

ინფორმაცია

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის, დიმიტრი შაშკინის ბრძანების საფუძველზე, დირექტორების შესარჩევი კონკურსის მეორე ეტაპი დაინიშნა. გასაუბრება 2 მაისიდან დაიწყო. კონკურსანტებმა კომისიას, ელექტრონულ ფორმატში, მათ მიერ არჩეულ თემაზე 5-წუთიანი პრეზენტაცია უნდა წარუდგინონ. დირექტორების შესარჩევი კონკურსის მეორე ეტაპი განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროში ჩატარდება, მისამართი: უზნაძის ქ. 52.

გურიისა და აჭარის რეგიონის კონკურსანტებისთვის გასაუბრების თარიღი მოგვიანებით განდება ცნობილი. გასაუბრება ჩატარდება ქალაქ ბათუმში.

დირექტორთა შესარჩევი კონკურსის მიმართ ეტაპის ბანრიბი

2 მაისი	3 მაისი	4 მაისი
5 მაისი	6 მაისი	10 მაისი
11 მაისი	13 მაისი	16 მაისი
17 მაისი	18 მაისი	19 მაისი
20 მაისი		

გამოცდების ეროვნული ცენტრი გამოსაშვები გამოცდებისთვის მზადების ბოლო ეტაპზეა. ამასთან დაკავშირებით, მათ მიმართული და ცენტრის წარმომადგენლები საქართველოს ყველა იმ საჯარო სკოლის დირექტორთან მართავენ შეხვედრას, სადაც გამოსაშვები გამოცდები ტარდება.

სკოლის დირექტორებს გამოსაშვები გამოცდების წარმატებით ჩატარებაში მნიშვნელოვანი როლი აკისრიათ. ისინი ბოლო ინსტრუქციებს იღებენ იმასთან დაკავშირებით, თუ როგორ წარიმართოს საგამოცდო პროცესი სკოლებში.

პირველი შეხვედრა, 29 აპრილს, ქუთაისის პირველ საჯარო სკოლაში გაიმართა; აჭარის და გურიის რეგიონის სკოლების დირექტორებთან – 1 მაისს, ბათუმში; სამეგრელო და ზემო სვანეთის სკოლების დირექტორებს, 2 მაისს, ზუგდიდში შეხვედნენ.



საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს ეროვნული სასწავლო გეგმებისა და შეფასების ცენტრის წარმომადგენლები დუშეთის რაიონის სოფელ შუაფხოს საჯარო სკოლას ეწვივნენ. აღნიშნული სკოლა ერთ-ერთია იმ სამი სკოლიდან, რომლებზეც ცენტრს კურატორობა აქვს აღებული.

ცენტრის დირექტორმა ნათია ჯობაძემ სკოლა დაათვალიერა და შედეგებსა და მოსწავლეებს შეხვდა, მათი პრობლემები მოისმინა და თანადგომას დაჰპირდა.

მომავალი სასწავლო წლის დაწყებისთვის სამინისტროს ეროვნული სასწავლო გეგმებისა და შეფასების ცენტრი საკუთარი სახსრებით შუაფხოს სკოლას გაურემონტებს და გაუხსნის რესურსთაბაზს, რომელიც აღჭურვება ახალი ინვენტარით, კომპიუტერული ტექნიკითა და თანამედროვე ბიბლიოთეკით.

ცენტრის წარმომადგენლებმა შედეგებს 2011-2016 წლების ეროვნული სასწავლო გეგმის სიახლეებიც გააცნეს.

ეროვნული სასწავლო გეგმებისა და შეფასების ცენტრმა შუაფხოს საჯარო სკოლის მოსწავლეებს საკანცელარიო ნივთები, სპორტული ინვენტარი და წიგნები გადასცა.

დუშეთის რაიონის სოფელ შუაფხოს საჯარო სკოლა ერთადერთია, რომელიც თეთრი არაგვის, ე.წ. ბუდე-ფუშაის მაღალმთიანი ხეობის სოფლებს ემსახურება. ამ მცირეკონტინენტის სკოლაში სულ 18 მოსწავლე სწავლობს და შედეგებს კლას-კომპლექტებში უწევთ მუშაობა.

ნათია ჯობაძემ განაცხადა, რომ ეროვნული სასწავლო გეგმებისა და შეფასების ცენტრი სოფელ შუაფხოს საჯარო სკოლაზე ზრუნვას მომავალშიც გააგრძელებს.



საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრმა დიმიტრი შაშკინმა საბუნებისმეტყველო მეცნიერებებში მოსწავლეთა საერთაშორისო კონფერენცია გახსნა, რომელიც სამინისტროს მხარდაჭერით გაიმართა და მისი ორგანიზატორი სკოლა-ლიცეუმი „მნივნობარ-თუხუცესი“ იყო. ღონისძიებას ესწრებოდნენ დარგის ცნობილი მეცნიერები.

კონფერენციის მიზანი იყო: საბუნებისმეტყველო მეცნიერებების პოპულარიზაცია; ამ საგნებით მოსწავლეთა დაინტერესება; მათი სტიმულირება; უცხოელ თანატოლთა გაცნობა და მათთან დამეგობრება.

კონფერენციის მუშაობაში 13 სკოლა და 100-მდე მოსწავლე იყო ჩართული როგორც საქართველოდან, ასევე უცხოეთიდან. მოსწავლეებმა ბიოლოგიაში, ფიზიკაში და ქიმიაში არაერთი საინტერესო თემა და პროექტი წარმოადგინეს. დიდი მოწონება დაიმსახურა ჩეხი და ლატვიელი მოსწავლეების მიერ შესრულებულმა ნაშრომებმა.

დიმიტრი შაშკინის განცხადებით, სამინისტრო ყოველთვის მხარს უჭერს და მომავალშიც ნაახალისებს ღონისძიებებს, სადაც მოსწავლეებს საშუალება ეძლევათ ცოდნა გაიღრმავონ და უფრო მეტი ინფორმაცია მიიღონ ისეთ მნიშვნელოვან სფეროზე, როგორც საბუნებისმეტყველო მეცნიერება.

კონფერენციის მონაწილე ყველა მოსწავლეს სივლეები გადაეცა. ასევე, სკოლა-ლიცეუმის „მნივნობარ-თუხუცესი“ დირექციამ ისინი ერევანსა და ბაქოში სამდღიანი ექსკურსიით დაასრულა.

კიდევ ერთხელ მივხარტავთ მათორმატეკლასებს და ათი მასწავლებლებს!

ძვირფასო მებობრებო!

როგორც გახსოვთ, გამომცემლობა „დიოგენე“ საატესტატო გამოცდებთან დაკავშირებით თქვენთვის ბიოლოგიის, ქიმიის, საქართველოსა და მსოფლიოს ისტორიის, ქართული ლიტერატურის დამხმარე სახელმძღვანელოები (საატესტატო საგამოცდო საკითხების კრებულები) გამოსცა. სულ რამდენიმე დღის წინ მათ რიცხვს შეემატა ანალოგიური კრებული საქართველოსა და მსოფლიოს გეოგრაფიაში (ავტორები – გია ჭანტურია და მათა ბლიაძე, რომლებსაც, ვფიქრობთ, თქვენ წინაშე განსაკუთრებული წარდგენა არ სჭირდებათ).

კრებულში ამომწურავადა განხილული საატესტატო საპროგრამო მასალა, კერძოდ, კავკასიისა და მსოფლიოს გეოგრაფიის ძირითადი საკითხები, მსოფლიო პოლიტიკური რუკის ფორმირების თავისებურებანი XX-XXI საუკუნეებში, მსოფლიოსა და საქართველოს მოსახლეობის უმნიშვნელოვანესი საკითხები: ურბანიზაცია, მიგრაცია, მოსახლეობის სტრუქტურა და სხვ. ზოგადად არის მიმოხილული კონტინენტები და უფრო დეტალურად – თანამედროვე სამყაროს რვა წამყვანი ქვეყანა. წიგნში უხვადაა წარმოდგენილი საცნობარო-სტატისტიკური მასალა, რომელიც, ცოდნის გაღრმავების პარალელურად, თქვენს ცნობისმოყვარეობასაც დააკმაყოფილებს.

კრებულს თან ახლავს ტესტური დავალებების ტიპური ნიმუშები, რომლებიც არა მარტო კრებულში წარმოდგენილ მასალას მოიცავს, არამედ საკითხების უფრო ფართო სპექტრსაც. ტესტებს ერთვის სწორი პასუხები.

იჩაბართი! ყველა ამ წიგნის შიგნით შიგნითაა რომორც წიგნის მაღაზიები, ისე გამომცემლობაში. ჩვენი ახალი მისამართია: თბილისი, ანდრია აფაძის №9 (სპორტის სასახლის გვერდით).





საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის პირველმა მოადგილემ კოკა ფერთელაძემ საქართველოს ტექნიკურ უნივერსიტეტში მესხეთე საერთაშორისო ოლიმპიადა გახსნა. ოლიმპიადა ილია ვეკუას თასზე პროგრამირებაში ტარდება და გამორჩეული ქართველი მათემატიკოსისა და საზოგადო მოღვაწის, ილია ვეკუას ხსოვნას ეძღვნება.

ტრადიციულად, ოლიმპიადის დასრულებული ტური, საქართველოს გარდა, ტარდება ნოვოსიბირსკში, მოსკოვსა და სანკტ-პეტერბურგში, ანუ იმ ქალაქებში, რომლებთანაც დაკავშირებულია აკადემიკოს ილია ვეკუას მოღვაწეობა. წელს თბილისში გუნდები რუსეთიდან, უკრაინიდან, აზერბაიჯანიდან, სომხეთიდან, მოლდოვიდან ჩამოვიდნენ. 2 მაისს ოლიმპიადა საზეიმოდ დაიხურა და გამარჯვებულები დაჯილდოვდნენ.

