული ვალდებულებაა. აპლიკანტების, დაახლოებით, 28%-მა შეძლო ბარიერის გადალახვა (ყველა ბარიერის – როგორც ქვედა ბარიერების, ასევე მთლიანის). ვულოცავ მათ და წარმატებას ვუსურვებ პედაგოგიურ მოღვაწეობაში.

რაც შეეხება იმას, რომ დიდმა ნაწილმა, თითქმის 70%-მა, ბარიერი ვერ გადალახა, საწინააღმდეგო იყვნენ ისეთი პედაგოგები (თუმცა ბევრი არა), რომლებმაც არ იცოდნენ ქვედა ბარიერების არსებობის შესახებ და ამიტომ ვერ დაეგროვეს საკმარისი ქულები ორივე ნაწილში. იყვნენ ისეთებიც, რომლებიც ვაშლივით უზრაოდ ძაღვის მოსასწრაფად, თითქოს ერთგვარ რეპეტონზე მოვიდნენ. არც ის უნდა დაევიწყოთ, რომ გამოცდა არ იყო ადვილი. გაეფიქრებ, რომ ეს კომპლექსური გამოცდა იყო, რომელიც

პირველივე გამოცდაზე თუ ვერ გადალახავ, ვფიქრობ, ამაში საგანგაშო არაფერია. მათთვის გამოცდა კარგი გაჯარჯობა იქნება, გაეცნობიან ტესტურ დავალებებს, ტესტის ფორმატს, შეეგუებიან საგამოცდო ატმოსფეროს. არ არის იოლი 5 საათი გამოცდაზე ჯდომა, ნერა და შრომა, ეს საკმაოდ რთული და სტრესულია. ვეცდებით, მაქსიმალურად კომფორტის, ძალიან დიდი გამოწვევაა, ამავდროულად, სერიოზული ვალდებულებაა. აპლიკანტების, დაახლოებით, 28%-მა შეძლო ბარიერის გადალახვა (ყველა ბარიერის – როგორც ქვედა ბარიერების, ასევე მთლიანის). ვულოცავ მათ და წარმატებას ვუსურვებ პედაგოგიურ მოღვაწეობაში.

ყველა პედაგოგს ვუსურვებ წარმატებას.

ესაუბრა ლალი თვალაბაიშვილი

# სიასლა!

## „ახალი მანათლვის“ ჩელაქსია სასწავლო დაწესებულებას სთავაზობს თემატური ჰელპერებს, ჩაერთოქსიებსა და ქართულ მწიგნობარს პორტრეტებს

### თემატური კლასიკები დაწყებითი კლასებისთვის

ფორმატი A2 (42X59.4 სმ)

1. ძველი ანბანი
2. წელიწადის დროები: შემოდგომა-ზამთარი
3. წელიწადის დროები: გაზაფხული-ზაფხული
4. ფერები
5. ფორმები
6. გარეული ცხოველები
7. გარეული ფრინველები
8. პროფესიები
9. რიცხვები
10. ხელ-აღსრულები
11. შინაური ცხოველები
12. ტანსაცმელი
13. უბიძგის ნივთები
14. საოჯახო ნივთები
15. ტრანსპორტი
16. წყლის პინაქლები
17. ინგლისური ანბანი
18. რუსული ანბანი
19. ჩემი საძირკველი

ერთი  
ცალის  
ფასი  
2.5 ლარი

### თემატური კლასიკები მათალი კლასებისთვის

ფორმატი A1 (59.4X84.1 სმ)

1. რელიგიის წარმოდგენა
2. გარეული ფრინველები საძირკველი
3. გარეული ცხოველები საძირკველი
4. მწიგნობარი
5. ძველი ხალხური საკრებები
6. მშენებარეობები საძირკველი
7. საძირკველი მშენებარეობები
8. ადამიანის აგებულება
9. რელიგიური და დინამიკური
10. გზის სისტემა
11. ნიღბი - სიტყვის წყარო
12. საძირკველი საფეხური დინამიკური
13. კვილი რეტი
14. მსოფლიო დროები
15. ზღვის დინამიკური
16. ძირითადი ელემენტების პერიოდული სისტემა
17. საფეხური წარმოდგენა
18. ძირითადი მსოფლიო მნიშვნელობა და საბრძოლო ტექნიკა
19. მსოფლიო შვიდი სიტყვა

ერთი  
ცალის  
ფასი  
3 ლარი

### ქართული ლიტერატურის კაბინეტისთვის მწერალთა პორტრეტები (34X47 სმ)

- |                        |                               |                       |                      |
|------------------------|-------------------------------|-----------------------|----------------------|
| 1. იმედიანი თხზულებები | 13. პოლონიკური                | 23. დავით გურამიძის   | 35. ვახტანგ VI       |
| 2. მინილ ჯამბახიძის    | 14. ტიციან ტაბიძე             | 24. გენიკი            | 36. გიორგი მერაბული  |
| 3. გიორგი ლეონიძე      | 15. სულხან-საბა<br>ორბელიანი  | 25. გურამ ლეონიძე     | 37. ილია ჭავჭავაძე   |
| 4. ტიციან ტაბიძის      | 16. ნიკოლოზ ბარათაშვილი       | 26. რევაზ ინანიძის    | 38. გიორგი ორბელიანი |
| 5. ნიკო ლორთქიფანიძის  | 17. იოსებ ბერიშვილი           | 27. ალექსანდრე მანუჩი |                      |
| 6. გიორგი რევიანიძის   | 18. პოლიკარპე კაკაბაძე        | 28. ალექსანდრე მანუჩი |                      |
| 7. ირაკლი აბაშიძის     | 19. გურამ რევიანიძის          | 29. ირაკლი მანუჩი     |                      |
| 8. ლადო ასათიანის      | 20. ირაკლი ხუციანი            | 30. დავით კლდიაშვილი  |                      |
| 9. ნოდარ დუმბაძის      | 21. იოსებ საბანისი            | 31. აკაკი წერეთელი    |                      |
| 10. მირონ ბაქრაძის     | 22. კონსტანტინე<br>ბაგრატიონი | 32. რუსთაველი         |                      |
| 11. აკაკი ბაქრაძის     |                               | 33. ვაჟა-ფშაველას     |                      |
| 12. ვასილ ბარათაშვილი  |                               | 34. თეიმურაზ I        |                      |

ერთი  
ცალის  
ფასი  
4 ლარი

### ხელოვნების კაბინეტისთვის ჩაერთოქსიები

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 1. ცისფერი პალატები - დედა                        | 6. ავტოპორტრეტი -<br>რეზანდო პარმენს ვან რინი | 12. საკვირაო გასივრება,<br>გრან-შატის კუნძულები - შოქ სიორა |
| 2. იმპრესიონიზმის სურათები<br>10 დასახელება       | 7. მინიკები - ვილსონი                         |   |
| 3. პორტრეტული ფიცი -<br>შაკ-ლუი დავიდი            | 8. დელფინი სიპილი -<br>მიქელანჯელო            |   |
| 4. მწიგნობარ თხზულებები -<br>დომენიკო გირლანდანი  | 9. მატრისი გალი - კლოდ მონე                   |   |
| 5. ადელ გლეზ-გაუდინის პორტრეტი -<br>გუსტავ კლიმტი | 10. უკლები შვილის დაბრუნება -<br>რეზანდო      |   |
|   | 11. საბანა - რენუარი                          |   |

ერთი  
ცალის  
ფასი  
6.5 ლარი

სოფლის სკოლა

# ერთ პატარა ოთახში დანახული „ქართვლთ სწავლის“ ისტორია

ერთმანეთს დაეგმვიდნენ და სკოლაში შევედი. საკმაოდ მოზრდილი ორსართულიანი ქვის შენობაა, მართლაც ძალიან ცივა. სკოლას ახალგაზრდა ქალბატონი **ლია ნიკოლაური** უძღვება. გორის პედაგოგიური უნივერსიტეტის კურსდამთავრებულმა აქ ჯერ პედაგოგად დაიწყო მუშაობა, შემდეგ დირექტორის მოვალეობის შემსრულებელი იყო, ხოლო 2007 წლიდან არჩეული დირექტორია. დღეს ვარიანში 241 მოსწავლის სწავლა-აღზრდის საქმეს 24 პედაგოგი ემსახურება, მათგან 4 სერტიფიცირებულია, მათემატიკის მასწავლებელი **ინგა ხოსაშვილი** კი 1000-ლარიანი ხელფასის მფლობელია. დანარჩენები სასერტიფიკაციო გამოცდებისთვის ემზადებიან.