ილია ვეკუას ხსოვნისადმი მიძღვნილ ოლიმპიადაზე, ვეკუას თასის გარდა, წელს ორი სპეციალური პრიზი გათამაშდა: ნიკო მუსხელიშვილის პრიზით დაჯილდოვდა საუკეთესო საზღვარგარეთული გუნდი (თბილისში), ხოლო ვეგენი პანკრატევის სახელობის პრიზით დაჯილდოვდა ოლიმპიადის საუკეთესო გუნდი სამხრეთ კავკასიიდან. ამ პრიზებიდან პირველი დაწესებული აქვს ნიკო მუსხელიშვილის გამოთვლითი მათემატიკის ინსტიტუტს, ხოლო მეორე – მოსკოვის სახელმწიფო უნივერსიტეტს. ხსენებულ პრიზებს, წელს პირველად, დაემატება აკადემიკოს ივერი ფრანგიშვილის სახელობის პრიზი, რომელიც საქართველოს ტექნიკურმა უნივერსიტეტმა დაანება და რომელიც საუკეთესო ქართველ მონაწილეს გადაეცემა.

შეჯიბრებაში მონაწილეობდნენ წამყვანი ქართველი სტუდენტი და მოსწავლე პროგრამისტები. აღსანიშნავია, რომ საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი პირველად მასპინძლობს ოლიმპიადას ილია ვეკუას თასზე. მანამდე ამ ღონისძიებას საქართველოში 2-ჯერ უმასპინძლეს შოთა რუსთაველის სახელობის ბათუმის სახელმწიფო უნივერსიტეტმა და საქართველოს საპატრიარქოს წმიდა ანდრია პირველწოდებულის სახელობის ქართულმა უნივერსიტეტმა.



პირველი გვერდიდან

ჩემს სათაურებს მორბეული აქა მორჩილად პასუხები...

ქართული მწერლის ლონდონური დღიურები

რა ცხოვრება ეგ არის, თქვენ გგონიათ მაგარია? ყოფა ძალიან მარტივია, ვზივარ და ვწერ. ხო, გაფიცვებია მეტროში, მიტინგები, სამასი ათასი კაცი; ლუდი, ისეთი სპეციფიკური; კარგი ტკბილი ქვეყანაა, თავისუფალი და, რა ჰქვია ჩვენთან? დემოკრატიული. ვცხოვრობ მუშებსა და იაპონელებს შორის, სპეციფიკური ქვეყანა და ქალაქი. ჩემი სახლის გვერდზე გადის ჩრდილოეთ ლონდონისკენ მიმავალი გზა, ანუ ფართო შარავნა, ეს ითვლება ცუდ ადგილად, რადგან ბევრი მანქანა მოძრაობს, მეორე მხარეს კი, იაპონელების სოფელია. ინგლისურ სახლებს თავისი სტილი აქვს, იქ დანგრეული არაფერია. სახლების სტილიც ამისდა მიხედვითაა.

შენ რომ თქვა, „ჯორჯიან რაითი“ ხარ, ჩათვლიან, რომ მეუბრამეტე საუკუნის ინგლისელი მწერალი ხარ, იმიტომ, რომ სამი ჯორჯი მეფობდა იმ დროს და როცა ამას წერ, მათთვის ცოტა ძნელი ასახსნელია. აი, ასეთ მდგომარეობაში ვართ ქართველი მწერლები. მოკლედ, თუ გინახავთ პოლანდიურ ნახატებში შავ-თეთრი სახლები, იქ სულ იაპონელები ცხოვრობენ, მეორე მსოფლიო ომის დროს დასახლდნენ. ყველაფერი იაპონურია, უფრო აქეთ, თურქები ცხოვრობენ და პენსიაში გასული ინგლისელები – მუშათა კლასის წარმომადგენლები, ეს კიდევ ცალკე თემაა... ისე რა სალაპარაკოა, რეებს მაყოლებთ... ბრიტანული პასპორტის მქონე მოსუცხული თუ დეპრესიაში ჩავარდება, მას პენსიას უხდიან. ამ თანხით შეუძლია ყოველდღიურად რამდენიმე კაბა ლუდი დალიოს, სიგარაც იყიოს და ცხოვრებაში ცუდად არ გახდეს. პიაცაზე ხომ ნაგვიკითხავთ ნიგნები? აი, ასეთი ინგლისელი კაცები არიან ჩემი მეზობლები. ჩემს სახლში ცხოვრობენ რუსი, იტალიელი, ორი კონგოელი, სამოვარზე წამოსული ლიგერელები. ჭრელია რა, არ არის სუფთა ინგლისელების ქალაქი, მაგრამ საინტერესოა.

განიცდის თუ არა მწერალი სხვა მწერლის ბავშვებს

როგორ არ განვიცდი მწერლების გავლენას. ჯერ კიდევ პატარა რომ ხარ და წერ, უკვე განიცდი მათ გავლენას. შენ რა იცი წერა რა არის, არც ამბავი არ იცი. ეს იმ მწერლების ბრალი კი არ არის, რომელსაც კითხულობ და გიყვარს, შენი ბრალია, იზრდები და ეს გავლენაც იცვლება. 19 წლის რომ ხარ, ყველაზე მაგარი მწერალი ჰემინგუეი გგონია, მაგრამ 39-ის რომ ხარ, ფიქრობ, ეს კაცი რამ გააგვიყა? 49-ისას, გინახია, რომ მესამე რაღაც იპოვე ისეთი, რასაც ნაკითხავ. სიმართლე გითხრა, ჩვენს დროს არ იყო ნიგნების ფუფუნება. ახალი ნიგნი ძნელი საშოვნელი იყო, ჩვენზე უფროსები, უფრო გავლენიანი ადამიანები, ლიტერატურასთან ახლოს მდგომი ხალხი და ინტელექტუალები შოულობდნენ. მე ჩვეულებრივ ნიგნებს ვკითხულობდი.

ისე, არავის დაუჯეროთ, თუ პირდაპირ არ იწერს ადამიანი, ირგვლივ ყველაფერი გავლენას ახდენს – ტელევიზორში რომ უყურებდა როგორ ჩამოახრჩვეს სადამ ჰუსეინი, ერთმა ბავშვმა თავი ჩამოიხრჩო. მაგას ვერ აცდები... ვკითხულობდი სათავგადასავლო ნიგნებს, „მადამ ბოვარის“ არ ვკითხულობდი, მერე ერთხელ ნავიკითხე, ისიც ცოტა... მომწონდა და დღემდე მომწონს „განძობა კუნძულის“ სამი თავი, მერე აღარ ვარგა, ფუჭდება. კი არაფერს ვერჩი მწერლებს, უბრალოდ, აღარ გხვდება გულში. ასე ვერ გეტყვი, რომელი მწერალია საყვარელი, ყველა საყვარელია, ოსტატურია...

პარტოფილით სამსა ტომარა

სადღაც ვიყავი ერთხელ და იყიდებოდა ტომარა, გამყიდველმა ამისხნა, რომ საწყალი, ლატაკი ირლანდიელი ბიჭები სასწავლებლად რომ მიდიოდნენ, მამა გაუფხვებდა

მათ ტომარას კარტოფილით, ზურგზე აკიდებდა და ეტყოდა სექტემბერში: მოხამდე შენი ხმა არ გავიგონო – აი, შენ საქმელ-სასმელი და ისწავლე. ასეთი იყო ცხოვრება ირლანდიაში... კიდევ ერთი კარგი ანდაზა გავიგონე: სასმელი იმიტომ მოიგონეს, რომ ირლანდიელებს მსოფლიო არ დაეყუროთ.

...არ იცი, რომელი აინთება

წინასწარ არ იცი რა გამოვა, ისე მე მომწონს წერის პროცესი და არა შემდეგში... საერთოდ, ყოველთვის იცი, რომ უკეთესი უნდა დაგწერა. როგორ არის იცით, აი, ასანთის ღერებს რომ გაკრავ, ზოგი ინთება, ზოგი არა. ისე კი, ყველა უნდა აინთოს, ასეა ნაწარმოებებიც, არ იცი, როგორი გამოვა და რომელი აინთება. სრულყოფილება საერთოდ არ სებობს? ყოველთვის არ გამოდის ისე, როგორც გინდა. ვერ ქაჩავ! ადრე უფრო საინტერესო იყო, ახლა არც ისე საინტერესოა, ცხოვრება სხვა რამე გამოდგა. ადრე უფრო ბევრი მინდოდა ხოლმე, ახლა – ნაკლები, ალბათ, ასაკის ბრალია.

პასიური დასვენება

ვისვენებ პასიურად, რესტორანში და თეატრში წასვლა არა გგონია დასვენება იყოს, ეს სერიოზული საშუალებაა... დასვენება არის, რომ წევხარ, ხმას არ იღებ და არ ფიქრობ. სხვანაირი დასვენება არ ვიცი. ეგრე იყო ილია ჭავჭავაძე. ნაკითხული მაქვს, რომ დაწერდა, ერთი კვირა იწვა, ხმას არ იღებდა და ეწოდებოდა... აბა, ორმოც ხინკალს რომ შეჭამ, ეს რა დასვენებაა, მერე იქიდან წამოხვალ, ბიჭები დაგხვდებიან, მერე მეზობლები მიგამატიყებენ და ა.შ. ეს დასვენებაა? ეს მუშაობაა, მართალია შენი სიამოვნებისთვის, მაგრამ მაინც მუშაობაა.

რა მიყვარს? ფეხბურთის ყურება მიყვარს, ბევრი კიდევ სხვა რამე მასთან დაახლოებული. კიდევ კრივი

მწერლის ყველაზე მნიშვნელოვანი ინსტრუმენტი

ისტორიულზე ვსწავლობდი, შეხება მქონდა მატინანესთან, გამოცდებსაც კი ვაბარებდით ამ მიმართულებით. მიყვარდა მეცხრამეტე საუკუნის ისტორია, შესაბამისად, იმ დროის გაზეთებს ვკითხულობდი ბევრს, ძალიან ბევრს, ახლა აღარ ვკითხულობ გაზეთებს, თორემ, იმდროინდელი პრესა სულ ნომრების მიხედვით მაქვს შესწავლილი. შესაბამისად, ისე ვლაპარაკობდი კიდევაც, სასაცილოდ, იმენით. ანუ როცა დავეწერე ნიგნი იმდროინდელ საქართველოზე, მივხვდი, რომ ეგრე უნდა დამეწერა, ანუ არანაირად არ მოგმზადებულვარ ამისთვის. საერთოდ, რომელ ნიგნსაც როგორი ენა უხდება, ისე ვწერ. მივხვდი, რომ ენა არის ყველაზე მნიშვნელოვანი ინსტრუმენტი წერისას. არ მაქვს მუსიკალური სმენა, მაგრამ საოცრად შემეძლია ინტონაციის დამახსოვრება. ქართულ ნიგნებს რომ ვკითხულობდი, სულ მქონდა ისეთი განცდა, რომ ეს დიალოგები არ არის ნამდვილი, ადამიანები ასე ხომ არ ლაპარაკობენ. ისეთი ფრაზის დანერა არაფერით არ შემეძლო, მართალია, გრამატიკულად სწორია, მაგრამ ვიქრობ, რომ ტყუილია. ამიტომ გადავწყვიტე, ვწერო ისე, როგორც მესმის. ჩვენი ენა ბევრის საშუალებას იძლევა.

„სარბიელი“

„სარბიელი“ მუშაობის დროს საინტერესო რაც დამინერია, ეს იყო ნეკროლოგები. მახსოვს ჯო დი მაჯისი ნეკროლოგი, დიდი ბეისბოლისტი, ცნობილი ამერიკელი სპორტსმენი – როგორ გინდა დაწერო ამ ადამიანის ნეკროლოგი საინტერესოდ? ის მოხსენიებულია ყოველ მერე ამერიკულ რომანში. მაგრამ ამას მართლა ვახერხებდი, ნეკროლოგებს ვწერდი საინტერესოდ. მახსოვს, რომ ეს იყო დიდი შემოქმედებითი პროცესი, ეს არ იყო ნეკროლოგების წერა. ვწერდი ფეხბურთზე, არა რეპორტაჟულს, უფრო ვთარგმნიდი, ვწერდი ასევე პროფესიულ კრიკზე, იმიტომ, რომ ბავშვობიდან მომწონდა კრიკი. იმიტომ კი არ მომწონს, რომ ერთმანეთს ასისხლიანებენ, ადამიანი კრიკის ყურებისას ყველფერს კარგად გაიგებ.

რატომ ააბ მორჩილაქი?

სულ მარტივად, მაშინაც გაზეთში ვმუშაობდი. სიარული მეზარებოდა, არადა თუ არ იარე, ამბავსაც ვერ გაიგებ. მაინც მომიწია ამ სასიარულო ჟურნალისტიკაში ყოფნა. როგორც ხდება ხოლმე, როცა პატარა გაზეთია, იქ სამი ან ოთხი კაცი მუშაობს და ფსევდონიმებით წერა უნევთ. ყოველ შემთხვევაში, ჩვენს დროს ასე იყო. მე მქონდა ხუთი ფსევდონიმი, ერთ-ერთი იყო აკა მორჩილაქი. რა იყო დანარჩენი? რა მნიშვნელობა აქვს. ერთი ქალი რეკავდა ხოლმე რედაქციაში, ერთს ლანძღავდა ხოლმე და მეორეს აქებდა, არადა ორივე მე ვიყავი. მერე რამდენიმე ნიგნი დავეწერე და ეს ფსევდონიმი ავირჩიე.

„იბეატის ინციპლოაფიდიანა“ „სანტა ესპერანსაგა“

თავიდან გაზეთში იბეჭდებოდა, ვიგონებდი არარსებულ იმერეთს, ვითომ დამოუკიდებელი იყო, დანარჩენი საქართველო კიდევ საბჭოთა კავშირში იყო. მეუბრამეტე საუკუნის იმიტაციას ვაკეთებდი, მაშინ ნიგნებს არ ვწერდი, გაზეთში კი რასაც მინდა იმას ვაკეთებდი, მოკლედ, ვწერდი... ერთხელ ერთმა ჩემმა საყვარელმა მწერალმა ერთ-ერთ შეხვედრაზე თქვა, რომ გაზეთი იპოვეს, სადაც შევერეკლეს დროინდელი ციტატები... ძალიან შემრცხვა. ეს ადამიანი გამოვიყვანე და ვუთხარი, რომ ეს ციტატები მე დავეწერე-მეთქი. გამიბრაზდა და მომაცოლა შე... ოოო. ასეთი რამ დამემართა. შესაბამისად, ეს რეალობები როცა მოვიგონე, გარდაიქმნა ნიგნად... მივხვდი, რომ ეს შეიძლება იყოს ნიგნი, მეტი არაფერი.

როგორ იწერა მისი სცენარები

სცენარის წერა დიდად არ მიყვარს, მაგრამ თავი ხომ უნდა შეინახო. პროფესიონალი სცენარისტი კიდევ სხვა არის, მწერლები, ძირითადად, ამას (დასამალი რა არის) შემოსავლის გამო აკეთებენ. ეგ სხვა პროფესიაა, ეგ უფრო მოსამშენია. ნიგნის წერას რომ ხარ მიჩვეული, ძალიან ძნელია წერო სცენარი, მაგალითად: შუადღე, სოფლის გზა. გამოვიღოს მანქანა, ოდნავ შეანელებს. შუადღე, სოფლის გზა, გაჩერებულ მანქანასთან მოდის... და ა.შ. ფოლკნერს რა, ეხალისებოდა სცენარის წერა?



ინგლისში ყველაზე სასურველი პროფესია

ინგლისიდან რომ ჩამოვედი საქართველოში, მივხვდი, რომ ძალიან ცოტა ადამიანი წერს. იქ ყველა წერს, კაცი რომ ჯარიდან გადადგება, ჩათვალე, ერთ-ორ ნიგნს აუცილებლად დაწერს. იქ მწერლობა ერთ-ერთი ყველაზე სასურველი პროფესიაა, რაც ძირითადი მიზეზია იმისა, რომ ნიგნების გამოცემა ძალიან ძნელია.

ინფორმაცია



მიმდინარე წლის 14 აპრილს, ახალციხის ილია ჭავჭავაძის სახელობის №5 საჯარო სკოლის (დირექტორი - **ჟენია მერაბიშვილი**) პირველი და IV კლასების მოსწავლეებმა დედაენის დღისადმი მიძღვნილი ლიტერატურული კომპოზიციები წარმოადგინეს.

ქართული ენის განვითარების გზა არ ყოფილა ია-ვარდით მოფენილი. მას 3-4 ათასი წლის ისტორია აქვს. მხოლოდ მისი მიმოხილვასაც კი ტომები ვერ დაიტევს. მეოთხეკლასელებმა (ხელმძღვანელი - **მზია**

ნოზაძე) ქრონოლოგიურად, მოკლედ გვიამბეს ქართული ენის განვითარების გზის შესახებ. ზეიმის მონაწილე პირველკლასელებმა (კლასის ხელმძღვანელები: **ლიანა ანგურელი, ლეილა მღებრიშვილი, რიტა კირკიტაძე, თეა ივანიძე, მარინა ჯვარიძე, ხათუნა ჯანაშვილი**; პედაგოგი - **ნინო ოქრომელიძე**) სამშობლოსადმი, დედაენისადმი, მეგობრობისადმი მიძღვნილი ლექსები წაკითხეს, შეასრულეს სიმღერები. ღონისძიება მუსიკალურად გააფორმეს: მუსიკის პედაგოგმა **მარი-**

ნა ყურმაშვილმა, ქორეოგრაფებმა - **ლია და სამსონ მენაბდიშვილებმა**.

მონვეული სტუმრები, პედაგოგები და მშობლები ტაშით ხვდებოდნენ სცენაზე თითოეული მოსწავლის გამოჩენას. სამადლოელი სიტყვები არც სკოლის დირექტორმა დაიშურა ზეიმის მონაწილე პატარებისათვის, დედაენის დღე მიულოცა და სწავლაში წარმატებები უსურვა თითოეულ მათგანს.

იზა მარსაბიშვილი
ახალციხის №5 საჯარო სკოლის პედაგოგი

ერთად ენისთვის - დედაენისთვის



2011 წლის 14 აპრილი. გორის რაიონის სოფელი ვარიანი. იაკობ გოგებაშვილის სახლ-მუზეუმში საინტერესო ღონისძიების მოლოდინშია. ღონისძიების მონაწილეები არიან აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის, სოფელ ვარიანისა და ბოლნისის რაიონის სოფელ მამხუტის საჯარო სკოლებისა და აზერბაიჯანის რესპუბლიკის სოფელ კახის საშუალო სკოლის მოსწავლეები. აფხაზეთისა და სამაჩაბლოს მკვიდრი დედაენის მოზარდები (150 მოსწავლე) „დედაენის“ ავტორის მშობლიურ სოფელში ზემოებენ დედაენის დღეს. ღონისძიების ორგანიზატორი, აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის განათლებისა და კულტურის სამინისტროსთან ერთად, იყო არასამთავრობო ორგანიზაცია „პარმონია და მშვიდობა“ და ვარიანის იაკობ გოგებაშვილის სახლ-მუზეუმი. ღონისძიებას ესწრებოდნენ: საქართველოს პრეზიდენტის სახელმწიფო რწმუნებულის მოადგილე შიდა ქართლში ავთანდილ მეტივიშვილი, ვარიანის სკოლის დირექტორი **ლია ნიკლაური**, პოეტი **ლილი გოგებაშვილი**, ვარიანის ღვთისმშობლის მიძინების ტაძრის წინამძღვარი მამა თეოდოზი.