შესვენება დამთავრდა. ბავშვებმა საკლასო ოთახებს მიაშურეს. დერეფნის ბოლოში კარგა მოზრდილი ოთახი ბიბლიოთეკას უჭირავს. სოფლის ბიბლიოთეკა გაუქმებულია და მთელი წიგნადი ფონდი სკოლისთვის გადაუცივიათ. ახლა 12000-ზე მეტი დასახლების წიგნია ბიბლიოთეკაში. ფონდი კი გაიზარდა, მაგრამ, ძირითადად, ძალიან ძველი გამოცემებით. ახლა, როცა სკოლები ბრენდირებისთვის ემზადებიან, ალბათ, ბიბლიოთეკის ფონდის განახლებისთვის ზრუნვაც იქნება საჭირო.

ერთი წუთით პირველკლასელებთანაც შევიხვე. ჩვიდმეტეგს მერხზე ნეიტუქი და გადაღლილი „დედაუნა“ უდევს. როგორ არ ჰგავს ეს გარემო იმ პანანინა ოთახს (რაც თითოეულ ჩვენგანს აქვს ნანახი გოგებაშვილის სახლ-მუზეუმში), სადაც ჩაყარა საფუძველი ვარიანში სწავლა-აღზრდის საქმეს.



ზუსტად 110 წლის წინ, 1901 წელს სოფელ ვარიანში, კერძოდ, წყაროსუბანში, გოგებაშვილების სახლის ერთ პატარა ოთახში, რომელიც თავად იაკობ ეკუთვნოდა, მისივე ინიციატივით, გაიხსნა სკოლა სოფლის გლეხების შვილებსათვის. მასწავლებლად თავისი ძმისშვილი ალექსანდრე გოგებაშვილი გაამსწავლა. ხელფასითა და სწავლისათვის საჭირო ნივთებით სკოლას იაკობ გოგებაშვილი თავად უზრუნველყოფდა. ასე რომ, ღარიბ ვარიანს, და არა მარტო ვარიანს, სწავლაში გრომიც არ ჩაერგებოდა. სწავლის მსურველია რიცხვი სწრაფად იზრდებოდა. კლასში მათი მოთავსება შეუძლებელი გახდა, იაკობმა ვარიანელი გლეხის შვილებისთვის მამა-პაპისეულ სახლს



ოთახები მიაშენა, უფრო მოგვიანებით კი, როცა ესეც არ იყო საკმარისი, გაკვეთილები ბავშვებს მეზობელ ოჯახებშიც უტარდებოდათ. ასე გაგრძელდა წლების განმავლობაში (ვარიანელი ახალგაზრდები აქ მხოლოდ საბაზო განათლებას იღებდნენ), ვიდრე 1954 წელს სოფელში არ აიგო რაიონში პირველი ტიპური საშუალო სკოლა, რომელსაც იაკობ გოგებაშვილის სახელი მიენიჭა. ახალ შენობაში გადასვლის შემდეგ დაიწყო ზრუნვა გოგებაშვილების სახლში შემორჩალები მკურნების გახსნისათვის. ახალ სკოლაში კი, დღემდე არსებობს ასეთი ტრადიცია – პირველი კლასის მასწავლებელი პირველ სააზნაურო გაკვეთილს იაკობ გოგებაშვილის სახლ-მუზეუმში არსებულ საკლასო ოთახში ატარებს. სხვა მხრივ აქ ბევრი რამ შეიცვალა, განსაკუთრებით 90-იანი წლების შემდეგ.

დანგრევის პირის მისული შენობის სრული რეაბილიტაცია მხოლოდ 2005 წელს მოხერხდა პროექტ „იაკობ გოგებაშვილის“ ფარგლებში, ამავე წელს, პროექტ „გოიორგი ნიკოლაის“ მეშვეობით, სკოლას 3000 ლარი გადაეცა, რითაც ლია სპორტული მოედანი მოეწყო, ხოლო მომდევნო წელს, „რამის ნახტომის“ ფარგლებში – 8 კომპიუტერი (ამჟამად სკოლაში 16 კომპიუტერია). დღეისათვის სკოლა მთლიანადაა აღჭურვილი ახალი სასკოლო ინვენტარით, თუმცა შენობა მართლაც რომ ტიპური საბჭოთა ნაგებობაა, ყველა პარამეტრით. სპორტის მასწავლებელი **იასონ აფუაშვილი** ამბობს, რომ ღია და დახურული სპორტული მოედნები არასტანდარტულია, მაშინდელი ნორმები არ ითვალისწინებდა დარ-

ბაზში მაყურებელს, ამიტომ შეჯიბრებებს კი მართავენ, მაგრამ მაყურებელი მხოლოდ მაშინ ჰყავთ, როცა შეჯიბრება სკოლის ღია სპორტულ მოედანზე ეწყობა. სკოლაში, ამავე წელს, პროექტ „გოიორგი ნიკოლაის“ მეშვეობით, სკოლას 3000 ლარი გადაეცა, რითაც ლია სპორტული მოედანი მოეწყო, ხოლო მომდევნო წელს, „რამის ნახტომის“ ფარგლებში – 8 კომპიუტერი (ამჟამად სკოლაში 16 კომპიუტერია). დღეისათვის სკოლა მთლიანადაა აღჭურვილი ახალი სასკოლო ინვენტარით, თუმცა შენობა მართლაც რომ ტიპური საბჭოთა ნაგებობაა, ყველა პარამეტრით. სპორტის მასწავლებელი **იასონ აფუაშვილი** ამბობს, რომ ღია და დახურული სპორტული მოედნები არასტანდარტულია, მაშინდელი ნორმები არ ითვალისწინებდა დარ-