საზეიმო ღონისძიება გახსნა აფხაზეთის განათლებისა და კულტურის მინისტრმა **დალი ხომერიკმა**: „ძალიან მნიშვნელოვანია, რომ დედაენის დღისადმი მიძღვნილ საზეიმო ღონისძიებას დიდი ქართველი პედაგოგისა და საზოგადო მოღვაწის, იაკობ გოგებაშვილის მშობლიურ სოფელ ვარიანში ვატარებთ. ჩვენ, აფხაზეთის მკვიდრნი ქედს ვიხრით მის წინაშე, რადგან მან, თავის დროზე, უდიდესი რო-

ლი ითამაშა აფხაზეთში სავანმანათლებლო სისტემის დონის ამალგებში, არაერთხელ გამოხატა საკუთარი დამოკიდებულება ქართულ-აფხაზური ურთიერთობებისადმი. ნერა-კითხვის გამავრცელებელი საზოგადოება, რომლის ერთ-ერთი წევრი ბატონი იაკობი იყო, დიდ დახმარებას უწევდა ქართველ და აფხაზ პედაგოგებს მათ მიერ თარგმნილი საემწიფო და სახალხო მოთხრობების გამოცემაში. მის მიერ შედგენილი დედაენა თითოეული აფხაზეთელისთვის სათაყვანო წიგნი იყო. მეცხრამეტე საუკუნის სამოციანი წლებიდან მის წიგნებზე - „ქართული ანბანი“, „დედაენა“ და „ბუნების კარი“ არაერთი აფხაზი აღზრდილია დღეს ოკუპირებულ აფხაზეთში, კერძოდ, ვალის რაიონში (სამურზაყანოში), სადაც XIX საუკუნის 60-იანი წლებიდან მისი „დედაენით“ ქართველი მოზარდი იწყებდა საწყაროს შეცნობას, დღეს უკიდურესად მძიმე მდგომარეობაა. ვალის რაიონში აღდგენილი 31 სკოლიდან ქართულენოვანი სწავლება შენარჩუნებულია მხოლოდ 11 სკოლაში, დანარჩენში ან რიგით ენად ისწავლება, ან საერთოდ არ ისწავლება. ამ ვითარებაში „დედაენა“ უფრო მეტად აქტუალურია. ჩვენი ხელშეწყობითა და ქართველი პედაგოგების დიდი ძალისხმევით მზად უნდა ისმოდეს „შრიალი ჩვენი დედაენისა“.

თავის გამოსვლაში მინისტრი შეეხო აგრეთვე საქართველოში მცხოვრები არაქართულენოვანი და მის ფარგლებს გარეთ მცხოვრები მოზარდების ურთიერთობებს და აღნიშნა, რომ ეს ღონისძიება ამ მხრივაც მნიშვნელოვანია - ქართველი, აფხაზი, აზერ-

ბაიჯანელი მოზარდები ერთად ზემოებენ „დედაენის“ დღეს.

მამა თეოდოზი, ვარიანის ღვთისმშობლის ტაძრის წინამძღვარი: „ერის სიძლიერის განმსაზღვრელი ენაა, დედაენაა, რომელიც საფუძვლად დაედო დღევანდელ ღონისძიებას. მიხარია, რომ „დედაენა“, რომელიც დღემდე ვერაფერმა ჩანაცვლა ისევე საყვარელია აფხაზი და აზერბაიჯანელი მოზარდისათვის, როგორც ქართველისთვის.“

მიხეილ გოგებაშვილი, სახლ-მუზეუმის დირექტორი: „ასეთი თემატურად მრავლისმომცველი ღონისძიება უჩვეულოა ჩვენთვის. მიხარია, რომ მოზარდებისთვის ასე საინტერესოა დიდი მოძღვრის, იაკობ გოგებაშვილის პიროვნება და მისი უძვირფასესი განძი „დედაენა“.

თეიმურაზ შალამბერიძე, მამხუტის საჯარო სკოლის ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელი: „აზერბაიჯანულენოვან მოზარდებში დიდად სახელმწიფო ენის შესწავლის სურვილი. ისინი უკვე პირველი კლასიდან ეუფლებიან ქართულს, ცდილობენ ურთიერთობის გაღრმავებას ქართველ თანატოლებთან. აფხაზეთის სკოლებთან ურთიერთობის ექსპლუატაციის სასკოლო პარტნიორობის პროგრამის პროექტი - „ილაპარაკეთ მხოლოდ ქართულად, მხოლოდ ქართულად ილაპარაკეთ“. ამ პროექტმა დიდი ზეგავლენა იქონია მათში ქართული ცნობიერების აძლევებაზე. 2010 წელს ჩვენმა სკოლებმა ერთად იზეიმეს დედაენის დღე სოფელ მამხუტში. აზერბაიჯანელებმა ისწავლეს ქართული ლექსები და სიმღერები. ჩვენ მზად ვართ, კიდევ უფრო განვაძლიეროთ მათი მეგობრული ურთიერთობები, რადგან ესაა საქართველოს მშვიდობისა და ერთიანობის საწინდარი.“

ღონისძიების მონაწილეებს მიესალმნენ: **ათანდილ მეტივიშვილი, ლია ნიკლაური, ლილი გოგებაშვილი** და აზერბაიჯანის სოფელ კახის საშუალო სკოლის პედაგოგი **მაყვალა ჯანაშვილი**. აფხაზეთის განათლებისა და კულტურის მინისტრმა იაკობ გოგებაშვილის სახლ-მუზეუმს საჩუქრად გადასცა საუკეთესო კალიგრაფისტი, **ლილა ბაღბაიას** მიერ ფაიფურზე შესრულებული „აი ია“. ხოლო სახლ-მუზეუმის თანამშრომლებმა „დედაენა“ გვისახსოვრეს. გაიმართა პოგრამით გათვალისწინებული ღონისძიებები. ლიტერატურულ-მუსიკალურ კომპოზიციებში „ვამრავლოთ მამულში სიტყვა ქართული“ ჩაერთო ვარიანის საჯარო სკოლის ქორეოგრაფიული ანსამბლი. ჰერელმა მოზარდებმა წარმოადგინეს ქართული ფოლკლორი; გაიმართა სხვადასხვა სახის ბლიც-კონკურსი: ხატვის - „აი ია“; „იაკობ გოგებაშვილი და „დედაენა“; კალიგრაფიის - „ჩემი ანბანი“ და „სიტყვის კონა“.

გამოვლინდნენ გამარჯვებულები. პროგრამით დაგეგმილი იყო აგრეთვე სპორტული ღონისძიებები მკლავჭიდაში და ჭადრაკში. გამარჯვებულები სიგელებით დააჯილდოვდა საქართველოს პრეზიდენტის რწმუნებულის მოადგილემ შიდა ქართლში ავთანდილ მეტივიშვილმა. ხოლო თითოეული მონაწილე, ღონისძიებაში აქტიური მონაწილეობისათვის, სიგელით დაჯილდოვდა.

ღონისძიების დასასრულ მამა თეოდოზმა მეგობრობის ხე დარგო და ღვთისმშობლის მიძინების ტაძარში პარაკლისი გადაიხადა.

მიღმა ზუსბაიბი, ლილა ბაღბაიბი, ლილა თორია



დიდება დედანას!



რამდენიმე წელია თბილისის დამოუკიდებელ სკოლა-გიმნაზია „გორდაში“ (დირექტორი – მერი აფხაზავა) დამკვიდრდა წიგნის დღესასწაული „წყაროსთვალა“. ინფორმაცია და ცოდნა წიგნებიდან ხომ წყაროსავით მოედინება?! ეს დღესასწაული ყოველწლიურად „დედაენის დღის“ ზეიმს ერწყმის. წლებანდელი ზეიმი მნიშვნელოვანი იმითაც იყო, რომ ჩვენი სკოლის დარსების 15 წლისთავს მიეძღვნა.

„წყაროსთვალის“ პირველი ნაწილი 14 აპრილს ჩატარდა. საზეიმო ცერემონია „დედაენის“ ბალეტს გამართეს IV-V კლასის მოსწავლეებმა (დამრიგებლები – მარინე კბილაშვილი, თამარ ვეფხვაძე). 15 აპრილს წიგნის ზეიმი გაიმართა. იგი IV კლასის მოსწავლეებმა დაიწყეს. მათ მშვენივრად წარმოადგინეს ლიტერატურულ-მუსიკალური კომპოზიცია „დიდება დედანას“ (მასწავლებელი – მარინე კბილაშვილი). ხმაურობილად შეასრულეს სიმღერები რატი ჯგერისაშვილმა, შორენა ჯანჯღავამ და ანა კორძასიამ (მუსიკის პედაგოგი – ნათია სანაძე).