სწავლების თანამედროვე მეთოდების მცოდნე, შემოქმედებითად აქტიური პედაგოგი მიმდინარე რეფორმის აუცილებელი მოთხოვნაა. სამწუხაროდ, ჩვენი სკოლები განვითარებული არ არიან ასეთი პედაგოგებით, ამიტომაც იყო სასიამოვნო ვარიანის სკოლის ბიოლოგიის მასწავლებელთან, **თამარ დავითიძესთან** შეხვედრა. ახალგაზრდა პედაგოგი ორი სერტიფიკატის მფლობელია – ბიოლოგიასა და სამოქალაქო მომზადებაში (ამ საგანსაც ასწავლის). ახლა საბუნებისმეტყველო საგნებს სახელმწიფო მეტ მოთხოვნებს უყენებს, პედაგოგსაც მეტი ძალისხმევა სჭირდება მოსწავლეების დაინტერესებისთვის. სწორედ ამ მიზნით ჩაერთო იგი პროექტში, რომლის შესახებაც თავად გვიამბობს: „პირველ რიგში, აუცილებლად უნდა აღვნიშნო, რომ ნამდვილად გაუმჯობესდა ბიოლოგიის სახელმძღვანელოები, გამარჯავდა დოკუმენტაცია და დაიტვირთა სააზნაურო პრაქტიკული საფარვეთობით. რაც შეეხება პროექტს, იგი 2009 წელს დაიწყო პოლონეთის მთავრობის დაფინანსებით და პეკია „ბუნებრივად საინტერესო გაკვეთილი“. აქცენტი კეთდება საბუნებისმეტყველო საგნების მარტივი ექსპერიმენტებით დატვირთვებაზე და სასწავლო პროცესისადმი მიდგომასა და დამოკიდებულების შეცვლას ემსახურება. კონკურსის შედეგად შერჩეულმა ჯგუფმა სათანადო ტრენინგი ვარშავაში, კომპიუტერული სახელობის სამეცნიერო ცენტრში გავიარეთ, შევისწავლეთ მეთოდები, რომლის მიხედვითაც, პროექტის ფარგლებში, უნდა ჩავატაროთ გაკვეთილები. დაბრუნების



დაბრუნების შემდეგ შერჩეულმა ჯგუფმა სათანადო ტრენინგი ვარშავაში, კომპიუტერული სახელობის სამეცნიერო ცენტრში გავიარეთ, შევისწავლეთ მეთოდები, რომლის მიხედვითაც, პროექტის ფარგლებში, უნდა ჩავატაროთ გაკვეთილები. დაბრუნების





მათემატიკა

# ფიზიკის ვედაბობთა დასახმარებლად

ვაგრძელებთ ამოცანების და მათი ამოხსნების გამოცეკვრებას კინემატიკის საფუძვლებიდან:

**ამოცანა 5.**

ჰორიზონტისადმი  $\alpha$  კუთხით დახრილ სიბრტყეზე მოთავსებულია მცირე ზომის სხეული (იხ. სურ.1) რა სიდიდის ჰორიზონტალური აჩქარება უნდა მიეანიჭოთ დახრილ სიბრტყეს, რომ სხეული თავისუფალი ვარდნის აჩქარებით ამობრავდეს ვერტიკალურად ქვევით?



სურ.1

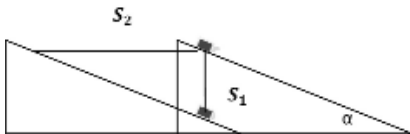
**ამოხსნა:**

თავისუფალი ვარდნისას სხეული ვერტიკალური მიმართულებით გაივლის მანძილს:

$$s_1 = \frac{gt^2}{2}$$

იმევე დროში დახრილი სიბრტყე გაივლის

$$s_2 = \frac{at^2}{2} \text{ მანძილს. ე.ი. } \frac{s_1}{s_2} = \frac{g}{a} = \operatorname{tg} \alpha$$



სურ.2

საბოლოოდ,

$$a = \frac{g}{\operatorname{tg} \alpha}$$

**ამოცანა 6.**

სწორ, ჰორიზონტალურ ზედაპირზე 10 მ/წმ სიჩქარით მოძრაობს მცირე ზომის ბურთულა ვარდება 1 მ სიღრმის და 5 სმ, დიამეტრის ორმოში. რამდენჯერ შეეჯახება ვარდნის პროექსში ბურთულა ორმის კედლებს (ჩავთვალოთ, რომ დაჯახება დრეკადია)?

**ამოხსნა:**

$h=1$  მ სიმაღლიდან  $v=10$  მ/წმ სიჩქარით ჰორიზონტალურად გასროლილი ბურთულა ამ მიმართულებით გადაადგილდება  $s=vt$  მანძილით, სადაც  $t$  ბურთულის მოძრაობის დროა. რადგან ბურთულის ორმის კედლებთან დაჯახება დრეკადია, იმავე ჰორიზონტალურ მანძილს (და არა სრულ მანძილს) გაივლის ბურთულა ვარდნისას ორმის ფსკერზე დაეცემამდე, ამიტომ შეიძლება დავწეროთ, რომ  $s=nd$ , სადაც  $n$  ორმის კედლებთან ბურთულის დაჯახებების რიცხვია,  $d$  - ორმის დიამეტრი. ვერტიკალური მიმართულებით იმავე დროში ბურთულის გადაადგილება

$$h = \frac{gt^2}{2}$$

საიდანაც

$$t = \sqrt{\frac{2h}{g}} \approx 0,45 \text{ წმ.}$$

ვიცი, რომ  $s=vt=nd$ . აქედან

$$n = \frac{vt}{d} = \frac{10 \cdot 0,45}{0,05} = 90$$

**ამოცანა 7**

დისკოს კიდური წერტილების სიჩქარე  $v_1 = 4,28$  მ/წმ-ს, მისგან  $r = 10$  სმ-ით დაშორებული წერტილების -  $v_2 = 1,14$  მ/წმ. რას უდრის დისკოს ბრუნვის სიხშირე?

**ამოხსნა:**

$v_1 = 2\pi Rn$ ,  $v_2 = 2\pi(R-r)n$ , სადაც  $R$  დისკოს რადიუსია,  $n$  კი მისი ბრუნვის სიხშირე. თუ პირველ ფორმულას მეორეს გამოვაკლებთ, მივიღებთ:

$$v_1 - v_2 = 2\pi r n$$

$$n = \frac{v_1 - v_2}{2\pi r} = 5 \text{ ბრ/წმ.}$$

**ამოცანა 8**

მატარებელი შედის  $R = 1$ კმ სიბრტყის რადიუსის მოსახვევში  $v_0 = 72$  კმ/სთ საწყისი სიჩქარით და თანაბარაჩქარებულად გადის  $s=500$  მ მანძილს  $t=20$  წმ-ში. ვიპოვოთ მატარებლის სიჩქარე და სრული აჩქარება მოსახვევის ბლომში.

**ამოხსნა:**

მოსახვევში მატარებლის მიერ გავლილი მანძილი ტოლია

$$s = v_0 t + \frac{a_r t^2}{2}$$

სადაც  $a_r$  - მგები აჩქარებაა. განვსაზღვროთ ეს აჩქარება ამ ფორმულიდან:

$$a_r = \frac{2(s - v_0 t)}{t^2} = 0,5 \text{ მ/წმ}^2.$$

ახლა გავიგოთ მატარებლის სიჩქარე:

$$v = v_0 + a_r t = 20 + 0,5 \cdot 20 = 30 \text{ მ/წმ.}$$

მოსახვევში მოძრაობისას მატარებლის ცენტრისკენული აჩქარება ტოლი იქნება:

$$a = \frac{v^2}{R} = \frac{400}{1000} = 0,4 \text{ მ/წმ}^2.$$

სრულ აჩქარებას გამოვიანგარიშებთ ფორმულით:

$$a = \sqrt{0,5^2 + 0,4^2} \approx 0,64 \text{ მ/წმ}^2.$$

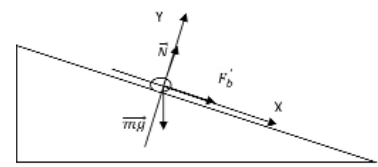
**ურთიერთქმედება მექანიკაში (დინამიკა):**

**ამოცანა 9**

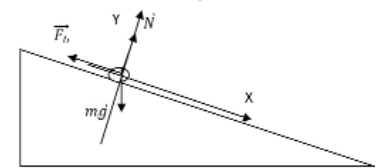
ჰორიზონტისადმი  $\alpha = 30^\circ$  კუთხით დახრილ ყინულის მთაზე ასრიალეს ქვა, რომელმაც  $t_1=2$  წმ-ის განმავლობაში გაიარა  $s=16$  მ მანძილი და უკან ჩამოსრიალდა. რა დრო დასჭირდა ქვის უკან ჩამოსრიალებას? რას უდრის ქვასა და მთის ზედაპირს შორის ხახუნის კოეფიციენტი?