„დედაენა“ 100 წელზე მეტი ხნისა და ამავე დროს მუდამ ყრმაა, მუდამ შვიდი წლისაა, მუდამ პირველკლასელის ასაკისაა. საქართველოში ორი წიგნი იყო თვით არანაგონობართათვისაც ნაცნობი და მახლობელი. ამ წიგნებით იზრდებოდნენ და ვაჟკაცდებოდნენ ჩვენს ქვეყანაში, ეს წიგნები რუსთაველის „ვეფხისტყაოსანი“ და გოგებაშვილის „დედაენა“. „დედაენას“ იმიტომ სწავლობდნენ, რომ „ვეფხისტყაოსანი“ ნაკითხათ, „ვეფხისტყაოსანს“ იმიტომ კითხულობდნენ, რომ დედაენა ედიდებინათ – სიამყით წარმოსთქვავენ IV კლასის მოსწავლეები.

ზეიმის მეორე ნაწილი სკოლაში მოწვეული სტუმრების მისალმება იყო. „ყველას ვეფერებით, ჩვენი ზეიმის მონაწილეები რომ ბრძანდებით, ანგარიშსაც ჩავაბარებთ, ვინ რა ნაკითხა, ვის რა მოეწონა და თავიანთ მოწონებასაც გაგვიზიარებენ“, – მიმართა სტუმრებს ზეი-

მის წამყვანმა, XII კლასის მოსწავლემ შოთა ჭოლაძემ.

15 აპრილს სკოლის დარბაზში შეიკრიბნენ მოწვეული სტუმრები, თანამედროვე საბავშვო მწერლები და პოეტები: მარიამ ნიკლაური, ირმა მალაციძე, ნანა სუხიტაშვილი, მანანა წერეთელი, ცილა გორდეზიანი; ქართული სამწერლობო კრიტიკის ერთ-ერთი თვალსაჩინო წარმომადგენელი – თენგიზ წონონავა, სკოლა-გიმნაზია „გორდას“ მეგობარი ჟურნალის „ჩვენი მწერლობა“ სარედაქციო მენეჯერი ეკა ბუჯიაშვილი და კორესპონდენტი თეკლა ჯანელიძე.

„ჩვენო საყვარელო ეკა, ჟურნალის ფურცლებზე ხშირად ვეცნობით თქვენს საინტერესო რეპორტაჟებს, ინტერვიუებს, კრიტიკულ ნერილებს. შთაბეჭდვად მახსენდება „დიურერის რაინდის საქურველი“, რომელიც ჯემალ აჯიშვილთან საუბარს მიეძღვნა; „ნოველა ევროპული რანგისა“ შიო არაგვისპირელ-ჯორჯაძის სამარესთან თუ რიტუალი ელიზბარ ერისთავის ძეგლთან გორში. მე თეატრალურ უნივერსიტეტში ვაპირებ სწავლის გავრცელებას და ალბათ ამიტომაც, ის რეპორტაჟები უფრო მომეწონა, ამ თემატიკას რომ მიუძღვენით: „საეტაპო შეხვედრა თემურ ჩხეიძესთან“, „აი, ასეთი რობერტ სტურუა“ და სხვ. მინდა განვაცხადო, თქვენი ნერილები მშრალი რეპორტაჟები კი არ არის, არამედ თითოეული მშვენიერი მხატვრული ნაწარმოების რანგშია აყვანილი, რომელიც მკითხველს საინტერესო ამბის მიწოდებასთან ერთად დიდ სულიერ-ესთეტიკურ სიამოვნებას ანიჭებს. დიდ მადლობას მოვასხენებთ ასეთი სიამოვნებისათვის, წარმატებებსა და დიდ ბედნიერებას გისურვებთ“ – მიმართა მეთორმეტეკლასელმა თეკლე ქველაძემ სტუმრებს.

შთაბეჭდვად წარმოადგინეს I და III კლასის მოსწავლეებმა (პედაგოგები – ლეილა აბაშიძე და ნანა ბაიაშვილი) პოეტ მარიამ ნიკლაურის ლექსებზე ტყის იმიტაცია, აქ

იყვნენ: დათვი, ციყვი, ყვავი, გნოლი, გვრიტი, წერო, ჩხიკვი, თავვი და ტყის სხვა ბინადარი, რომლებიც ბოროტის დამარცხებასა და სიკეთის გამარჯვებაში ეხმარებოდნენ ერთმანეთს და სრულყოფდნენ ავტორის სურვილებს.

X კლასის მოსწავლეებმა: სალომე ჯგერისაშვილმა, სოფო კახოშვილმა, მარიამ არველაძემ და ნათია დარსალიამ შთაბეჭდვად, ემოციებით წაიკითხეს მარიამ ნიკლაურის ლექსები.

„ქალბატონო ირმა! ალბათ არ არსებობს ბავშვი, ზღაპარი რომ არ უყვარდეს და მისი ტყუილ-მართალი არ ხიბლავდეს. სიამოვნებით გავეცანით თქვენს ზღაპრს „ონავარი ლუკი დროთა ქვეყანაში“. ძალიან დავინტერესდით ზღაპრის გმირის – ონავარი ლუკის ოინებით. დიდი მადლობა, რომ ჩვენთან მობრძანდით, მუდამ ხალისიანი, ბედნიერი ყოფილიყავით და ახალ-ახალი ზღაპრებით გავცხარებინეთ“ – მიმართავდნენ V კლასის მოსწავლეები (მასწავლებელი – თამარ ვეფხვაძე) ქალბატონ ირმა მალაციძეს. მათვე წაიკითხეს ნანა სუხიტაშვილის წიგნი, რომელიც რამდენიმე მოთხრობას აერთიანებს და ავტორი სტუმრადაც მოიწვიეს ზეიმზე. მოსწავლეებმა წარმოადგინეს საშობაო მოთხრობა, მადლობა გადაუხადეს მობრძანებისთვის და სთხოვეს, მრავალი ასეთი მოთხრობა დაწეროს ბავშვებისათვის.

„საყოველთაოდ გავრცელებული ტენდენცია – ზერელე დამოკიდებულება წიგნიერებისადმი – ჩვენს სკოლას არ შეეხება. სკოლის ბიბლიოთეკა თავის ფუნქციას მაღალ დონეზე ასრულებს, რასაც დღევანდელი ღონისძიება – „წლის საუკეთესო მკითხველი მოსწავლის“ კონკურსი მოწმობს. ერთი კითხვა და მეორე – ალქმა და გაგება. სკოლის დირექციას, მხედველობიდან არ გამოპარვია ეს პრობლემა და რამდენიმე წელია სკოლაში მოიწვია მწერალი და კრიტიკოსი თენგიზ წონონავა, რომელმაც მოვითხარა სახელმძღვანელო წიგნები:

„ტესტური დავალებები, ნაკითხულის გააზრება და წერითი დავალების ნიმუშების ვარიანტები“. სამი წიგნისაგან შემდგარი კრებული მოიცავს თითქმის მთელ სასკოლო პროგრამულ მასალას, V საუკუნის სავარჯიშოები, ტესტური დავალებები ნაწარმოების უკეთ აღქმისა და გააზრებისათვის. ბატონო თენგიზ! მადლობას მოგახსენებთ განუვლი შრომისათვის, იმისათვის, რომ გავვიადვილეთ ნაკითხულის აღქმა, გაგება, გაანალიზება და შეფასება. თქვენ ჩვენი სკოლის საუკეთესო მეგობარი ბრძანდებით. დიდი მადლობა, რომ დავითმეთ დრო და დღეს ჩვენთან იმყოფებით“, – მიმართა IX კლასის მოსწავლემ, თეკლე ზაკალაშვილმა სტუმრებს.

ჩვენი სკოლის VII-VIII კლასების მოსწავლეები (მასწავლებელი – ირინე ხოსროშვილი) დაუმეგობრდნენ მეცნიერსა და პედაგოგს – პოეტს, ქალბატონ ცილა გორდეზიანს, რომელიც ნიჭიერებასთან ერთად საოცრად თბილი და მეგობრული ადამიანია. მოსწავლეებმა მისი შემოქმედებიდან რამდენიმე ლექსი წარმოადგინეს და წუთით შეგვახედეს იმ ჯადოსნურ სამყაროში, პოეზია რომ ჰქვია.

VI-VII კლასების მოსწავლეებმა (მასწავლებელი – მარინე ვეშაბიძე) დიდი ინტერესით წაიკითხეს მანანა წერეთლის საყმაწვილო წიგნი: „ცისა, ლექსო და ეს სამყარო“. ავტორმა პატარები ცისკენ გაახედა და დაუხატა საოცრებათა სამყარო. გაუშვილა მრავალი საიდუმლო და დაანახვა ყველაზე მთავარი – უფლის ანგელოზი. ქალბატონმა მანანამ ბავშვებს ამ მოთხრობის მეშვეობით მოუწოდა სიკეთისკენ, დაგმო ბოროტება და ურთიერთსიყვარული, თანაგრძნობა და თანადგომა ასწავლა. სწორედ სიკეთეს, კეთილშობილებას და მოყვასის სიყვარულს მოაქვს ადამიანისათვის ბედნიერება, რომელიც თითოეულს უფლის სახლამდე მიყვანს. მოსწავლეებმა მწერალს მიმართეს:

„გვჯერა, სანამ ამქვეყნად სიკეთე და სიყვარული არსებობს, სამიში არაფერია“.

დღესასწაულის III ნაწილში კი წლის განმავლობაში – 14 აპრილიდან 14 აპრილამდე – სკოლაში მიმდინარე კონკურსი „წლის საუკეთესო მკითხველი მოსწავლე – 2010“ შეჯამდა. ჟიურის თავმჯდომარემ, სკოლის დირექტორმა მერი აფხაზავამ, ღონისძიების მონაწილეებს ჟიურის წევრები წარუდგინა. ისაუბრა, თუ როგორ, რა კრიტერიუმებით იმუშავა ჟიურმა გამარჯვებულთა გამოსავლენად, გააცნო მათ ნომინაციები და გამარჯვებულთა დაჯილდოების პროცედურაში, ჟიურის წევრებთან ერთად, სტუმრები ჩართო. გამარჯვებულ მოსწავლეებს, სიგელებთან ერთად, ახალი წიგნები გადაეცათ.

„წლის საუკეთესო მკითხველი – 2010“-ის გამარჯვებული გახდა IV კლასი. I ადგილი ნუცა ცხვარიაშვილმა მოიპოვა, მეორე ადგილი – თემურ ზერეკიძემ და მესამე ადგილი – ავთანდილ დგალიშვილმა. გამარჯვებული კლასის დამრიგებელი მარინე კბილაშვილი, მოწვეულმა სტუმარმა თენგიზ წონონავამ დააჯილდოვა; „საუკეთესო კომენტარისათვის“ დაჯილდოვდა XII კლასის მოსწავლე თეკლე ქველაძე (მასწავლებელი – ჯულიეტა ჯანჯღავა). დაჯილდოვდნენ „ნორჩი კალიგრაფისტი“ პირველკლასელი გიორგი გამცემლიძე, მესამეკლასელი ანანო მირზელაშვილი, მეოთხეკლასელი გიორგი მაჭარაშვილი, მეხუთეკლასელი დავით კუპატაძე და მეექვსეკლასელი ანა კონსტანტინიძე.

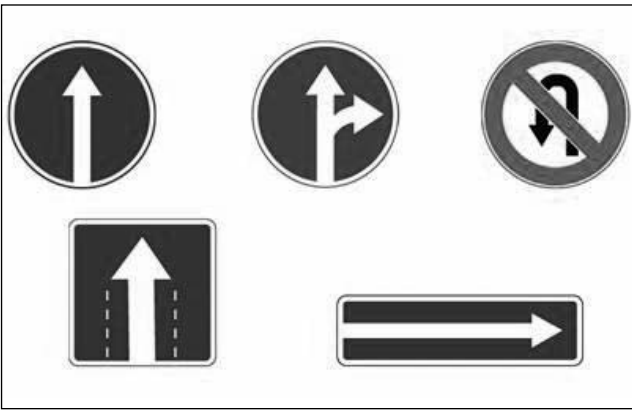
სტუმრები მადლიერებას და გოცებას ვერ მალავდნენ ნანახისა და განცდილის გამო. მათ წარმატებები უსურვეს სკოლა-გიმნაზია „გორდას“ მოსწავლეებსა და პედაგოგებს.

ნილო მოლაშხია
დირექტორის მოადგილე
ალმზრდელით დარგში

კარლო სალუქვაძის ფოტოები



ინფორმაცია



საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროსა და საქართველოს შინაგან საქმეთა სამინისტროს გადამწყვეტილებით, მომავალი სასწავლო წლიდან, საქართველოს ზოგადსაგანმანათლებლო დაწესებულებებში ახალი საგნის - „საგზაო ნიშნები და მოძრაობის უსაფრთხოება“ შემოღება იგეგმება.

საგანს „საგზაო ნიშნები და მოძრაობის უსაფრთხოება“ მეთერთმეტე კლასის მოსწავლეები შეისწავლიან. ახალი საგნის შემოღება მიზნად ისახავს გზებზე უსაფრთხო მოძრაობის უზრუნველყოფას, სწორედ ამას შეუწყობს ხელს სკოლის ასაკში მიღებული ცოდნა და პრაქტიკული უნარ-ჩვევები.

ავტომობილის მართვის თეორიულ კურსს მოსწავლეები სკოლაშივე გაივლიან. გამოცდების წარმატებით ჩაბარების შემთხვევაში, 17 წლის ასაკში, მშობლის თანხმობის შემთხვევაში, მოსწავლეები მართვის დროებით მოწმობებს უსასყიდლოდ მიიღებენ. მათ საშუალება ექნებათ ქალაქში ავტომობილით იმობილიზაცია, ეკრძალებათ მხოლოდ მგზავრების გადაყვანა. 18 წლის ასაკში კი, დროებითი მოწმობის ნაცვლად, ახალგაზრდა საერთაშორისო სტანდარტის მართვის მოწმობას ასევე უსასყიდლოდ აიღებს.

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრო უზრუნველყოფს შესაბამისი სახელმძღვანელოების შექმნას, პოლიციის აკადემიის მხარდაჭერით კი ახალი საგნის მასწავლებლები გადამზადდებიან.



საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრომ, სამინისტროს განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნულმა ცენტრმა და გერმანიის საერთაშორისო თანამშრომლობის საზოგადოებამ (GIZ) პროფესიულ განათლებაზე კონფერენცია გამართეს. ღონისძიება საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრმა დიმიტრი შაშკინმა გახსნა.

კონფერენციის მონაწილეებს მინისტრის მოადგილემ ირინე ქურდაძემ პროფესიული განათლების პოპულარიზაციის ეროვნული სტრატეგია წარუდგინა. დოკუმენტში ასახულია, თუ რა ღონისძიებები გატარდა და რა იგეგმება პროფესიული სწავლების გაძლიერებისა და მისი მნიშვნელობის ზრდის თვალსაზრისით.

კონფერენციაზე „დუტა პროდაქშენის“ მიერ მომზადებული გადაცემის პრეზენტაციაც გაიმართა. პროექტი პროფესიულ განათლებას ეხება და ეთერში, 40-წუთიანი ფილმების სახით, უახლოეს მომავალში გავა. გადაცემა მსახიობმა დუტა სხირტლაძემ GIZ-ის მხარდაჭერით, სამინისტროსთან და სამინისტროს განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნულ ცენტრთან ერთად დაამზადა.

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნულ



ლი ცენტრის დირექტორმა ჭიათურის მე-12 სკოლა-პანსიონის მოსწავლეებს აღდგომის ბრწყინვალე დღესასწაული მიულოცა და დაასაჩუქრა. **გია მამულაშვილმა** ბავშვებს სათამაშოებთან ერთად საბავშვო ჟურნალი „ჯუნნიორი“ გადასცა.

ჭიათურის მე-12 სკოლა-პანსიონში 6-დან 17 წლამდე ასაკის სპეციალური საგანმანათლებლო საჭიროების მქონე ბავშვები სწავლობენ, სულ - 32 მოსწავლე.

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრის დირექტორი ჭიათურის სკოლა-პანსიონში უკვე მეორედ იმყოფებოდა.

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრი **დიმიტრი შაშკინი** თბილისის მე-200 სკოლა-პანსიონს ეწვია, ბავშვებს აღდგომის ბრწყინვალე დღესასწაული მიულოცა და სააღდგომო საჩუქრები გადასცა.

მე-200 საჯარო სკოლაში სპეციალური საგანმანათლებლო საჭიროების მქონე 157 მოსწავლეა, მათგან 110 პანსიონური მომსახურებით სარგებლობს. 23 აპრილს მინისტრს ამ სკოლის 60-მა მოსწავლემ უმასპინძლა.



დიმიტრი შაშკინის განცხადებით, სამინისტრო აქტიურად მუშაობს სპეციალური საგანმანათლებლო საჭიროების მქონე ბავშვთა საზოგადოებაში ინტეგრაციაზე, ახორციელებს პროექტებს, რომლებშიც ამ სკოლის მოსწავლეებიც არიან ჩართულნი, როგორც საზოგადოების სრულფასოვანი წევრები.

ღონისძიების დასასრულს, მოსწავლეებმა სტუმრებს თავიანთი ხელნაკეთი ნივთები დაათვალიერებინეს და საკონცერტო ნომრები წარუდგინეს.

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრი **დიმიტრი შაშკინი** გვი ზალდასტანიშვილის სახელობის ამერიკული აკადემიის ახალი კორპუსის საძირკველის ჩაყრის ცერემონიას დაესწრო. თანამედროვე სტრუქტურულ კამპუსს კომპანია „ლისი დეველოპმენტი“ ლისის ტბის ტერიტორიაზე აშენებს.

ახალი ტიპის შენობით აკადემია იქნება არა მხოლოდ სამაგალითო საგანმანათლებლო დაწესებულება, არამედ - ეკოლოგიურად გამორჩეული. ე.წ. მწვანე კონცეფციით აგებულ შენობაში გამოყენებული იქნება ენერჯის დაზოგვის პრინციპები: ბუნებრივი განათება, გეოთერმული გათბობა, სპეცი-



ალური საკონტროლო სისტემები და ენერჯის დამზოგავი მასალები. ახალი სკოლის შენობა 4 ათასამდე კვადრატულ მეტრს დაიკავებს და აკადემიაში 280 მოსწავლე ისწავლის. მშენებლობა 2012 წლის ოქტომბერში დასრულდება.

ამერიკული აკადემია, 2001 წელს, ქართველმა ბიზნესმენმა, გივი ზალდასტანიშვილმა დააარსა. მიმდინარე 2011 წელი ამერიკული აკადემიის საიუბილეო წელია - სკოლას ათი წელი შეუსრულდა. აკადემიას 290 კურსდამთავრებული ჰყავს, მათი უმრავლესობა ჰარვარდის, იელის, პრინსტონის, კოლუმბიის, ბრაუნისა და ემორის უნივერსიტეტებში, ამერიკის სამხედრო და საზღვაო აკადემიებში, მილანში - ბოკონის უნივერსიტეტში, პარიზში - ამერიკის უნივერსიტეტში, ლონდონში - ეკონომიკისა და პოლიტიკურ მეცნიერებათა სკოლაში, შოტლანდიაში - სენტ ენდრიუსის, ედინბურგის უნივერსიტეტებსა და მრავალ სხვა ამერიკისა და ევროპის უმაღლეს სასწავლებლებში სწავლობენ.