**ამოხსნა:**

როგორც ზევით, ასევე ქვევით მოძრაობისას ქვას მოქმედებს სიმძიმის ( $mg$ ), საყრდენის ნორმალური რეაქციის ( $N$ ) და ხახუნის ( $F_b$ ) ძალები (იხ. სურ.1,2).



სურ.1



სურ.2

მთაზე ასრიალების შემთხვევისთვის ნიუტონის მეორე კანონით გამოსახულ ქვის მოძრაობის განტოლებებს X და Y ღერძების გასწვრივ შევძლები სახე ექნება:

$$mg \sin \alpha + F_b = ma_1, \quad N - mg \cos \alpha = 0;$$

ქვევით ჩამოსრიალებისას

$$mg \sin \alpha - F_b = ma_2, \quad N - mg \cos \alpha = 0.$$

აქედან

$$F_b = \mu N = \mu mg \cos \alpha,$$

ამ სიდიდების ჩასმის შემდეგ მივიღებთ:

$$g \sin \alpha + \mu g \cos \alpha = a_1 \text{ და } g \sin \alpha - \mu g \cos \alpha = a_2$$

მეორე მხრივ,

$$a_1 = \frac{2s}{t_1^2}, \quad a_2 = \frac{2s}{t_2^2}$$

სადაც  $a_1$  არის ასრიალების,  $a_2$  კი - ჩამოსრიალების აჩქარება,  $\mu$  - ხახუნის კოეფიციენტი.

$t_2$  - ჩამოსრიალების დრო.  $a_1$  და  $a_2$ -ს მნიშვნელობების ჩასმით მივიღებთ:

$$g \sin \alpha + \mu g \cos \alpha = \frac{2s}{t_1^2} \quad (1)$$

$$g \sin \alpha - \mu g \cos \alpha = \frac{2s}{t_2^2} \quad (2)$$

(1) -დან გამოვავალით

$$\mu = \frac{2s - gt_1^2 \sin \alpha}{gt_1^2 \cos \alpha} \approx \frac{32 - 20}{10 \cdot 4 \cdot 0,87} = 0,34$$

(2) -დან გავიგებთ  $t_2$ -ს:

$$t_2 = \sqrt{\frac{2s}{g(\sin \alpha - \mu \cos \alpha)}} = 4 \text{ წმ.}$$

ამ ფორმულიდან ჩანს რომ, იმ შემთხვევაში, თუ  $\mu < \operatorname{tg} \alpha$ , ქვა საერთოდ არ ჩამოსრიალდება უკან.

ინფორმაცია

## ახალბოროელი ბავშვები სტუმრად ხელოვნების სასახლეში

16 ოქტომბერს, საქართველოს თეატრის, მუსიკის, კინოსა და ქორეოგრაფიის სახელმწიფო მუზეუმში, ცნობილი ქართველი მომღერალი, თურქეთელი ჩვენებურ-რი ბაიარ შაჰინი, ახალგორიდან ჩამოსულ ბავშვებს შეხვდა. ჩამოსულთა შორის იყვნენ რუსეთ-საქართველოს ომში დაზარალებული როგორც ქართველი, ისე ოსი ბავშვები. მომღერალი სტუმრებს საკუთარი შემოქმედებისა და მოღვაწეობის შესახებ მოუყვა, გააცნო ჩვენებურთა ფოლკლორის თავისებურებები და ტრადიციები. გაიმართა საინტერესო დისკუსია, შეხვედრის დასასრულს ბაიარ შაჰინ-გუნდარიძემ და ბავშვებმა ერთად შეასრულეს რამდენიმე ქართული სიმღერა.

**გიორგი კლანდია**, საქართველოს თეატრის, მუსიკის, კინოსა და ქორეოგრაფიის სახელმწიფო მუზეუმის დირექტორი: „ძალიან მნიშვნელოვანია, როდესაც თურქეთელი ქართველი ხედება დღევანდელ დევნილებს და საქართველოს სიყვარულსა და პატივისცემას უღვივებს, ეს ქართველობის განცდა საზღვარს იქით და საზღვარს აქეთ ერთნაირად მნიშვნელოვანია ყველასთვის“.









სახანაგალოკო კარა

ფოთის სახალხო განათლების ისტორიიდან XIX ს-ის მეორე ნახევარი - XX ს-ის დასაწყისი

მას შემდეგ, რაც იმპერატორ ალექსანდრე მეორის 1858 წლის 18 ნოემბრის ბრძანებით, ფოთი სასკოლო ქალაქად გამოცხადდა, მოსახლეობის ზრდასთან ერთად, თავისთავად გაჩნდა მოზარდი თაობის განათლების საკითხების მოგვარების მოთხოვნილება და აუცილებლობა. რაკი სკოლების გახსნა ფინანსურ პრობლემებთან იყო დაკავშირებული სასწავლო დაწესებულებების ფორმირება სასკოლო ქალაქში ვერ ხერხდებოდა. ფოთის მესვეურთ, დაწყებითი სკოლის გახსნის თაობაზე თხოვნით, 1864 წელსაც მიუმართავთ ქუთაისის გენერალ-გუბერნატორისათვის, მაგრამ უშედეგოდ. პირველი დაწყებითი სასწავლებელი ქალაქში მხოლოდ 1868 წელს გახსნილა, რომლის ბაზაზეც, მოგვიანებით, 1870 წელს ვაჟთა სამაზრო სკოლა დაარსებულა. იმავე წელს, საქველმოქმედო ორგანიზაციებისა და კერძო პირთა მიერ შემოწირულობებით, ოფისიდან ჩამოსული ვინმე ციხულსკიას გაუხსნია კერძო ქალთა სასწავლებელიც. თუმცა, ორთავე საგანმანათლებლო დაწესებულებას უხასხრობის გამო მალე შეუწყვეტია არსებობა.

თავისი საქმიანობის ხანგრძლივი ისტორიითა და სწავლების მალაღონი დონით ცნობილი იყო ფოთის ოთხკლასიანი საქალაქო სკოლა, რომელიც 1879 წლის თებერვალში დაარსდა. სწავლების წარმართებით დასრულების შემდეგ მოზარდებს გიმნაზიებსა და რეალურ სასწავლებლებში უგამოცდოდ იღებდნენ. ამ პერიოდისათვის მთელ ქალაქში ეს იყო ერთადერთი საგანმანათლებლო კერა. აღნიშნულ სასწავლო დაწესებულებას, სწავლის მცირე ვადისა და ოფისიდან გაშორების გამო, დიდი ხნის განმავლობაში, სწავლების სკოლადაც მიიხსენიებდნენ. თუმცა, მატერიალური სიღატაკის გამო, მრავალი ალხანგორი მარცხ ვერ ახერხებდა სასწავლო პროცესის დამთავრებას. სკოლას თავისი მოსამზადებელი ჯგუფიც ჰქონდა. 1896 წელს ოთხკლასიანი სკოლა ექვსკლასიან საგანმანათლებლო კერად გადაკეთდა და ფართოდ გაიშვირა სახელი. იგი იმთავითვე იყო გამოჩენილი, რომ ჰქონდა სასოფრო-სამეურნეო და საფურცლო განყოფილებები, მეტალოგია-მეფუტკრეობის, მეპროდუქციონის, სახარატო-საზეიკლო და სხვა ჯგუფები. აღსანიშნავია ის ფაქტი, რომ 1900 წელს სასწავლებლის სამეურნეო განყოფილების მოსახლეობის, პარიზში მონაწილეობის გამო, ფინანსურ, პარიზში მონაწილეობის გამო, ფინანსურ, პარიზში მონაწილეობის გამო, ფინანსურ, პარიზში მონაწილეობის გამო...



ფოთის ვაჟთა გიმნაზიის შენობა, ამჟამინდელი მეორე სკოლა



ფოთის ექვსკლასიანი სასწავლებელი

ველზე, ოფიციალურად შეუდგნენ მეგრულსა და სვანურ ანბანების შედგენას. შეიქმნა პირველი სახელმძღვანელოები სამეგრელოსა და სვანეთის სკოლებისათვის, ასევე, საეკლესიო სამლოცველო კრებულები. ცარიზმის ერთგულმა მოხელეებმა განათლების სისტემაში მიმდინარე ამ ბიზნის „რეფორმში“ ჩართვის გადაგვარების გზაზე დადგარი პედაგოგი თ. ამორიანი. სკოლებიდან ქართული ენის განდევნის წინამძღვრად დაწყებულ საერთო სახალხო ბრძოლას ილია ჭავჭავაძის ხელმძღვანელობით, ხმა შეუერთა ფოთის ინტელიგენციამაც. „ივერიაში“ („ივერია“, 1887 წ., №39) საეკლესიო სტატით „კაი ხუმრობა“ გამოვიდა ნ. დადიანი, რომელსაც მოჰყვა ი. მუხარაგია, ნ. ჯანაშიას, პ. ქარაიას, თ. სახოკიას და სხვა ფოთელი მოღვაწეთა წერილებიც. მეტიც, 1893 წლის 8 მაისს, ფოთში ინსპექტორებზე ჩამოსულ კავკასიის სასწავლო ოლქის მზრუნველ იანოვსკის ქალაქის ინტელიგენციის წარმომადგენლობითმა დელეგაციამ სწავლების ქართულ ენაზე დაწყება კანტეორიულად მოსთხოვა, თუმცა უშედეგოდ.

1879 წელს, ფოთში, მისიალივის სახალხო სკოლა გაიხსნა, რომელიც მავი და აზოვის ზღვების კომერციული გემებისთვის შეიკრებნა და მესაჭერებს ამზადებდა. ეს იყო ერთადერთი უფასო სასწავლებელი იმდროინდელი სასკოლო ქალაქში, რომელიც ქალაქისავე შემოსავლებიდან ფინანსდებოდა, წლიურად 600 მანეთის ოდენობით. სახალხო სწავლების ხანგრძლივობა 4 თვეს გრძელდებოდა, დანარჩენ 8 თვეს მეგრულ ენაზე იმეორებდნენ და ორთქლმავალი გემებზე გადიოდნენ პრაქტიკას. 1903 წელს ფოთის ერთწლიანი სასწავლებელი ორკლასიან საზღვაო სკოლად გადაკეთებულა. 1880 წლიდან აღნიშნულ სასწავლო დაწესებულებას სათავეში ედგა ხერსონის უმაღლესი საზღვაო სასწავლებლის კურსდამთავრებული თეოდორე მიხეილის ძე ლესინცი, რომელიც თავისი საქმის პროფესიონალი იყო და დიდ მზრუნველობას იჩენდა ახალგაზრდობისთვის საზღვაო საქმის საფუძვლიანად შესწავლის საქმეში.

ხაზზე, სამოქალაქო ისტორია, გააღრმავდა და სვანური ანბანების შედგენას. შეიქმნა პირველი სახელმძღვანელოები სამეგრელოსა და სვანეთის სკოლებისათვის, ასევე, საეკლესიო სამლოცველო კრებულები. ცარიზმის ერთგულმა მოხელეებმა განათლების სისტემაში მიმდინარე ამ ბიზნის „რეფორმში“ ჩართვის გადაგვარების გზაზე დადგარი პედაგოგი თ. ამორიანი. სკოლებიდან ქართული ენის განდევნის წინამძღვრად დაწყებულ საერთო სახალხო ბრძოლას ილია ჭავჭავაძის ხელმძღვანელობით, ხმა შეუერთა ფოთის ინტელიგენციამაც. „ივერიაში“ („ივერია“, 1887 წ., №39) საეკლესიო სტატით „კაი ხუმრობა“ გამოვიდა ნ. დადიანი, რომელსაც მოჰყვა ი. მუხარაგია, ნ. ჯანაშიას, პ. ქარაიას, თ. სახოკიას და სხვა ფოთელი მოღვაწეთა წერილებიც. მეტიც, 1893 წლის 8 მაისს, ფოთში ინსპექტორებზე ჩამოსულ კავკასიის სასწავლო ოლქის მზრუნველ იანოვსკის ქალაქის ინტელიგენციის წარმომადგენლობითმა დელეგაციამ სწავლების ქართულ ენაზე დაწყება კანტეორიულად მოსთხოვა, თუმცა უშედეგოდ.

ნიკო ნიკოლაძე დღეიდანვე ზრუნავდა და იღვწოდა საშუალო საგანმანათლებლო დაწესებულების დაარსებისთვის. მის მიზანს წარმოადგენდა სასკოლო ქალაქში ვაჟთა გიმნაზიის ან რეალური სასწავლებლის დაფუძნება.



ფოთის ვაჟთა გიმნაზიის პედაგოგთა კოლექტივი, 1912 წ.

1879 წელს, ფოთში, მისიალივის სახალხო სკოლა გაიხსნა, რომელიც მავი და აზოვის ზღვების კომერციული გემებისთვის შეიკრებნა და მესაჭერებს ამზადებდა. ეს იყო ერთადერთი უფასო სასწავლებელი იმდროინდელი სასკოლო ქალაქში, რომელიც ქალაქისავე შემოსავლებიდან ფინანსდებოდა, წლიურად 600 მანეთის ოდენობით. სახალხო სწავლების ხანგრძლივობა 4 თვეს გრძელდებოდა, დანარჩენ 8 თვეს მეგრულ ენაზე იმეორებდნენ და ორთქლმავალი გემებზე გადიოდნენ პრაქტიკას. 1903 წელს ფოთის ერთწლიანი სასწავლებელი ორკლასიან საზღვაო სკოლად გადაკეთებულა. 1880 წლიდან აღნიშნულ სასწავლო დაწესებულებას სათავეში ედგა ხერსონის უმაღლესი საზღვაო სასწავლებლის კურსდამთავრებული თეოდორე მიხეილის ძე ლესინცი, რომელიც თავისი საქმის პროფესიონალი იყო და დიდ მზრუნველობას იჩენდა ახალგაზრდობისთვის საზღვაო საქმის საფუძვლიანად შესწავლის საქმეში.