დიმიტრი შაშკინის განცხადებით, ჯანსაღი კონკურენციის პირობებში, წარმატებული კერძო სკოლების არსებობა ქვეყანას მხოლოდ აძლიერებს. სამინისტრო აქტიურად თანამშრომლობს კერძო სკოლებთან და მზად არის მომავალშიც თავისი წვლილი შეიტანოს მათ განვითარებაში.



საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნულმა ცენტრმა „ასწავლე საქართველოსთვის“ პროგრამის ფარგლებში კონფერენცია ჩაატარა. ღონისძიებას მინისტრის მოადგილე **ნოდარ სურგულაძე** დაესწრო.

კონფერენციის მონაწილეებმა პროექტის გამომწვევებზე, არსებულ მიწვევებსა და გამოცდილებაზე ისაუბრეს. მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრი პროგრამას „ასწავლე საქართველოსთვის“, უკვე მეორე წელია, საქართველოს 10 რეგიონის 49 სკოლაში ახორციელებს. მაღალმთიან სოფლებში სულ 68 კონსულტანტ-მასწავლებელი ასწავლის. პროგრამის მიზანია რეგიონებში სწავლა-სწავლების ხარისხის გაუმჯობესება და იქ, სადაც კვალიფიციური მასწავლებლის განსაკუთრებული საჭიროებაა, ახალგაზრდა კვალიფიციური კადრების დასაქმება.

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნულმა ცენტრმა, 28-30 აპრილს, პროგრამის მონაწილეებს ჩაუტარა ტრენინგი ინკლუზიურ განათლებაში.

Smart Board-ის გამოყენებით სამოდულო გაკვეთილების ჩატარება გრძელდება. მათემატიკის გაკვეთილი, ამჯერად, ქუთაისის ანდრია რაზმაძის სახელობის ფიზიკა-მათემატიკური სკოლის მოსწავლეებს ჩაუტარდათ. ინტერაქტიური დაფის მეშვეობით გაკვეთილის მიმდინარეობას საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის მოადგილე **ირინე ქურდაძე** და იმერეთის გუბერნატორის მოადგილე **გიორგი შუშანია** დაესწრნენ.

Smart Board მობრძილი სენსორული დაფაა, რომელიც კომპიუტერის სამუშაო მაგიდის გადიდებულ ვერსიას გვიჩვენებს. მასზე ყველა მოქმედება ელექტრონულად ხორციელდება და გამოიყენება ნებისმიერი საგნის მარჯვების პროცესში. ინტერაქტიური დაფა სამართავად მარჯვინია, მასზე წერა ციფრული „მელნითა“ შესაძლებელია, იძლევა ნაშრომის შენახვის საშუალებას და ყველაფერი ეს უბრალოდ თითების შეხებით ხორციელდება. საბუნებისმეტყველო საგნების სწავლებისას დაფა ვირტუალური ლაბორატორიის ფუნქციას იძენს.

მასწავლებელს, ელექტრონული დაფის გამოყენებით, შეუძლია მოსწავლეებს ტესტირება ჩაუტაროს, ისინი დისტანციური მართვის პულტების დახმარებით დააფიქსირებენ პასუხების თავიანთ ვარიანტებს.

კვლევებმა აჩვენეს, რომ smart board-ის გამოყენება ზრდის მოსწავლეთა ჩართულობას და მათ აკადემიურ მოსწრებას, ამცირებს ახალი მასალის ახსნასთან დაკავშირებულ სირთულეებს და ხელს უწყობს მასალის დამახსოვრებას.

სამინისტრო გამოეხმაურა პრეზიდენტის ინიციატივას - საქართველოს მასშტაბით, რაც შეიძლება მეტ საჯარო სკოლაში მოხდეს ინტერაქტიური დაფების გამოყენება სასწავლო პროცესში, ამისათვის მიმდინარეობს სკოლების smart board-ებით ეტაპობრივად აღჭურვის პროცესი.

სამინისტროს მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრი ატარებს მასწავლებელთა ტრენინგებს smart board-ის გამოყენებაში. 500-მდე მასწავლებელი უკვე გადამზადდა. სამინისტროს ინოვაციურ ცენტრში ყოველდღიურად ტარდება სამოდულო გაკვეთილები. გაკვეთილებზე დასწრება თავისუფალია და ნებისმიერ მასწავლებელს შეუძლია გაეცნოს სასწავლო პროცესში თანამედროვე ტექნოლოგიების გამოყენების მეთოდებს.



სპორტი

უნივერსიადა-2011



3 მაისიდან სტარტი აიღო „საუნივერსიტეტო რომპეტროლიადა-2011“-მა, რომელიც 10 ივნისამდე გაგრძელდება. მოგეხსენებათ, კომპანია „რომპეტროლი“ საუნივერსიტეტო სპორტის სპონსორი გახდა და სახელწოდებაც აქედან გამომდინარეობს. უკვე ჩატარდა უნივერსიადა ზამთრის სახეობებში, ამ- ჯერად კი შეჯიბრებები ზაფხულის სპორტის 20 სახეობაში იმართება, ესენია: ქართული, ბერძნულ-რომაული და თავისუფალი ჭიდაობა, ძიუდო, სამბო, კარატე, ცურვა, მაგიდის ჩოგბურთი, ტყვიის სროლა, სტრიტბოლი, შვიდეკაცა რაგბი, მძლეოსნობა, ჭადრაკი, მკლავჭიდი, ჩოგბურთი, ფრენბურთი, ხელ-

ბურთი, ძალისმიერი სამჭიდი, ტაეკვანდო და კრივი. ასპარეზობები თბილისის სპორტულ ბაზებზე გაიმართა, დედაქალაქის უმაღლეს სასწავლებლებთან ერთად, ქუთაისის, თელავის, ბათუმის, გორისა და რუსთავის შესაბამისი სასწავლებლებიც მონაწილეობენ. წინასწარი მონაცემებით, უნივერსიადაში ქვეყნის 35-მდე უმაღლესი დაწესებულების 2 000 სტუდენტი ასპარეზობს.

უნივერსიადის პროგრამის საზღვიო პრეზენტაცია სპორტისა და ახალგაზრდობის საქმეთა სამინისტროში გაიმართა, სადაც მინისტრმა ვლადიმერ ვარძელაშვილმა აღნიშნა „რომპეტროლის“ დამსახურება უნივერსიადის ჩატარებაში. „ჩვენი კომპანია განსაკუთრებით გულშემატკივრობს ახალგაზრდული სპორტის განვითარებას, რადგან ცხოვრების ჯანმრთელი წესის დამკვირდება ჩვენი სოციალური პასუხისმგებლობის ერთ-ერთი მთავარი მიმართულებაა. უნივერსიადასაც ამიტომ ვასპონსორებთ – გვინდა, ამით წავახალისოთ ახალგაზრდები ცხოვრების ჯანსაღი წესის დასაპყვიდრებლად. მოხარული ვართ, რომ საშუალება გვქონდეს, მხარი დავუჭიროთ საუნივერსიტეტო სპორტის ფედერაციაში გაერთიანებულ 40-ზე მეტ უმაღლეს სასწავლებელს“ – განაცხადა კომპანიის გენერალურმა დირექტორმა ალექსანდრ ალბინმა.

დასასრულს, შეგახსენებთ, რომ უნივერსიადის ჩემპიონები, ზაფხულის ბოლოს, ჩინეთში მსოფლიო უნივერსიადაზე გაემგზავრებიან.

შოთაძის ხმალი პერსხლი მოგვიტანა

თურქეთის დედაქალაქ ანკარაში დამთავრდა ბავშვთა პირველი მსოფლიო თამაშები, რომელიც სადებიუტო შეჯიბრების კვალობაზე, ფრიად სოლიდური გამოდგა – სპორტის 90 სახეობის 3 000 მოზარდი მონაწილეობდა. საქართველო იქ შედარებით მოკრძალებულად, მხოლოდ ოთხი სახეობით იყო წარმოდგენილი – უშუ, ფრენბურთი, ჩოგბურთი, ფარიკაობა... დელეგაცია საქართველოში 1 ვერცხლის მედლით დაბრუნდა, რომელიც უშუში მოასპარეზე 11 წლის გიორგი შოთაძემ ხმლით გამოსვლაში მოიპოვა. სამწუხაროდ, ჩვენმა დელეგაციამ სხვა სახეობებში წარმატებას ვერ მიანია.

კვლავას ბრინჯაო

შარშანდელის დარად, 18-წლამდელ მორაგბეთა ნაკრებმა წლუელსაც მესამე ადგილი დაიკავა ევროპის ჩემპიონატზე. ტურნირი საფრანგეთში გაიმართა, ჩვენებმა კი მეოთხედფინალში ტრადიციულად დაიბრწყვეს ტრადიციული მეტოქე – რუსებს 38:3 აჯობეს. ნახევარფინალში მეტოქე იტალიის ნაკრები იყო, რომელიც რანგით ჩვენებზე მაღლა და ამ შეხვედრაშიც ფავორიტები იყვნენ. ლევან მგელაძის განვრთნილმა „პატარა ბორჯალოსებმა“ იტალიელებთან კი ომეს, მაგრამ მაინც ვერაფერს გახდნენ და 16:36 წააგეს. ბრინჯაოსთვის გამართულ შეხვედრაში გერმანელები გაანადგურეს – 40:0. მთელი შეხვედრის განმავლობაში მგელაძის შეგირდები აბსოლუტურ უპირატესობას ფლობდნენ და მოგება საეჭვო ერთი ნუთითაც არ გაუხდიათ.

ამ ასაკში ევროპის ჩემპიონი შოტლანდიის ნაკრები გახდა, რომელმაც ფინალში იტალიას 17:12 მოუგო.



თსუ-მ ბილიარდს უმასპინძლა

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სტუდენტური თვითმმართველობის თაოსნობით, საბილიარდო „რიოში“, სასწავლებლის პირველობა ჩატარდა სპორტის ამ სახეობაში. ჩემპიონობისთვის სხვადასხვა ფაკულტეტის 128 სტუდენტი მონაწილეობდა, რომელთა აბსოლუტურ უმრავლესობასაც ვაჟები შეადგენდნენ – გოგო მხოლოდ ორი იყო. ორდღიანი დაძაბული შეხვედრების შემდეგ ფინალში თამაშის უფლება ეკონომიკისა და ბიზნესის ფაკულტეტის სტუდენტმა ზურაბ წერეთელმა და ზუსტ და საბუნებისმეტყველო ფაკულტეტის სტუდენტმა ოთარ ჩიტაიამ მოიპოვეს.

წერეთელი შარშანდელი პირველობის გამარჯვებულა და ტიტულის შესანარჩუნებლად ახლაც მაქსიმუმი გააკეთა. თამაში გარდამავალი უპირატესობით მიმდინარეობდა, თანაბარ ორთაბრძოლაში, თუმცა დასკვნითი ეტაპი უფრო მეტი შემართებით წერეთელმა ჩაატარა, 5:4 მოიგო და ჩემპიონობაც შეინარჩუნა. მანვე ჯილდოდ, თასთან და მედალთან ერთად, ფულადი ჯილდოც მიიღო – 200 ლარი. 100 ლარით დაჯილდოვდა ჩიტაი.

თსუ-ს სტუდენტური თვითმმართველობა შიდა პირველობების გამართვას სპორტის სხვა სახეობებშიც აპირებს.

წარმატება იუჰანსონის თასზე

საქართველოს 14 და 15-წლამდელ ფეხბურთელთა ნაკრებებმა წარმატებით ითანაშეს სტოკჰოლმში დასრულებულ „ლენარტ იუჰანსონის თასზე“. შეგახსენებთ – წლების განმავლობაში ევროპის საფეხბურთო კონფედერაციის (UEFA) პრეზიდენტი იუჰანსონი ეროვნებით შევდია და მისი ღვაწლი სამშობლოში ამ გზით დააფასეს. საბედნიეროდ, 15-წლამდელთა ნაკრებმა თავის ასაკში გაიმარჯვა, 14-წლიანები კი მესამეზე გავიდნენ.



არადა, შეჯიბრებაში წარმატებული სტარტი სწორედ უმცროსებს ჰქონდათ – ფინური „ჰიკი“ 5:1 დაამარცხეს, ამ დროს კი ნოდარ აკობიას განვრთნილებმა ავსტრიულ „შტურმთან“ 0:1 წააგეს. საბედნიეროდ, მომდევნო შეხვედრებში მობილიზება შეძლეს და წარმატებით ითანაშეს. მათ ჯერ ფინური „ჰონკა“ დაჯაბნეს დიდი ანგარიშით – 4:0. ამ შეხვედრაში გურამ გომთელისძემ და ლუბო შეასრულა, გიორგი ჯობავამ და გიორგი წივილაშვილმა კი თითო გოლი მიითვალეს. ამის შემდეგ ჩვენებმა, ნიკა ლაშხიას ჰეთორიქის წყალობით, 3:1 მოუგეს

თვით სახელგანთქმულ „აიაქს“, რითაც ნახევარფინალში გავიდნენ, იქ კი, ისევ ლაშხიასა და ჯობავას გოლებით, ადგილობრივი „აიკი“ 2:0 დაამარცხეს. ფინალში მათი მეტოქე ტურნირის ფავორიტი და „აიაქსზე“ ბევრად ტიტულოვანი კლუბი, იტალიური „იუვენტუსი“ იყო, თუმცა ჩვენები მეტოქის ავტორიტეტს

არ შეუშინდნენ და, გურამ გომთელისძის ერთადერთი გოლის წყალობით, 1:0 მოუგეს. თამაში ძალიან დაძაბული იყო და გარდამავალი უპირატესობით მიმდინარეობდა. გამარჯვების გოლიც მხოლოდ 86-ე წუთზე გავიდა, როცა საჯარიმოში მარჯვნიდან შეჭრილმა გომთელისძემ შორეულ კუთხეში მეკარეს

აულებელი დაურტყა. ამით ჩვენები ამ მეტად პრესტიჟული ტურნირის ჩემპიონები გახდნენ, თუმცა ეს კიდევ არაა ყველაფერი – შეჯიბრების დასრულებული ფეხბურთელთა ჯობავა დაასახელეს, რომელსაც სათანადო პრიზი თვით ლენარტ იუჰანსონმა გადასცა, ვინც პირადად ხელმძღვანელობდა დაჯილდოების ცერემონიას. ამასთან, ბომბარდირობა 4 გოლით ლაშხიამ მოიპოვა.

ჩემპიონები ვერ გახდნენ, მაგრამ ურიგოდ არც 14-წლამდლები გამოსულან. სადებიუტო შეხვედრაში გამარჯვების შემდეგ გოჩა ტყეშელავას განვრთნილებმა დაწინიურ „ლუნგბიუსაც“ აჯობეს, მაგრამ შემდეგ ორი შეხვედრა წააგეს – ჯერ იტალიურ „მილანთან“ დამარცხდნენ დიდი ანგარიშით – 1:7, მერე კი ნახევარფინალშიც დათმეს ბერძნულ პაოკთან 0:1. მესამე ადგილისთვის შეხვედრა „აიაქსთან“ მოუწიათ, რომელსაც არანაირი შანსი არ დაუტოვეს და დიდი ანგარიშით სძლიეს – 6:0. ჩვენებმა პირველი გოლი მალევე გაიტანეს – მეექვსე წუთზე პენალტით ლუკა ვარძელაშვილმა გაიტანა, 11 წუთ-

ში კი ანგარიში 2:0-მდე დავით მოსულიშვილმა გაზარდა. პირველი ტაიმი ასეც მორჩა, მეორეში კი ირაკლი ბულრიძემ ჰეთორიქი შეასრულა, მატჩს კი წერტილი რატი არდაზიშვილმა დაუსვა. უცხოური სააგენტოები ჩვენების მეკარე გიორგი ჩოჩიშვილის კარგ თამაშსაც აღნიშნავენ, გუნდის ბომბარდირი კი 6 გოლით ბულრიძე გახდა.

ამავე დღეებში, კიდევ ერთმა ასაკობრივმა ნაკრებმა ითანაშეს საერთაშორისო ტურნირში – ყაზახეთის პრეზიდენტის თასზე – 17-წლამდელთა და არცთუ ურიგოდ. ვასილ მაისურაძის გუნდი საბოლოოდ მეხუთეზე გავიდა, თუმცა ტურნირის საუკეთესო ფეხბურთელი მისივე წევრი ნიკა ახვლედიანი გახდა. ჩვენებმა ასტანაში თავიდან სომხებს კი აჯობეს – 5:3, მაგრამ მერე ჯერ თურქებთან დამარცხდნენ 1:2, შემდეგ კი უკრაინელებთან წააგეს 0:1. ბოლო შეხვედრაში მათ ირანი 3:2 დაამარცხეს.

რუბრიკას უძღვება ირაკლი თაყაიძე

„ახალი განათლება“ ჟიურის თარიღი

შემდეგი ტომის ხელმოწერის
თანხა უნდა ჩარიცხვით
30 მაისამდე

გადმორიცხვისას აუცილებლად მიუთითეთ
ქალაქი, რაიონი, სოფელი,
სკოლა, სახელი და გვარი.

**შესაძლებელია ინდივიდუალური
ხელმოწერები!**

მსურველები დაგვიკავშირდით ტელეფონზე:
95 80 23; 890 95 80 23; 877 13 22 83.

ხელმოწერის თანხა

გადმორიცხვით რეკვიზიტებზე:

მიმღები – შპს „ახალი განათლება“, ს/კ202058735
ს/ს „ლიბერთი ბანკი“, ბ/კ LBRTGE22,
ა/ა GE93LB0113314052305000

მიმღები – შპს „ახალი განათლება“, ს/კ202058735
ს/ს „ბაზისბანკი“, ბ/კ CBASGE22,
ა/ა GE46BS0000000030236563,

მიმღები – შპს „ახალი განათლება“, ს/კ202058735
ს/ს „საქართველოს ბანკი“, ბ/კ BAGAGE22,
ა/ა 123631000

უპროპიანოდ ახალი ხელმოწერები



„რა არის რა“
ერთი ტომი – 11 ლარი

„მსოფლიო ლიტერატურის
კლასიკოსები“
ერთი ტომი – 12 ლარი



მთავარი
რედაქტორი:
მარიკა ჩიქოვანი

მისამართი: ტაბულაშვილის №3 ტელ.: 95-80-23, 890 958023, 855 411668, 855 178027.
www.axaliganatleba.ge E-mail: axaliganatleba@gmail.com Skype: axali.ganatleba

რეგისტრაციის № 2/4-1609, ინდექსი ხელმოწერისთვის: 76096
გაზეთი რეგისტრირებულია დიდუბის რაიონის სასაგარეო უწყის მიერ.

რედაქციის შიგნით ხელნაწერები არ რეცენზირდება და ავტორებს არ უბრუნდება.

რედაქციის
რეკვიზიტებია:
საქართველოს ბანკი
ბ/კ BAGAGE22,
ს/კ 202058735,
ა/ა 123631000