1879 წელს, ფოთში, მისიალივის სახალხო სკოლა გაიხსნა, რომელიც მავი და აზოვის ზღვების კომერციული გემებისთვის შეიკრებნა და მესაჭერებს ამზადებდა. ეს იყო ერთადერთი უფასო სასწავლებელი იმდროინდელი სასკოლო ქალაქში, რომელიც ქალაქისავე შემოსავლებიდან ფინანსდებოდა, წლიურად 600 მანეთის ოდენობით. სახალხო სწავლების ხანგრძლივობა 4 თვეს გრძელდებოდა, დანარჩენ 8 თვეს მეგრულ ენაზე იმეორებდნენ და ორთქლმავალი გემებზე გადიოდნენ პრაქტიკას. 1903 წელს ფოთის ერთწლიანი სასწავლებელი ორკლასიან საზღვაო სკოლად გადაკეთებულა. 1880 წლიდან აღნიშნულ სასწავლო დაწესებულებას სათავეში ედგა ხერსონის უმაღლესი საზღვაო სასწავლებლის კურსდამთავრებული თეოდორე მიხეილის ძე ლესინცი, რომელიც თავისი საქმის პროფესიონალი იყო და დიდ მზრუნველობას იჩენდა ახალგაზრდობისთვის საზღვაო საქმის საფუძვლიანად შესწავლის საქმეში.



ფოთის ქალთა გიმნაზიის 1911 წლის კურსდამთავრებულები

XIX საუკუნის მიწურულს, ფოთში, დიდი ატაორიტეტით სარგებლობდა ჭრა-კერვისა და ქარგავსოვის ქალთა პროფესიონალი სკოლა, რომელსაც თავისი დროის კარგად განსწავლული ქალბატონი ნოზია ლოლუა ხელმძღვანელობდა. ეს სასწავლებელი, 1897 წლიდან 1906 წლამდე, ექვსთვიანი კურსების სახით ფუნქციონირებდა, ხოლო 1907 წლიდან 3-წლიან სასწავლებლად გადაკეთებულა. აქ მოსწავლეები, ხელსაქმისთან ერთად, (ჭრა-კერვა, ქსოვა, ოქრომკერდით ამოქარგვა და ამოქსოვა), დაწყებითი განათლებასაც იღებდნენ (ისწავლებოდა ქართული ენა და ლიტერატურა, რუსული ენა, ხატვა-

XIX საუკუნის მიწურულს, ფოთში, დიდი ატაორიტეტით სარგებლობდა ჭრა-კერვისა და ქარგავსოვის ქალთა პროფესიონალი სკოლა, რომელსაც თავისი დროის კარგად განსწავლული ქალბატონი ნოზია ლოლუა ხელმძღვანელობდა. ეს სასწავლებელი, 1897 წლიდან 1906 წლამდე, ექვსთვიანი კურსების სახით ფუნქციონირებდა, ხოლო 1907 წლიდან 3-წლიან სასწავლებლად გადაკეთებულა. აქ მოსწავლეები, ხელსაქმისთან ერთად, (ჭრა-კერვა, ქსოვა, ოქრომკერდით ამოქარგვა და ამოქსოვა), დაწყებითი განათლებასაც იღებდნენ (ისწავლებოდა ქართული ენა და ლიტერატურა, რუსული ენა, ხატვა-



ფოთის ექვსკლასიანი სასწავლებელი

მარლამ მთხუაძე ფოთის კოლხური კულტურის მუზეუმის დირექტორი

ინფორმაცია



საქართველოს პრეზიდენტმა მიხეილ სააკაშვილმა და საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრმა დიმიტრი შამუკინმა...

ლაბორატორიაში 80-ზე მეტი დასახელების დანადგარი და აპარატურა განთავსებულია, რაც საშუალებას იძლევა უშუალოდ...

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრმა დიმიტრი შამუკინმა...

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრმა დიმიტრი შამუკინმა...

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრმა დიმიტრი შამუკინმა...

მარნეულის რაიონის სოფელ ვაგეთის პირველი საჯარო სკოლის სრული რეაბილიტაცია დაიწყო...

სარეაბილიტაციო სამუშაოები ზაფხულის განმავლობაში მიმდინარეობდა და ახალი სასწავლო წლისთვის დასრულდა...

ავღეთის პირველი საჯარო სკოლა, რომელიც 600 მოსწავლეს გათვლილი, აზერბაიჯანულენოვანია და მისი რეაბილიტაცია...



ახალ სასწავლო წელს საქართველოს ფარგლებს გარეთ მოქმედი საკვირაო სკოლები ახალი სასწავლო პროგრამებით და ახალი სახელმძღვანელოებით შეხვდნენ.

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრმა დიმიტრი შამუკინმა და დიასპორის საკითხებში საქართველოს სახელმწიფო მინისტრმა პაპუნა დავითაიამ...

სახელმძღვანელოები იმ შემორჩენილი ფარგლებში მომზადდა, რომელიც უცხოეთში არსებული საკვირაო სკოლების უცხოეთში არსებული საკვირაო სკოლების ქართველი მოსწავლეებისთვის შექმნილი ქართული ენისა და ლიტერატურის, საქართველოს გეოგრაფიისა და საქართველოს ისტორიის სახელმძღვანელოები წარუდგინეს.

სახელმძღვანელოები ქართულ ენასა და ლიტერატურაში, საქართველოს გეოგრაფიასა და საქართველოს ისტორიაში ორი ასაკობრივი ჯგუფისთვისაა განკუთვნილი, რომელთაც ახლაც მასწავლებლის მეთოდური სახელმძღვანელო და მოსწავლის სამუშაო რეველი.

აქამდე საკვირაო სკოლებისთვის არ არსებობდა ერთიანი პროგრამა და მეთოდური მითითებები. განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მიერ მომზადებული პროგრამები დაფუძნებულია ეროვნულ სასწავლო გეგმაზე და, ამავდროულად, გათვალისწინებულია საზღვარგარეთ არსებული საგანმანათლებლო გარემო.

სახელმძღვანელოების ელექტრონული ვერსიები განთავსდა საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს, სამინისტროს ეროვნული სასწავლო გეგმების ცენტრის და დიასპორის საკითხებში საქართველოს სახელმწიფო მინისტრის აპარატის ვებგვერდებზე. ამ რესურსით სარგებლობა ყველა საკვირაო სკოლას შეუძლია.

13 ოქტომბერს მსოფლიო კატასტროფების რისკის შემცირების საერთაშორისო დღეს აღნიშნავს. ამ მოვლენასთან დაკავშირებით გამართულ ღონისძიებას საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის მოადგილე ნოდარ სურგულაძე, გაეროს ბავშვთა ფონდის წარმომადგენელი საქართველოში როლანდ მონაში და გაეროს განვითარების პროგრამის ხელმძღვანელი საქართველოში ჯემი მაკკოლგინი დაესწრნენ.



ღონისძიება ორგანიზებული იყო გაეროს ბავშვთა ფონდის მიერ, გაეროს განვითარების პროგრამის, საქართველოს მთავრობის, ევროკომისიის ჰუმანიტარული მისიის, აშშ-ს საერთაშორისო განვითარების სააგენტოსა და კავკასიის გარემოსდაცვითი არასამთავრობო ორგანიზაციების ქსელთან თანამშრომლობით.

კატასტროფების რისკის შემცირების საერთაშორისო დღე, ყოველწლიურად, 13 ოქტომბერს აღინიშნება და მისი მიზანია საზოგადოების უკეთ ინფორმირება, როგორ შეიძლება ისეთი კატასტროფების რისკის შემცირება, როგორცაა: მიწისძვრა, წყალდიდობა, ქარიშხალი და სხვ. წელს განსაკუთრებული ყურადღება ეთმობა ბავშვებსა და ახალგაზრდებთან თანამშრომლობას.

ღონისძიების მსვლელობისას აქცენტი გაკეთდა განათლების სექტორის იმ ძირითად მიდნეებზე, რომლებიც უზრუნველყოფს ბავშვებისა და თემების უსაფრთხოებას და დაცულობას. ძირითად მიდნეებს შორისაა: ეროვნულ სასწავლო გეგმაში კატასტროფების რისკის შემცირების კომპონენტის ჩართვა; საგნის „სამოქალაქო თავდაცვა და უსაფრთხოება“ და სპეციალური სადამიროგოლო საათის პროგრამის შემოღება V-IX კლასელთათვის; პირველად საქართველოში ბუნებრივი კატასტროფების რისკის შემცირების საგანმანათლებლო პორტალის შექმნა ყველა სამიზნე ჯგუფისათვის; სკოლებში კატასტროფისადმი მზადყოფნის ღონისძიებების პოლიტირება.

ამ დღეს ხელი მოეწერა ბავშვთა საერთაშორისო ქარტიას და ამით ქართველი ბავშვები შეუერთდნენ თანატოლებს მთელ მსოფლიოში, ბავშვთა ქარტიის ხუთი პრიორიტეტია: სკოლების უსაფრთხოება - კატასტროფებმა არ უნდა შეაფერხონ სასწავლო პროცესი; ბავშვთა დაცვის პრიორიტეტულია ახალგაზრდების უფლება, მიიღონ მონაწილეობა და ხელი მიუწოდებოდეთ საჭირო ინფორმაციაზე; ადგილობრივი ინფრასტრუქტურის უსაფრთხოება და აღდგენითი და სამაშველო სამუშაოების შედეგად რისკების შემცირება; კატასტროფების რისკის შემცირებისას განსაკუთრებული ყურადღება ყველაზე დაუცველ მისახლებასზე.

ბავშვთა ქარტია ეფუძნება მსოფლიოს 21 ქვეყნის 600-ზე მეტი ბავშვის აზრს, რომლის თანახმად, განათლება, ბავშვთა დაცვა და ინფორმაციის ხელმისაწვდომობა უმთავრესია მათ ოჯახებსა და თემებზე ბუნებრივი კატასტროფებისა და კლიმატის ცვლილების დამამარცხებელი გავლენის შესამცირებლად.



კოტე მარჯანიშვილის სახელობის სახელმწიფო დრამატულ თეატრის „კავკასიის უნივერსიტეტის“ 300-მდე კურსდამთავრებულ სახელოვანი ვიარაგებში დიპლომები გადაცა. ღონისძიებას დაესწრო და სტუდენტებს სიტყვით მიმართა საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის მოადგილე ნოდარ სურგულაძე. მონაწილე სტუმართა შორის იყვნენ სხვადასხვა ქვეყნის წამყვანი უნივერსიტეტების პროფესორები და სხვა საპატიო სტუმრები.

„კავკასიის მედიის სკოლის“ წელს კურსდამთავრებულთა პირველი გამოშვება ჰყავს. ორმაგი ხარისხის პროგრამის ოც კურსდამთავრებულს, „კავკასიის უნივერსიტეტის“ დიპლომის პარალელურად, ჩესტერის, გრენობის და ჯორჯიის სახელმწიფო უნივერსიტეტების დიპლომები გადაცა.

ღონისძიების ფარგლებში, საპატიო დოქტორის ნოდარ მიენიჭა: ტალინის ტექნოლოგიების უნივერსიტეტის რექტორს, პროფესორ ანდრეს კეველიას, მედიცინისა და ნეფროლოგიის ასოცირებულ პროფესორ კენეტ ვილკის და Maybank Industries-ის პროგრამული განვითარების ვიცე-პრეზიდენტ დევიდ მიშეს.

წელს „კავკასიის უნივერსიტეტს“ მაგისტრატურაზე - 21, ბიოლოგიისა და კომპიუტერული მედიცინის სკოლის, 16 მადის სკოლის საბაკალავრო პროგრამების კურსს ასრულებს. კურსდამთავრებულთა ეს რაოდენობა „კავკასიის უნივერსიტეტის“ ისტორიაში უპრეცედენტოა.

სამინისტროს მიერ ინიცირებული პროექტი „წინის მეგობარი“ გრძელდება. პროექტის ფარგლებში, საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრი დიმიტრი შამუკინი და საქართველოს ფინანსთა მინისტრი დიმიტრი გვინაძე თბილისის №51 სკოლის მეთრეპლსელებს შეხვდნენ და პატარებს კითხვისა და ზოგადი წინგონიერების მნიშვნელობაზე ესაუბრნენ.

ფინანსთა მინისტრმა პატარებთან ერთად სულხან-საბა ორბელიანის იგავ-არსკენი ნაიჭითა, მათი ცოდნა მათემეტიკაში შეაქვინა და საჩუქრად „სახალხო მათემატიკის“ წიგნები დაურიგა. სკოლის ბიბლიოთეკას დიმიტრი გვინაძემ „სასკოლო ბიბლიოთეკის“ სერიით გამოცემული წიგნები გადასცა, რომლებშიც შესულია ცნობილი ქართველი მწერლების ნაწარმოებები, ქართული ხალხური ზღაპრები და საყმაწვილო მოთხრობები.

პროექტი „წინის მეგობარი“ რამდენიმე წელია ხორციელდება და მისი მიზანია, ბავშვებს განუვითაროს კითხვის, მოსმენისა და ნაკითხულის გააზრების უნარები, ხელი შეუწყოს წინგონიერების და კითხვის პოპულარიზაციას.

პროექტის კონცეფციის მიხედვით, უფროსკლასელები, სტუდენტები, მწერლები, ცნობილი ადამიანები და სხვა მოხალისეები უმცროსკლასელებს კლასგარეშე ლიტერატურას უკითხავენ, ვიქტორინებს აწყობენ, იმართება დისკუსიები ნაკითხული მასალის ირგვლივ. ანალოგიური პროექტი მსოფლიოს ბევრ ქვეყანაში ხორციელდება და მასში ბევრი ცნობილი ადამიანი ჩართულია.

უმცროსკლასელებთან მხატვრული ლიტერატურის ერთობლივი კითხვა მომავალშიც გავრცელდება, პროექტში მონაწილეობის სურვილი გამოთქვა არაერთმა ცნობილმა ადამიანმა, მათ შორის საზოგადო მოღვაწეებმა, მწერლებმა და პოლიტიკოსებმა.



სკორტი

სკორტიული კლუბი სკოლაში

სამშაბათს, დედაქალაქის 115-ე საჯარო სკოლაში, სკორტიული კლუბი „მორკინალი“ დაფუძნდა, რაც გლდანის-ნაძალადევის რაიონის 5 სკოლის შეთანხმებით მოხდა...



ეს სკოლები არიან. გამარჯვებულები გამოვლინდებიან როგორც ცალკეულ სახეობებში, ასევე - ქულათა საერთო მაჩვენებლით, რაც ასპარეზობების დამთავრებისას დაჯილდოვდება...

სკორტის პედაგოგებმა კონკრეტული ფაქტების მაგალითზე აღნიშნეს, თუ როგორც დიდი მოსწავლეებში ინტერესი სკორტისადმი, მაგრამ ამას კოორდინირება სჭირდება...

ბების არსებობა და ამგვარი ღონისძიებების ჩატარება დამატებით დროს და ენერჯის მოითხოვს - საფარჯიმო პროექტი გაკვეთილებისგან თავისუფალ დროს, ანუ გაკვეთილის დასრულების შემდეგ უნდა წარმოებოდეს...

თუმცა თავად ამგვარი კლუბების არსებობის იდეა მართლაც პროგრესულია და უკვე გამოიწვია ინტერესიც - პროექტთან მიერთების სურვილი დედაქალაქის კიდევ ზუთმა სკოლამ და ქუთაისშიც გამოთქვა...

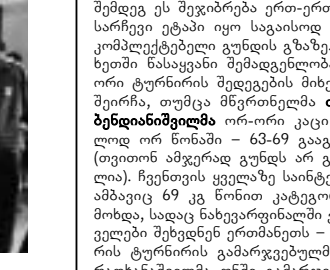
როგორც ითქვა, ამგვარი კლუბების დაარსება უზრუნველყოფს იმის მოუხედავად, რომ კანონი ადრეც იძლეოდა ამის საშუალებას, თუმცა, არცთუ გამართული საკანონმდებლობისა და მთელი რიგი ფაქტორების გამო...

საქართველოს ქაბუკ და ახალგაზრდა სამხმტ-ტოლა მსოფლიოს პირველობაზე - ორივე ნაკრების საერთო შედეგი იყო - 5 ოქრო, 4 ვერცხლი და 4 ბრინჯაო...

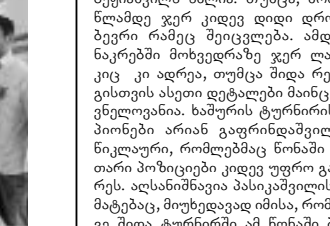
ვერცხლს დასჯერდა, ახსალმ ვამყამე (52) და გაგა ჯიხაძე (+87) მესამეზე გავიდნენ. ბიჭების ორივე ნაკრებში, თავ-თავის ასაკში, საერთო გუნდურ ჩათვლაში ბოლო ადგილი მოიპოვეს რუსების შემდეგ...

თავისუფალი სტილით მოჭიდავე ქართველმა ქაბუკებმა, ამ უქმეებზე, განმატებით იჭიდავეს სომხურ იჯუნანში ჩატარებულ ევროპის ჩემპიონატში მუჯლუმინის შემორალზე - 3 ოქრო, 1 ვერცხლი და 5 ბრინჯაო...

ფინალიც მოუგო პასიკაშვილს. მელოქიშვილი ონში მორეზე გავიდა, ლოლაშვილი - მესამეზე, თუმცა ახვერად 85-ში გამოვიდა.



ამაშორისა და ონის ტურნირების შემდეგ ეს შეჯიბრება ერთ-ერთი შესარჩევი ეტაპი იყო საგაისოდ დასაკომპლექტებელი გუნდის გაზრდა...



ბუგაშვილს სძლია. თუმცა, მომავალ შენაძვე ჯერ კიდევ დიდი დროა და ბევრი რამეც შეიცვლება...

თამარ ყულუმბეგაშვილის ფოტოები

რუბრიკის უძღვება ირაკლი შიბაძე

**ქართველი მწერლები**

- ❖ ვაშა-ფშაველა, I-IV ტომი, - 11 ლარი
- ❖ ნოდარ დუმბაძე, I-V ტომი, - 13 ლარი
- ❖ ალექსანდრე ყაზვბეგი, I-II ტომი, - 11 ლარი
- ❖ მისივე ჯავახიშვილი, I-VII ტომი - 11 ლარი
- ❖ ლევან გომეზი, I-II ტომი - 16 ლარი
- ❖ ედიშერ ყიფიანი, I-II ტომი - 15 ლარი
- ❖ კონსტანტინე გამსახურდია, I, II, III, VI, VII ტომი - 16 ლარი, IV-V ტომი - 18 ლარი
- ❖ რევაზ ინანიშვილი, I-V ტომი - 12 ლარი
- ❖ ვახტანგ ჭავჭავაძე, I-IV ტომი - 12 ლარი
- ❖ გრიგოლ აბაშიძე, I-II ტომი - 12 ლარი
- ❖ ოტიან იოსელიანი, I-IX ტომი - 12 ლარი
- ❖ თამაზ შილაძე, I-V ტომი - 10 ლარი
- ❖ გოდერძი წიგნაძე, I-IV ტომი - 13 ლარი

**მითითებულია თითო ტომის ფასი**

**გაეოგნაველება „ნიკოგენა“ და გზავთ „ახალი განათლების“ სპეციალური ზეგონები**

**ხელმოწერა საჭურადადგომად!**

თუ თქვენ წიგნის მოყვარული ბრძანდებით, შეგიძლიათ ისარგებლოთ „დიოგენეს“ შემოთავაზებით და გააფორმოთ ხელმოწერა.

**გამოიწერეთ წიგნები და მიიღეთ სპეციალური ფასად**



საყმაწვილო ენციკლოპედია „მსოფლიოს რელიგიები“

~~29.90~~

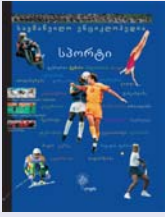
**17 ლარი**



საყმაწვილო ენციკლოპედია „მუსიკა“

~~29.90~~

**17 ლარი**



საყმაწვილო ენციკლოპედია „სპორტი“

~~29.90~~

**10 ლარი**

პირველად საბარათველოში მოსწავლეებისა და პედაგოგების სამაგიდლო წიგნი თამარ ბეროზაშვილი „ქართული ენის სასკოლო განმარტებითი ლექსიკონი“

~~14.90~~

**10 ლარი**



**„ახალი განათლება“ წიგნის თანად**

**ხელმოწერის თანად უნდა ჩარიცხვით**

**31 ოქტომბრამდე**

გადმორიცხვისას აუცილებლად მიუთითეთ ქალაქი, რაიონი, სოფელი, სკოლა, სახელი და გვარი.

**შესაძლებელია ინდივიდუალური ხელმოწერები!**

მსურველები დაგვიკავშირდით ტელეფონზე: 295 80 23; 8790 95 80 23; 577 13 22 83.

ხელმოწერის თანად გადმორიცხვით რეკვიზიტებზე:

მიმღები - შპს „ახალი განათლება“, ს/კ 202058735

ს/ს „ლიბერთი ბანკი“, ბ/კ LBRTGE22, ა/ა GE93LB0113314052305000

**„მსოფლიო ლიტერატურის კლასიკოსები“**



მსოფლიო ისტორიის ენციკლოპედია

~~45~~ 35 ლარი

საბავშვო ცნობელთა ენციკლოპედია

~~30~~ 26 ლარი

ხელმოწერის ილუსტრირებული ისტორია

~~40~~ 30 ლარი

„მსოფლიო ლიტერატურის კლასიკოსები“ ერთი ტომი - 12 ლარი



„რა არის რა“ ერთი ტომი - 11 ლარი



მისამართი: ტაბატაშვილის №3 ტელ.: 295 80 23, 8790 958023, 577 132283.

www.axaliganatleba.ge E-mail: axaliganatleba@gmail.com Skype: axali.ganatleba

რედაქციის რეკვიზიტები:

სამართველო ბანკი

ს/კ BAGAGE22,

ს/კ 202058735,

ა/ბ GE 86 BG 0000000 123631000 GEL

მთავარი

რედაქტორი:

მარიკა ჩიქოვანი

რეგისტრაციის № 2/4-1609, ინფორმაციის ხელმოწერისთვის: 76096

გზავთ რეგისტრირებული დიფუზის რაიონის სასამართლო მიერ.

რედაქციაში შემოსული ხელნაწერები არ რეცენზირდება და ავტორებს არ უბრუნდებათ.